



L'ESTIMATION DE VOS VINYLES 33 T / 45 T

Estim'Vinyl®

STUDIO - LIVE - SINGLES - CD



N° B-01



Nico Ehlinger

- *impressions 3D*
- *Divers tutoriels*
- *Photoscan*

- *Presentations produits*
- *Full montage*
- *Imprimantes 3D*



édition

LIO

Estim'Vinyl®
N° B-0001

Sulfureuse Sex symbole

Comme tout le monde, j'ai écouté Lio et Banana Split en 1980, difficile de prévoir la carrière de cette jeunette de 18 ans qui pour son premier singles nous sort un tube vendu à plus de 2 000 000 d'exemplaires.

Ce singles qui marque encore les esprits sous ses airs de musique enfantine cultive l'ambiguité avec des paroles à double sens.

Son comportement sulfureux et extravagant lui valent les pages de Playboy et Lui. Magazines devenus des collectors pour les fans de la Belgo-Portugaise.

Sur ce, je vais décoller les pages de ces revues afin de me re-mémoriser mon adolescence.

Cordialement
Yehl

Sulphurous Sex symbol

Like everyone else, I listened Lio Banana Split in 1980, difficult to predict the career of this young girl of 18 years for his first singles out a tube we sold over two million copies.

The singles that still marks the spirits under its little childish music cultivates ambiguity with words in both directions.

Its sulfur and extravagant behavior earned him the pages of Playboy and him. Magazines became collectors for fans of the Belgian-Portuguese.

With that, I'll take off the pages of these journals to me re-remoriser my adolescence.

Cordially
Yehl

CODE	TRADUCTION	ÉTAT COUVERTURE	ÉTAT VINYLE
S	Neuf (scellé)	Le disque est encore sous son emballage d'origine.	Le disque est encore sous son emballage d'origine.
M	Comme neuf	La pochette est comme neuve, mais elle n'est plus scellée.	Le disque est absolument parfait, comme neuf, mais il n'est plus scellé.
NM	Parfait	La pochette est parfaite, pouvant néanmoins comporter de très minimes signes d'usure. Par contre, le dessin artistique ou la photo doivent être aussi impeccable que possible	Le disque est parfait. Un frottement peut être constaté sur le disque, mais doit être vraiment moindre. Il ne doit y avoir aucun effet sur la qualité sonore du disque. Si c'est le cas, même minime, il ne pourra plus être considéré comme NM.
EX	Excellent	La pochette peut avoir quelques très discrètes rayures et/ou des petits plis.	Le disque montre des signes d'avoir été joué (marques lumineuses sensibles), mais la perte de qualité sonore est pratiquement inaudible.
VG+	Très bon	La pochette présente des signes de manipulations évidentes : extrémité légèrement cornée, étiquette du prix, plis. Mais aucun défaut majeur. Il se peut aussi qu'elle soit en parfait état mais présente un poinçon ou une extrémité biseautée.	C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements peuvent être audibles sur des platines très sensibles.
VG-	Bon	La pochette est usée avec des plis, des marques, des décollements, une usure des bords, des décolorations, un début de marque circulaire du disque sur la pochette.	Le disque a des rayures et marques qui affectent la qualité sonore avec éventuellement quelques craquements et/ou sautements sur quelques pistes.
G	Passable	L'état de la pochette est proche de celui de VG- avec en plus des écritures, un papier gondolé à cause de l'humidité, des déchirures et/sur les bords ...	La qualité du son est détériorée par les nombreuses lectures, il y a du souffle, des sautements ou des craquements répétés et nuisibles. On ne distingue pratiquement plus les sillons du disque.
B	Mauvais	La pochette est très abîmée avec des déchirures, des traces et marques d'usure un peu partout.	Le disque n'est plus jouable correctement à cause des trop nombreuses rayures et défauts de surface. Le disque peut être cassé, dans ce cas il mérite sa place au catalogue uniquement s'il est rare.
NA	Non applicable	La pochette est manquante ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (Pochette neutre blanche ou noire, livres, merchandising, ...).	Le disque est manquant ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (livres, merchandising, ...)

CODE	TRADUCTION	STATE COVERAGE	STATE VINYL
S	Nine (sealed)	The disc is still in its original packaging.	The disc is still in its original packaging.
M	Like new	The cover is like new, but it is not sealed.	The disc is absolutely perfect, like new, but it is no longer sealed.
NM	Perfect	The cover is perfect, however, may have very minimal signs of wear. By cons, line art drawing or photo must be as flawless as possible.	The disc is perfect. Friction can be found on the disk, but must be really low. There should be no effect on the sound quality of the disc. If so, however small, it can no longer be considered NM.
EX	Excellent	The cover may have some very discreet stripes and / or small folds.	The disc shows signs of having been played (light sensitive brands), but the loss of sound quality is inaudibly practice.
VG+	Very Good	The cover shows signs of obvious manipulations: tip slightly horny, price tag, folds. But any major fault. It is also possible that it is in perfect condition but has a Poinson or a beveled end.	It is the state the most common second hand discs. The discs have some scratches that do not affect sound quality. Some crackles may be audible on sensitive plates.
VG-	Good	The cover is worn with creases, marks, delamination, edge wear, discoloration, a circular mark the beginning of the disk on the cover.	The disc has scratches and marks that affect the sound quality with possibly some cracking and / or jump on some tracks.
G	Fair	The state of the cover is similar to that of VG-plus entries, a curled paper due to moisture, tears and / on the edge ...	The sound quality is deteriorated by the many readings, there is breath, jumps or repeated cracking and damaging. Can be distinguished practically the grooves of the disc.
B	Bad	The cover is very worn with tears, wear marks and traces everywhere.	The disc is not playable correctly because of too many scratches and surface defects. The disc can be broken in this case it deserves its place in the catalog only if it is rare.
NA	Not Relevant	The cover is missing or this code shall not apply to such articles (neutral white or black bag, books, merchandising ...).	The disk is missing or this code does not apply to such items (books, merchandising, ...)

BIBLIOGRAPHIE

Lio, chanteuse et actrice belgo-portugaise franco-phone, de son vrai nom **Vanda Maria Ribeiro Furtado Tavares de Vasconcelos** est née le 17 juin 1962 à Mangualde au Portugal.

Elle connaît le succès à dix-huit ans, avec son premier titre, **Banana Split**, produit par **Marc Moulin**, qui se vendra à plus de deux millions d'exemplaires. Après ce tube, elle enchaîne avec **Amoureux solitaires** (reprise de Lonely Lovers des **Stinky Toys**), qui est un succès en Europe avec 4 millions d'exemplaires vendus.

Elle participe à l'album d'**Étienne Daho** pour sa chanson **Week-end à Rome**. Après **Tétéoù** (un duo avec **Jacky**) et le film **Elsa**, elle rencontre un nouveau grand succès populaire grâce à l'album **Pop model**, sorti en 1986, porté notamment par les titres **Les brunes comptent pas pour des prunes** (produit par **Alain Chamfort**), **Fallait pas commencer** et **Je casse tout ce que je touche**.

En mai 1987, elle fait scandale en se produisant enceinte à l'**Olympia**. L'année suivante paraît l'album **Can-can** qui contient le single **Seules les filles pleurent**. Elle joue également dans le film **Itinéraire d'un enfant gâté** de **Claude Lelouch**.

Engagée dans la protection des femmes battues, elle évoque sa détresse de femme battue dans son autobiographie **Pop model**.

Elle est faite Chevalier de l'ordre de la Couronne en 2004.

BIBLIOGRAPHY

Lio, singer and actress Belgian French-Portuguese, whose real name is **Vanda Maria Ribeiro Furtado Tavares de Vasconcelos** was born June 17, 1962 in Viseu, Portugal.

She is successful in eighteen years, with its first title, **Banana Split**, produced by **Marc Moulin**, which sold over two million copies. After the tube, it connects with **Amoureux solitaires** (recovery Lonely Lovers of **Stinky Toys**), which is a success in Europe with 4 million copies sold.

It participates in the album **Étienne Daho** for his song **Week-end à Rome**. After **Tétéoù** (a duet with **Jacky**) and the film **Elsa**, she met a new great popular success with the album **Pop model**, released in 1986, driven in particular by the brown titles do not count for nothing (produced by **Alain Chamfort**), **Fallait pas commencer** and **Je casse tout ce que je touche**.

In May 1987, she caused a scandal occurring in pregnant at the **Olympia**. The following year brought the album that contains the single **Can-can Only Seules les filles pleurent**. She also plays in the film **Itinéraire d'un enfant gâté** of **Claude Lelouch**.

Committed to the protection of battered women, she talks about her distress battered wife in his autobiography **Pop model**.

It is made a Knight of the Order of the Crown in 2004.

DEPUIS
1993



le service informatique
sans fausse note

ACCUEIL



VENTE



ASSISTANCE



FORMATION



MAINTENANCE

iRSI.fr



Centre de
Services Agréé

SOMMAIRE/SUMMARY

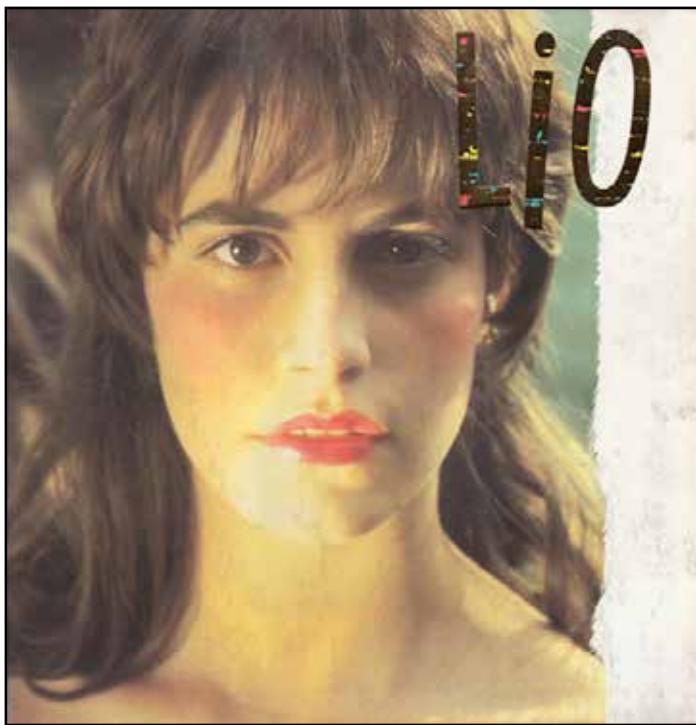
LIO

■ EDITO	3
■ TABLE CODES	4
■ BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY	6
■ ALBUMS STUDIO	10

ALBUMS STUDIO

■ Premier Album	10
■ Amour Toujours	13
■ Suite Sixtine	15
■ Pop Model	17
■ Can Can	19
■ Des Fleurs Pour Un Caméléon	21
■ Wandatta	24
■ Je Suis Comme Ça	25
■ Cœur De Rubis	26
■ Dites Au Prince Charmant	27
■ Phantom Feat. Lio	28
■ Remix Discomix	29
■ Lio Canta Caymmi	30

LIO (PREMIER ALBUM)

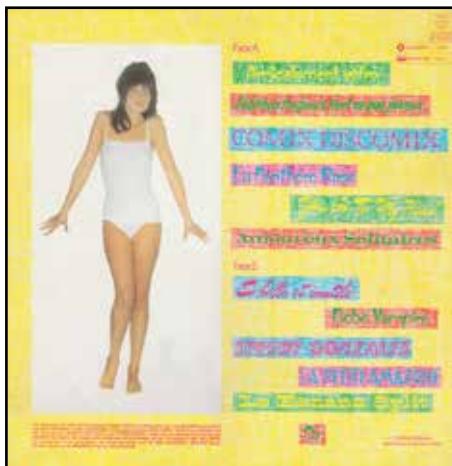


S	60
M	45
NM	30
EX	22
VG+	14
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1980
ARABELLA - 202972,
ARABELLA - 202.972
VINYLE, LP, ALBUM
FRANCE

Lio (Premier album)

- Amicalement Votre • J'Obtiens Toujours Tout Ce Que Je Veux • Comix Discomix • La Panthère Rose • You Go To My Head • Amoureux Solitaires • Si Belle Et Inutile • Bébé Vampire • Speedy Gonzalez • La Petite Amazone • Banana Split • Oz



LIO (PREMIER ALBUM)

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1980
ARIOLA - ARL 1073
VINYLE, LP, ALBUM
ITALY

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1980
ARIOLA EURODISC LTD. -
BAN 202.972
VINYLE, LP, ALBUM
ISRAEL

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1980
ATTIC - LATF 5005
VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1980
ARIOLA - 202972,
ARIOLA - 202.972
VINYLE, LP, ALBUM
BENELUX



1980 - ARIOLA EURODISC LTD. - BAN 202.972
VINYLE, LP, ALBUM - ISRAEL

S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

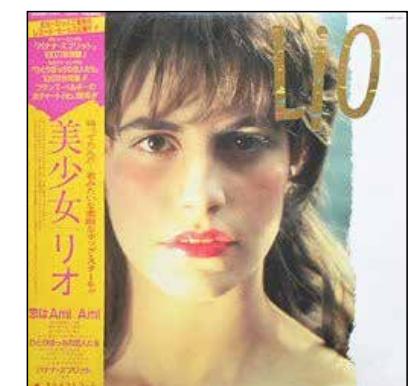
1981
ARIOLA - ARL 39099
VINYLE, LP, ALBUM
ITALY

S	60
M	45
NM	30
EX	22
VG+	14
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1981
ARIOLA - K28P-141
VINYLE, LP, ALBUM
JAPAN

S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

1981
ARIOLA - 6483 282
VINYLE, LP, ALBUM
GREECE



1981 - ARIOLA - K28P-141 - VINYLE, LP, ALBUM
JAPAN

LIO (PREMIER ALBUM)



1996 - WEA - WPCR-822 - CD, ALBUM, PROMO,
SAMPLE - JAPAN

S	35
M	21
NM	-
EX	-
VG+	7
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA MUSIC - 0630 12518-2
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	57
M	34
NM	-
EX	-
VG+	18
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

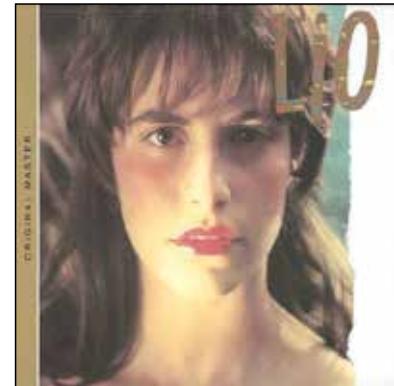
1996
WEA - WPCR-822
CD, ALBUM, PROMO, SAMPLE
JAPAN

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS - ZERECD16
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED, MINI LP REPLICA-
FRANCE

S	-
M	30
NM	-
EX	-
VG+	15
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2016
ZE RECORDS - ZE.MLP16
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED, MINI LP REPLICA-
FRANCE

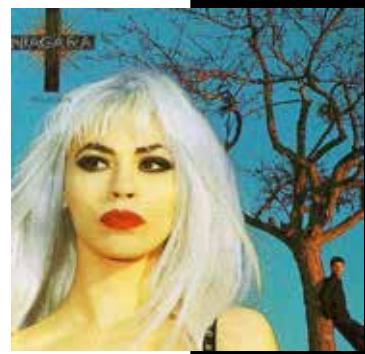


2005 - ZE RECORDS - ZERECD16 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE

NIAGARA

Toute la discographie cotée
33 tours & Singles

A découvrir sur le site



S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

1983
ARIOLA - 205 745
VINYLE, LP, ALBUM, GATEFOLD
EUROPE



Amour Toujours

- La Reine Des Pommes • La Vérité Toute Nue • Zip A Doo Wah • Grenade • Trou De Mémoire • Je Voudrais Bien Me Sentir Mal • J'Aime Un Fantôme • Motus A La Muette • Plus Je T'Embrasse • Je M'Ennuie De Toi



SPÉCIAL LIO - B0001

AMOUR TOUJOURS



1996 - WEA - WPCR-823 - CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

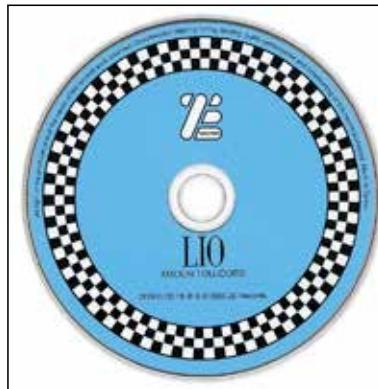
S	35	S	-
M	21	M	30
NM	-	NM	-
EX	-	EX	-
VG+	7	VG+	18
VG -	-	VG -	-
G	-	G	-
B	-	B	-
NA	-	NA	-

1983
ARIOLA - ARL 39180
VINYLE, LP, ALBUM, GATEFOLD
ITALY

1996
WEA - WPCR-823
CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS - ZEREC.CD16 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE
FRANCE



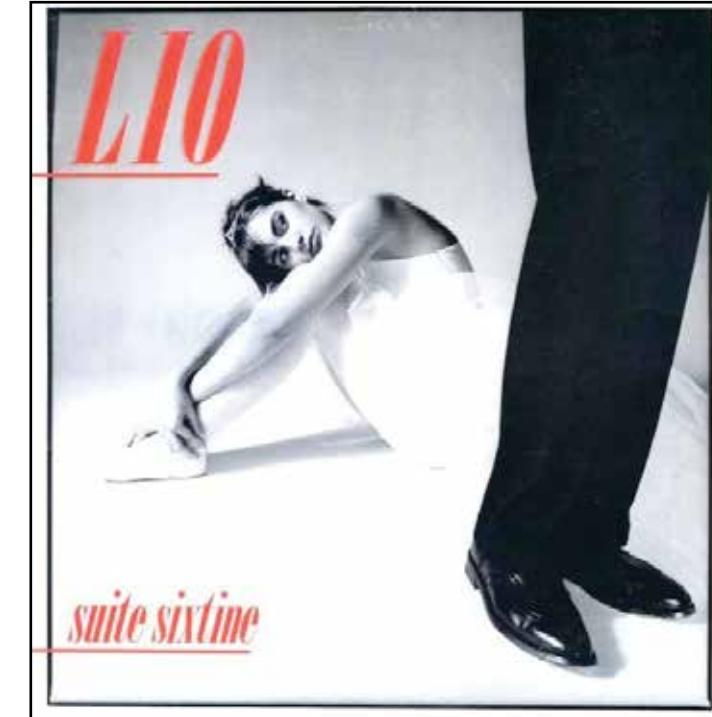
2005 - ZE RECORDS - ZEREC.CD16 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE

SUITE SIXTINE



S	95
M	57
NM	30
EX	22
VG+	14
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1983
ATTIC - LATF 5010
VINYLE, LP
CANADA



Suite Sixtine

- Suite Sixteen • Teenager • Mona Lisa • Sage Comme Une Image • Baby Lou • I'll Expose You • Marie Antoinette • My Top Twenty • Party For Two • Housewife Of The Year • Clothes • **Bonus cd 2016 :** I Graduate • Ali • Baby You're Weird • South Of The Border • Sage Comme Une Image (Version Longue) • Suite Sixtine (Alternative Mix) • Sage Comme Une Image (Alternative ReMix)



AMOUR TOUJOURS



1996 - WEA - WPCR-823 - CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	35
M	21
NM	-
EX	-
VG+	7
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA - WPCR-824
CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

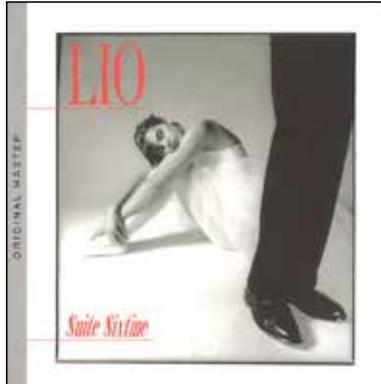
1996
WEA - 0630-12517-2
CD, ALBUM, REISSUE
EUROPE

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS - ZEREC.CD17 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2016
ZE RECORDS - ZE.MLP17
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED, MINI LP REPLICA
FRANCE

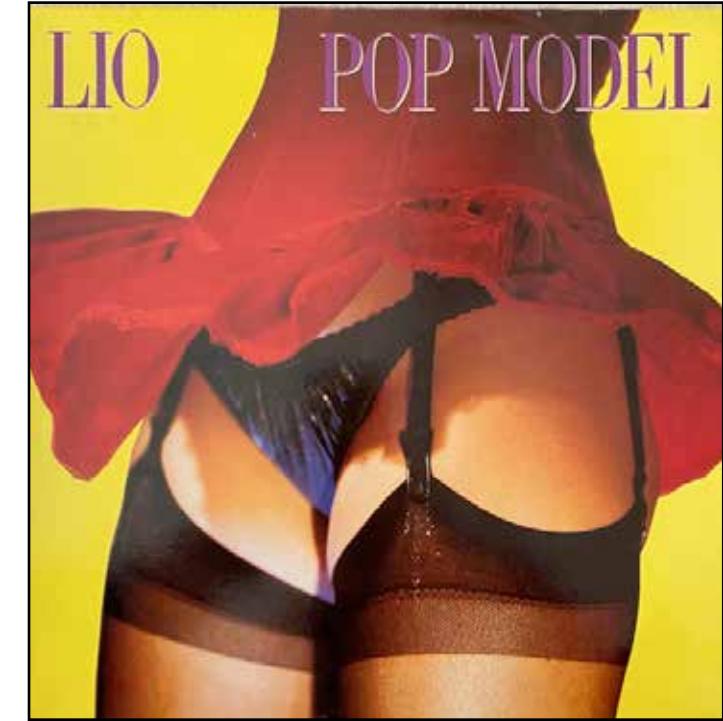


2005 - ZE RECORDS - ZEREC.CD17 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE



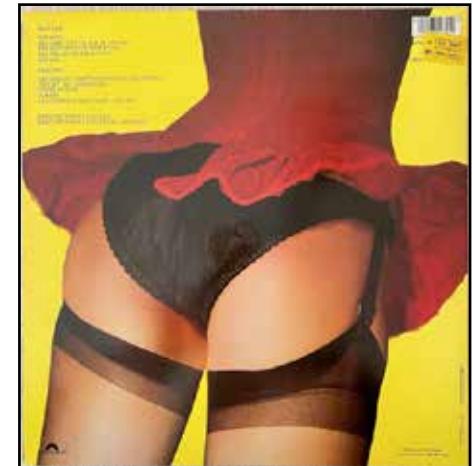
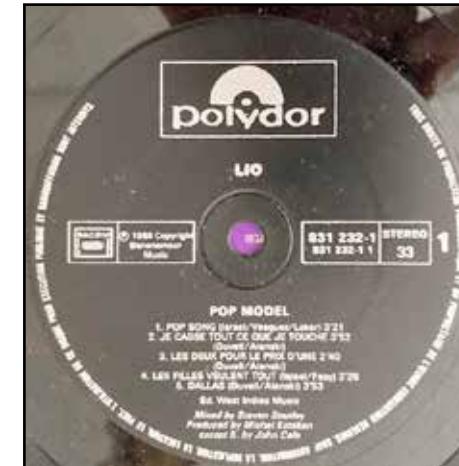
S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

1986
POLYDOR - 831 232-1
VINYLE, LP, ALBUM,
GATEFOLD
FRANCE

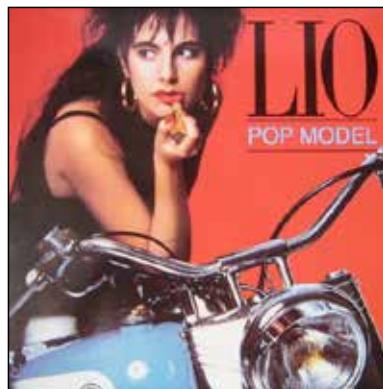


Pop Model

- Pop Song • Je Casse Tout Ce Que Je Touche • Les Deux Pour Le Prix D'Une • Les Filles Veulent Tout • Dallas • Les Brunes Comptent Pas Pour Des Prunes • Fallait Pas Commencer • Veste Du Soir • Barbie Tu Pleures • Chauffeur Suivez Cette Voiture



POP MODEL



1986 - TRAFIC - TFX 87-21 - VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1986
TRAFIC - TFX 87-21
VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	35
NM	25
EX	18
VG+	12
VG -	5
G	2
B	-
NA	-

1986
VIRGIN - 208 208-630
VINYLE, LP, ALBUM
EUROPE

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	7
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1986
POLYDOR - 831 232-2
CD, ALBUM, STEREO
GERMANY

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1986
WEA - 0630-12515-2
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA - WPCR-825
CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS - ZEREC.CD19
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED
FRANCE



1996 - WEA - WPCR-825 - CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	50
M	34
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2017
2 X CD, ALBUM, DELUXE EDI-
TION, REISSUE, REMASTERED
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

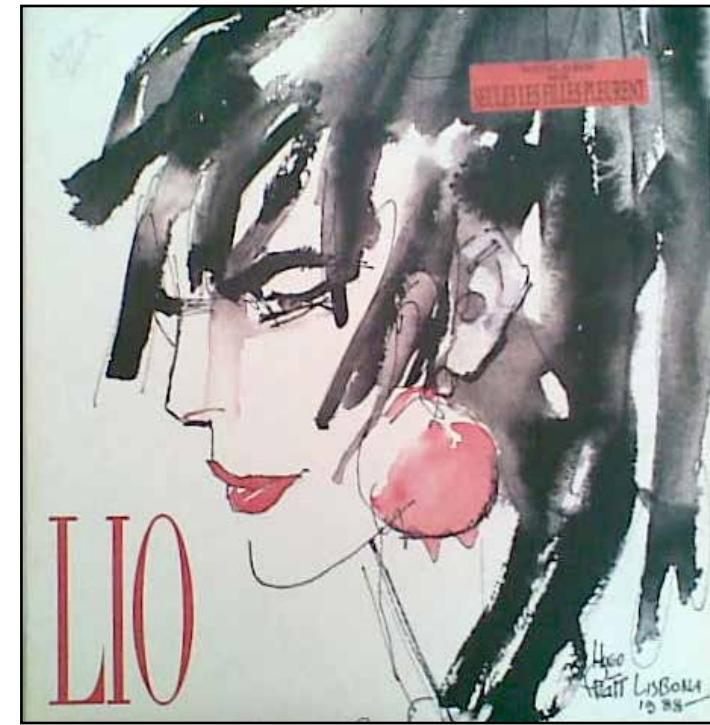
S	-
M	30
NM	-
EX	-
VG+	15
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS - ZEREC.CD19
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED
FRANCE



S	-
M	20
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

1988
POLYDOR - 837 355-1
VINYLE, LP, ALBUM
FRANCE



Can Can

- Seules Les Filles Pleurent • Vivement Que Je Sois Une Petite Vieille • L'Amour C'est Tres Surfait • Tu Es Formidable • Je Suis Sa Chose • C'est Ca Ma Vie • Can Can • Allergique • Malaise Sur La Falaise • Cobra • Jimmy • La Fille Au Coeur D'Or
- Sur CD : Bonus Tracks** • El Mayor (Recorded Live At L'Olympia, Paris) • Tu Es Formidable (Tony Mansfield Version & Remix) • 16Tu Es Formidable • La Bamba (Long Version Club)



SPÉCIAL LIO - B0001

CAN CAN



1988 - POLYDOR - 837 355-2 - CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1988
POLYDOR - 837 355-2
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	50
NM	-
EX	-
VG+	12
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA - WPCR-826
CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN

S	-
M	22
NM	-
EX	-
VG+	7
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

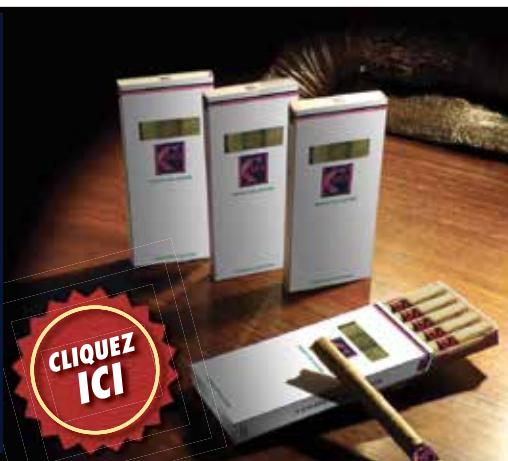
2005
ZE RECORDS - ZEREC.CD 20 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2017
ZE RECORDS - ZEREC.MLP20
CD, ALBUM, REISSUE, REMAS-
TERED, MINI LP REPLICA
FRANCE



2005 - ZE RECORDS - ZEREC.CD 20 - CD, ALBUM,
REISSUE, REMASTERED - FRANCE

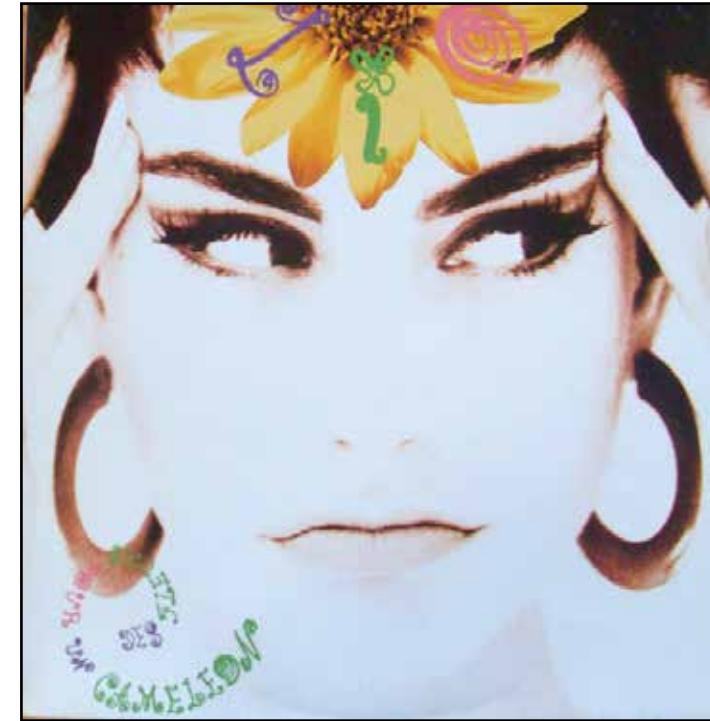


DES FLEURS POUR UN CAMÉLÉON



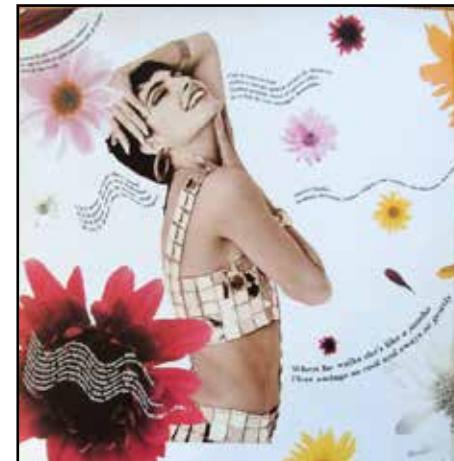
S	-
M	25
NM	18
EX	10
VG+	5
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

1991
POLYDOR - 847 703-1
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
EUROPE



Des Fleurs Pour Un Caméléon

- Je Me Tords • C'est Ma Chance • L'autre Joue • Qui M'aime Me Suive • Chanson Pour Caméléon • The Girl From Ipanema • Le Seul Cœur Que Je Brise • L'amour Est Lent • Les Voyages Immobiles



DES FLEURS POUR UN CAMELEON



1990 - POLYDOR - 847 703-2 - CD, ALBUM
GERMANY

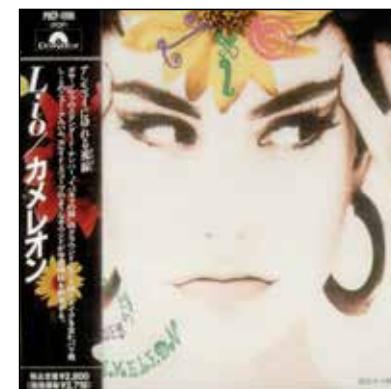
S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1990
POLYDOR - 847 703-2
CD, ALBUM
GERMANY

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1991
POLYDOR - 847 703-2
CD, ALBUM
FRANCE

DES FLEURS POUR UN CAMÉLÉON



1991 - POLYDOR - POCP-1096 - CD, ALBUM
JAPAN

S	-
M	60
NM	-
EX	-
VG+	25
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1991
POLYDOR - POCP-1096
CD, ALBUM, REISSUES -
JAPAN

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1995
WEA MUSIC - 0630-12516-2
CD, ALBUM, REISSUES -
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1991
POLYDOR - 847 703-2
CD, ALBUM
CANADA

S	-
M	45
NM	-
EX	-
VG+	18
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1991
POLYDOR - 5221
CD, ALBUM - CD, MAXI-SINGLE
BOX SET (COFFRET), LIMIT.
EDIT, NUMBERED, LIMITE TO
1000 COPIES - FRANCE

S	-
M	50
NM	-
EX	-
VG+	20
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1995
WEA MUSIC - 0630-12516-2
CD, ALBUM, REISSUES -
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



1996 - WEA - WPCR-827 - CD, ALBUM, REISSUE
JAPAN



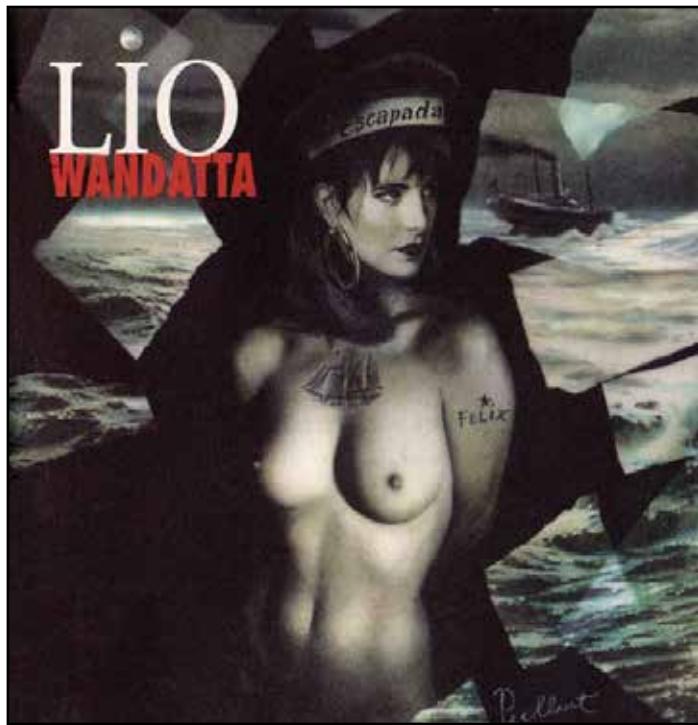
LES CIGARES CBD DE COLLECTION



100% NATUREL • LÉGAL
Fabrication Française

CLIQUEZ
ICI

WANDATTA



S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA MUSIC – 0630-14172-2
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2000
M10 – 320152
CD, ALBUM
FRANCE

Wandatta

- Félix • Escapada • Manchettes • J'Te Frappe • Cruauté Menthol • Garde À Vue • Soirs De Tour Eiffel • Ghettos • Idylle À Vera Cruz • Tristeza • Léonard (Part 1) • In Extremis • Chesterfield • 7 Étages Sans Ascenseur • Léonard (Le Retour)



1996 - WEA - WPCR-821 - CD, ALBUM
JAPAN

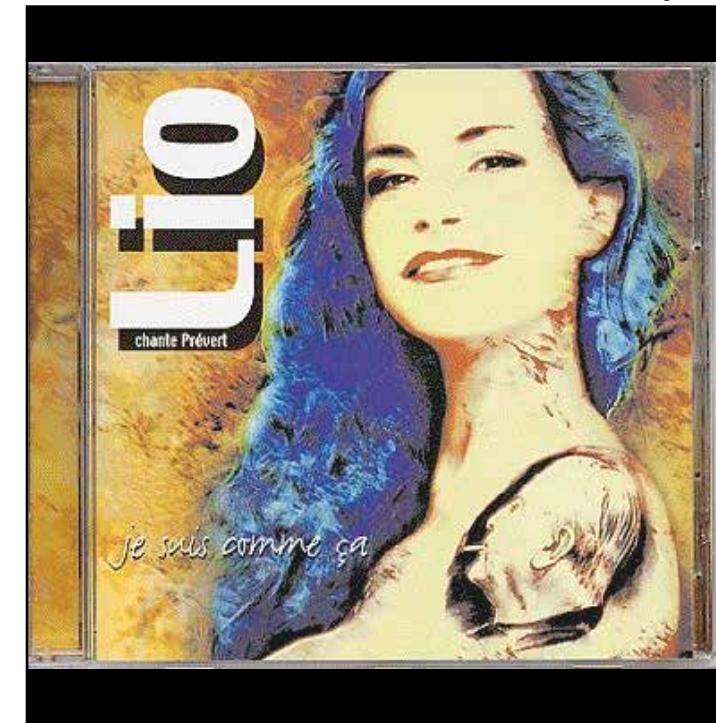
S	-
M	35
NM	-
EX	-
VG+	12
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA - WPCR-821
CD, ALBUM
JAPAN

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2005
ZE RECORDS – ZEREC.CD22
CD, ALBUM, REISSUE, REMASTERED, DIGIPAK
FRANCE

JE SUIS COMME ÇA

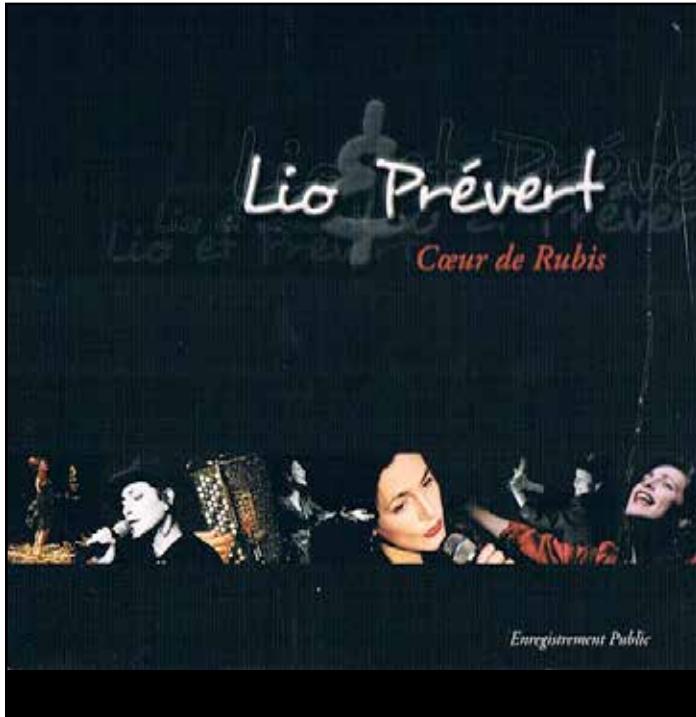


Je Suis Comme Ça

- C'était L'été • Dieu Et Diable (En Duo Avec Guy Marchand) • Je Suis Comme Je Suis • Il Y A La Nuit • Tu Peux Bien T'en Aller • Verticaux • Chant Song • Embrasse-moi • Quand La Ville Est Un Collier • Chacun Son Cirque • Il A Tourné Autour De Moi ...



LIO & PRÉVERT



S	-
M	8
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

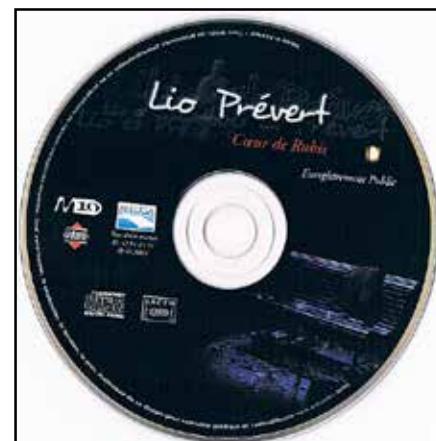
2003
M10 - 322 772
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2006
RECALL - RECALL 099,
RECALL - 8345118322
CD, ALBUM, ENHANCED,
DIGIPAK
FRANCE

Lio & Prévert* – Cœur De Rubis (Enregistrement Public)

- Quai Des Brumes • Je Suis Comme Je Suis • Quand La Vie Est Un Collier • Dieu Et Diable • Tu Peux Bien T'En Aller • Chant Song • Verticaux • Embrasse-Moi • Il A Tourné Autour De Moi • A Quoi Rêvais-Tu ? • Déjeuner Du Matin • Chanson Son Cirque • Cœur De Rubis • C'Etait L'Eté • Dans Ma Maison • Au Coin De La Rue Du Jour • Il Y A La Nuit • Paris At Night • Le Jardin • Interlude • Sanguine, Joli Fruit • Les Feuilles Mortes



DITES AU PRINCE CHARMANT



Dites Au Prince Charmant

- Bien • Dites Au Prince Charmant • Le Même Sourire • Light • Attend Ou Va-T'en
- La Fin Du Monde • Dans Les Bras D'Un Enfant • L'Âge Des Saisons • Hall De Gare • L'Etendue Des Dégâts • Mon Bébé : Sacré Coeur • L'objet Du Litige
- Video Bonus "Images D'un Album"



PHANTOM FEAT. LIO



Phantom Feat. Lio

- Je Ne Veux Que Ton Bien • Ta Cervelle Est En Grève Mais Ta Grande Gueule Fait Des Heures Sup' • La Veille De Ma Naissance • Je Ne Suis Pas Encore Prête • Noir Violette • Mon Nouveau Jules Marche Sur L'Eau • Tout Le Monde M'Aime • L'Amour Ne M'a Jamais Manqué • La Fidélité • Lipgloss • Le Long De La Voie Ferrée



2012 - FREAKSVILLE RECORDS – FRVR020
CD, ALBUM, REISSUE, DIGIPAK - BELGIUM

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2012
FREAKSVILLE RECORDS –
FRVR020
CD, ALBUM, REISSUE, DIGIPAK
BELGIUM

S	-
M	22
NM	-
EX	-
VG+	8
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2019
FREAKSVILLE RECORDS –
FRVR78
VINYLE, LP, ALBUM, NUMBERED,
REISSUE - BELGIUM

S	-
M	25
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2009
FREAKSVILLE RECORDS –
FRVR020
CD, ALBUM, DIGIPAK
BELGIUM

S	60
M	32
NM	-
EX	-
VG+	10
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2016
ZE RECORDS – ZEREMLP33
CD, ALBUM
FRANCE



LIO – REMIX DISCOMIX

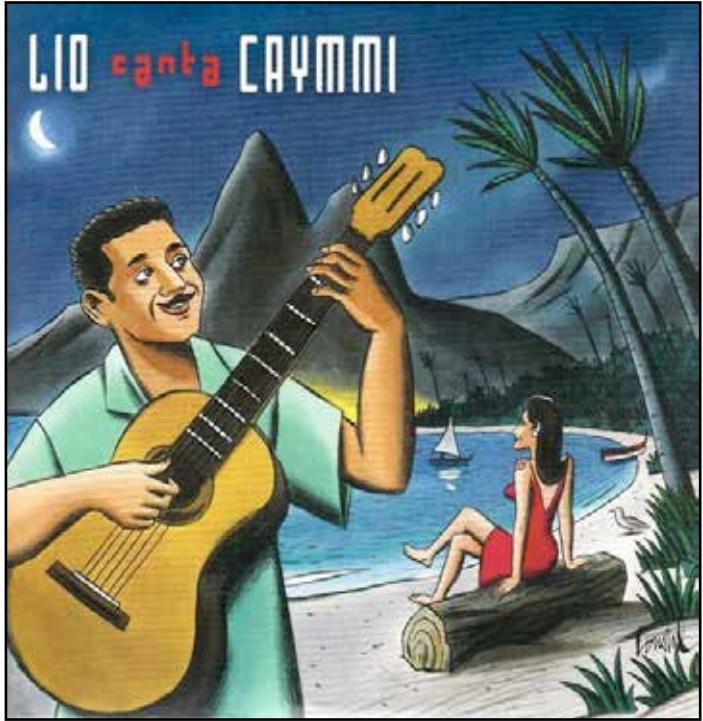


Lio – Remix Discomix

- Comix Discomix • La Panthère Rose • J'obtiens Toujours Tout Ce Que Je Veux • Le Banana Split • Oz • Speedy Gonzales • Sage Comme Une Image • Amoureux Solitaires • Le Banana Split • Suite Sixteen • You Go To My Head • J'obtiens Toujours Tout Ce Que Je Veux



LIO CANTA CAYMMI

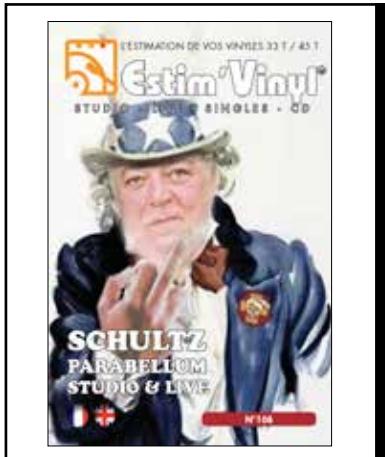


S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2018
CRAMMED DISCS – CRAM 280
CD, ALBUM
BELGIUM

Lio Canta Caymmi

- Não Tem Solução • Sábado Em Copacabana • Doralice • É Doce Morrer No Mar
- Nunca Mais • Tão Só • Você Não Sabe Amar • Nesta Rua Tão Deserta • Nem Eu
- Valerá A Pena • Samba Da Minha Terra • Quem Vem Pra Beira Do Mar



SCHULTZ PARABELLUM

Toute la discographie cotée
A découvrir sur le site

LA PREMIÈRE BROCHURE INTERACTIVE
DU MONDE DU VINYLE
PLUS DE 200 BROCHURES
À DÉCOUVRIR

