



L'ESTIMATION DE VOS VINYLES 33 T / 45 T

# Estim'Vinyl®

STUDIO - LIVE - SINGLES - CD

## JOHNNY HALLYDAY LES ANNÉES 90



**STUDIO**



N°25

# YAMAHA

## ERG121GPIIH



### PACK DE GUITARE ÉLECTRIQUE ET AMPLIFICATEUR

- Corps : Agathis
- Manche : érable vissé
- Frettes : 22 / Diapason : 648mm
- Micros : une simple bobinage, deux double bobinage
- Contrôles : sélecteur à cinq positions, contrôles de volume et de tonalité
- Ampli Yamaha GA15 à transistors deux canaux puissance 15 watts
- Accessoires : Housse, Accordeur, Jeu de cordes, Enrouleur de cordes, Sangles, Médiateurs



# édito

**JOHNNY  
HALLYDAY**

Estim'Vinyl®  
N° 0025

## PEU D'ALBUMS FEW ALBUMS mais que de but what concerts !!! concerts!

Les années 90 ne seront pas vraiment propices à la sortie de nouvelles albums, mais, une année forte en concert dont plusieurs brochures concernant les "Lives" verront le jour sur notre site.

On ne peut guère blâmer Johnny de s'être donné à coeur perdu sur toutes les routes de France et de Navarre.

Il a su déplacer tous ses Fans lors de ses majestueuses tournées dont malheureusement je n'ai jamais assisté (je n'aime pas vraiment la foule), mais j'ai su me rabattre sur ses vidéos même si l'ambiance bien que bien restituée, n'était pas au rendez-vous.

Cordialement  
Baron von H.

The 90s will not be really conducive to the release of new albums, but a strong year in concert including several brochures on the «Lives» will see the day on our site.

Johnny can hardly be blamed for having lost all his heart on all the roads of France and Navarre.

He was able to move all his fans during his majestic tours which unfortunately I never attended (I do not really like the crowd), but I knew how to fall back on his videos even if the atmosphere although well returned, was not at the rendezvous.

cordially  
Baron von H.



### EINIGE ALBEN aber welche Konzerte!

Die 90er Jahre werden der Veröffentlichung neuer Alben nicht wirklich förderlich sein, aber ein starkes Konzertjahr mit mehreren Broschüren über die «Lives» wird den Tag auf unserer Seite erleben.

Johnny kann kaum dafür verantwortlich gemacht werden, auf allen Straßen Frankreichs und Navarras sein Herz verloren zu haben.

Er konnte all seine Fans während seiner majestätischen Touren bewegen, die ich leider nie besucht habe (ich mag die Menge nicht wirklich), aber ich wusste, wie man auf seine Videos zurückgreift, auch wenn die Atmosphäre gut zurückkehrt, war nicht am Treffpunkt.

herzlich  
Baron von H.

### 少数のアルバム しかしそれは コンサートの

90年代は新しいアルバムのリリースに本当に役立つものではありませんが、「Lives」のいくつかのパンフレットを含むコンサートでの強い一年が当サイトを見えています。

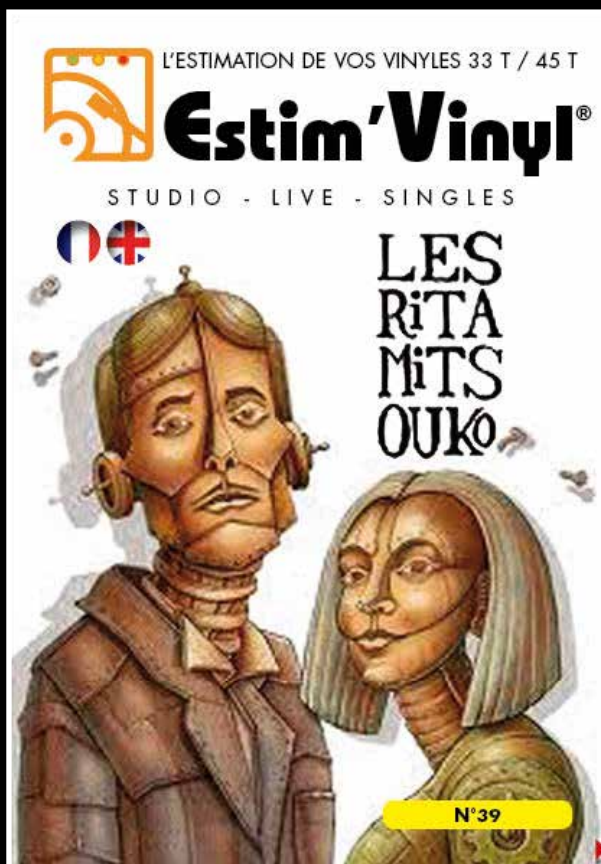
ジョニーはフランスとナバレのすべての道で心を失ったことはほとんどないと非難されます。

彼は残念ながら私は(私は群衆が本当に好きではない)彼の壮大なツアーの間に彼のすべてのファンを移動することができたが、たとえ雰囲気がよく戻ってきたとしても彼のビデオに後退する方法を知っていた ランデブーではなかった。

真心を込めて  
バロン・フォンH.

REF JH25-5

**A CONSULTER  
EGALEMENT  
SUR LE SITE**



IL NE SERT À RIEN D'ÊTRE **LE MEILLEUR**  
SI VOUS ÊTES LE **SEUL À LE SAVOIR**



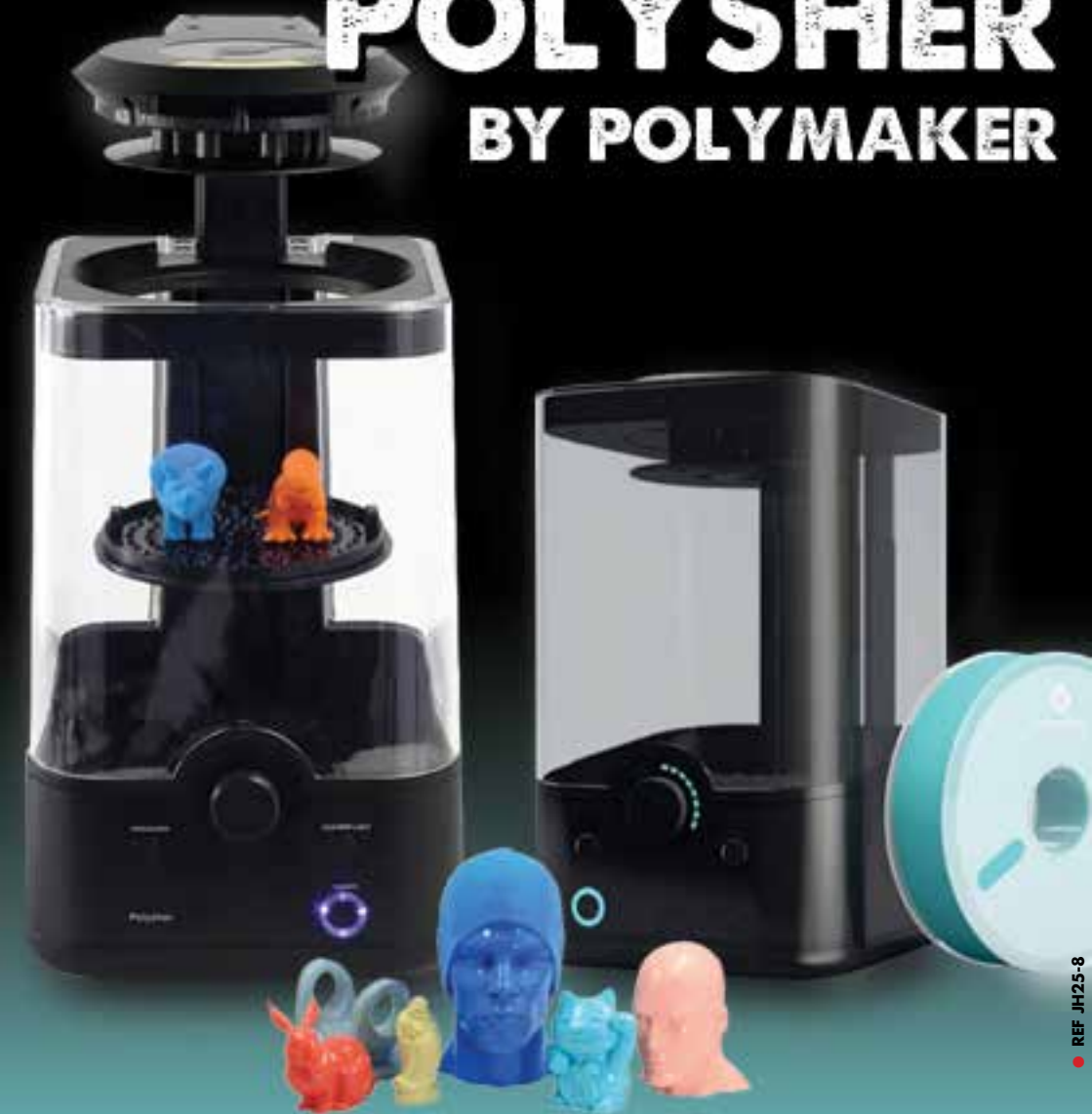
| CODE | TRADUCTION       | ÉTAT COUVERTURE                                                                                                                                                                                                                                 | ÉTAT VINYLE                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S    | Neuf<br>(scellé) | Le disque est encore sous son emballage d'origine.                                                                                                                                                                                              | Le disque est encore sous son emballage d'origine.                                                                                                                                                                                               |
| M    | Comme neuf       | La pochette est comme neuve, mais elle n'est plus scellée.                                                                                                                                                                                      | Le disque est absolument parfait, comme neuf, mais il n'est plus scellé.                                                                                                                                                                         |
| NM   | Parfait          | La pochette est parfaite, pouvant néanmoins comporter de très minimes signes d'usure. Par contre, le dessin artistique ou la photo doivent être aussi impeccables que possible.                                                                 | Le disque est parfait. Un frottement peut être constaté sur le disque, mais doit être vraiment moindre. Il ne doit y avoir aucun effet sur la qualité sonore du disque. Si c'est le cas, même minime, il ne pourra plus être considéré comme NM. |
| EX   | Excellent        | La pochette peut avoir quelques très discrètes rayures et/ou des petits plis.                                                                                                                                                                   | Le disque montre des signes d'avoir été joué (marques lumineuses sensibles), mais la perte de qualité sonore est pratiquement inaudible.                                                                                                         |
| VG+  | Très bon         | La pochette présente des signes de manipulations évidentes : extrémité légèrement cornée, étiquette du prix, plis. Mais aucun défaut majeur. Il se peut aussi qu'elle soit en parfait état mais présente un poinçon ou une extrémité biseautée. | C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements peuvent être audibles sur des platines très sensibles.                                  |
| VG-  | Bon              | La pochette est usée avec des plis, des marques, des décollements, une usure des bords, des décolorations, un début de marque circulaire du disque sur la pochette.                                                                             | Le disque a des rayures et marques qui affectent la qualité sonore avec éventuellement quelques craquements et/ou sautements sur quelques pistes.                                                                                                |
| G    | Passable         | L'état de la pochette est proche de celui de VG- avec en plus des écritures, un papier gondolé à cause de l'humidité, des déchirures et/ou sur les bords ...                                                                                    | La qualité du son est détériorée par les nombreuses lectures, il y a du souffle, des sautements ou des craquements répétés et nuisibles. On ne distingue pratiquement plus les sillons du disque.                                                |
| B    | Mauvais          | La pochette est très abîmée avec des déchirures, des traces et marques d'usure un peu partout.                                                                                                                                                  | Le disque n'est plus jouable correctement à cause des trop nombreuses rayures et défauts de surface. Le disque peut être cassé, dans ce cas il mérite sa place au catalogue uniquement s'il est rare.                                            |
| NA   | Non applicable   | La pochette est manquante ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (Pochette neutre blanche ou noire, livres, merchandising, ...).                                                                                                  | Le disque est manquant ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (livres, merchandising, ...).                                                                                                                                        |

| CODE | TRADUCTION       | STATE COVERAGE                                                                                                                                                                                     | STATE VINYL                                                                                                                                                                                          |
|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S    | Nine<br>(sealed) | The disc is still in its original packaging.                                                                                                                                                       | The disc is still in its original packaging.                                                                                                                                                         |
| M    | Like new         | The cover is like new, but it is not sealed.                                                                                                                                                       | The disc is absolutely perfect, like new, but it is no longer sealed.                                                                                                                                |
| NM   | Perfect          | The cover is perfect, however, may have very minimal signs of wear. By cons, line art drawing or photo must be as flawless as possible.                                                            | The disc is perfect. Friction can be found on the disk, but must be really low. There should be no effect on the sound quality of the disc. If so, however small, it can no longer be considered NM. |
| EX   | Excellent        | The cover may have some very discreet stripes and / or small folds.                                                                                                                                | The disc shows signs of having been played (light sensitive brands), but the loss of sound quality is inaudible practice.                                                                            |
| VG+  | Very Good        | The cover shows signs of obvious manipulations: tip slightly horny, price tag, folds. But any major fault. It is also possible that it is in perfect condition but has a Poinçon or a beveled end. | It is the state the most common second hand discs. The discs have some scratches that do not affect sound quality. Some crackles may be audible on sensitive plates.                                 |
| VG-  | Good             | The cover is worn with creases, marks, delamination, edge wear, discoloration, a circular mark the beginning of the disk on the cover.                                                             | The disc has scratches and marks that affect the sound quality with possibly some cracking and / or jump on some tracks.                                                                             |
| G    | Fair             | The state of the cover is similar to that of VG-plus entries, a curled paper due to moisture, tears and / on the edge ...                                                                          | The sound quality is deteriorated by the many readings, there is breath, jumps or repeated cracking and damaging. Can be distinguished practically the grooves of the disc.                          |
| B    | Bad              | The cover is very worn with tears, wear marks and traces everywhere.                                                                                                                               | The disc is not playable correctly because of too many scratches and surface defects. The disc can be broken in this case it deserves its place in the catalog only if it is rare.                   |
| NA   | Not Relevant     | The cover is missing or this code shall not apply to such articles (neutral white or black bag, books, merchandising ...).                                                                         | The disk is missing or this code does not apply to such items (books, merchandising, ...).                                                                                                           |



# POLYSHER

## BY POLYMAKER



REF JH25-8

REF JH25-9

## SOMMAIRE

### JOHNNY HALLYDAY

|                                                                                     |                    |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|
|  | Edito              | 3  |
|  | Codes              | 6  |
|  | Bibliographie      | 12 |
|  | Albums Studio 1990 | 13 |





## BIBLIOGRAPHIE

*Johnny Hallyday, de son vrai nom Jean-Philippe Smet, né le 15 juin 1943 à Paris (décédé le 6 décembre 2017), est un chanteur, compositeur, interprète et acteur français.*

Sa longévité au premier plan, comme ses prestations vocales et scéniques, lui attirent la reconnaissance de ses pairs. Johnny Hallyday est l'artiste français le plus consacré et le plus important vendeur de disques en France avec plus de 110 millions de disques vendus à travers le monde dont près de 68 millions écoulés sur le territoire français, soit près de 32 millions de singles et 36 millions d'albums. Ses 57 années de carrière ont été récompensées par 5 disques de diamant, 40 disques d'or, 22 disques de platine, et 10 victoires de la musique. Le chanteur aura donné pas moins de 3 000 concerts en France et 253 à l'étranger dont 30 au Canada, 24 aux États-Unis, et des dizaines en Afrique. Sur scène, 29 millions de spectateurs ont assisté à ses concerts tout au long de ses 187 tournées. Au total, Johnny Hallyday aura réalisé 79 albums dont 50 albums studio et 165 singles.

Depuis 1960, Johnny Hallyday a enregistré plus de 1 000 titres, dont une centaine de sa composition et vendu 110 millions de disques, pour une discographie officielle qui compte 50 albums studio et 27 albums live.

Si Johnny Hallyday n'est pas le premier à avoir chanté du rock 'n' roll en France, il est le premier à avoir popularisé cette musique dans l'Hexagone. S'il lui est parfois reproché de céder aux modes musicales, il les a précédées plus souvent qu'il ne les a suivies. Il lance le twist en France en 1961 et le mashed potatoes en 1962. Ses influences musicales — rock 'n' roll, rhythm and blues, soul, pop et rock psychédélique — puisent toutes leurs origines dans le blues. Il interprète de nombreuses chansons de variété et des ballades country, mais le rock reste sa principale référence.

Source Wikipédia

## BIBLIOGRAPHY

*Johnny Hallyday, whose real name is Jean-Philippe Smet, born June 15, 1943 in Paris (died December 6, 2017), is a French singer, songwriter, performer and actor.*

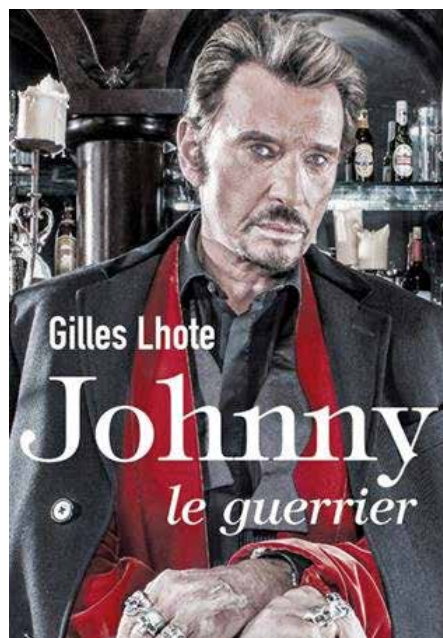
*His longevity in the foreground, as his vocal and scenic performances, attract him the recognition of his peers. Johnny Hallyday is the most consummate French artist and the most important record seller in France with more than 110 million records sold worldwide, of which nearly 68 million have been sold in France, or nearly 32 million singles. 36 million albums. His 57-year career has been rewarded with 5 Diamond Records, 40 Gold Records, 22 Platinum Records, and 10 Music Victories. The singer will have given no less than 3,000 concerts in France and 253 abroad, including 30 in Canada, 24 in the United States, and dozens in Africa. On stage, 29 million spectators attended his concerts throughout his 187 tours. In total, Johnny Hallyday will have made 79 albums including 50 studio albums and 165 singles.*

*Since 1960, Johnny Hallyday has recorded more than 1,000 titles, including a hundred of his composition and sold 110 million records, for an official discography that has 50 studio albums and 27 live albums.*

*If Johnny Hallyday is not the first to have sung rock 'n' roll in France, he is the first to have popularized this music in France. If he is sometimes reproached for yielding to musical fashions, he has preceded them more often than he has followed them. He launched the twist in France in 1961 and the mashed potatoes in 1962. His musical influences - rock'n'roll, rhythm and blues, soul, pop and psychedelic rock - draw all their origins in the blues. He plays many variety songs and country ballads, but rock remains his main reference.*



## LIVRES "SPÉCIAL JOHNNY HALLYDAY"



### J. HALLYDAY Johnny, le guerrier de Gilles LHOTE (Auteur)

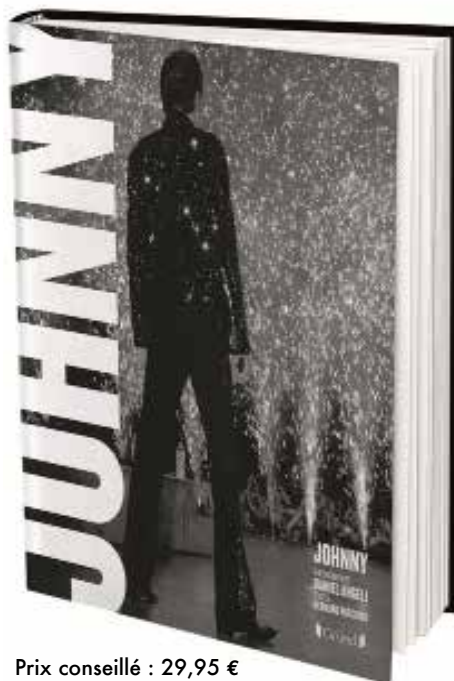
Johnny, c'est notre Keith Richards, l'enfance à la Zola et les « morts » à répétition en plus. On pouvait penser que tout avait été écrit sur lui... c'est loin d'être le cas !...



Prix conseillé : 21,00 €

### J. HALLYDAY Johnny de Daniel ANGELI et Bernard PASCUITO (Auteurs)

Johnny, une vie par le photographe Daniel Angeli. C'était Johnny. Une vie en noir et blanc et en couleur qui a traversé les modes et les générations.



Prix conseillé : 29,95 €

## LES ANNÉES 90

|                                                                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  In Italiano               | 15 |
|  Ça ne change pas un homme | 16 |
|  Rough Town                | 18 |
|  Raro !                    | 20 |
|  Lorada                    | 21 |
|  Destination Vegas         | 23 |
|  Ce Que Je Sais            | 24 |
|  Sang Pour Sang            | 25 |

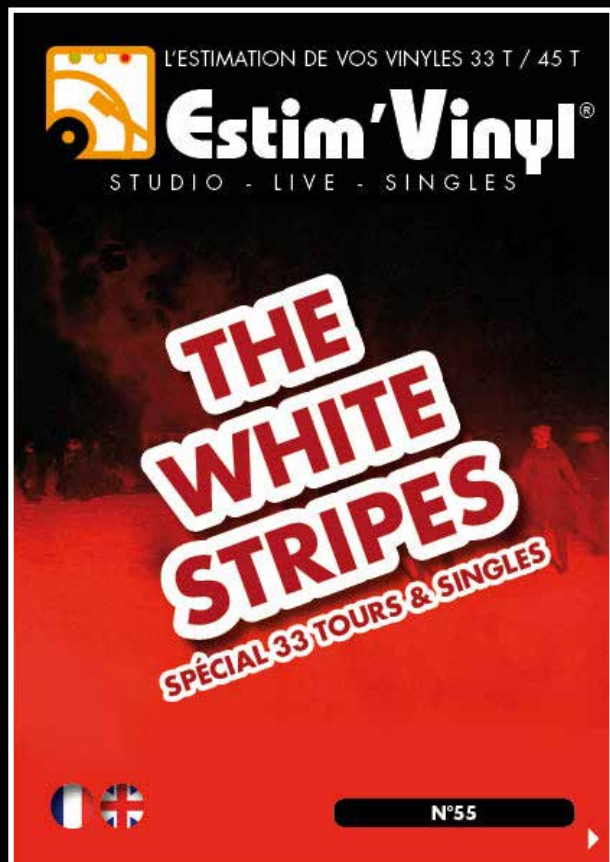


# LIO

Toute la discographie cotée  
A découvrir sur le site



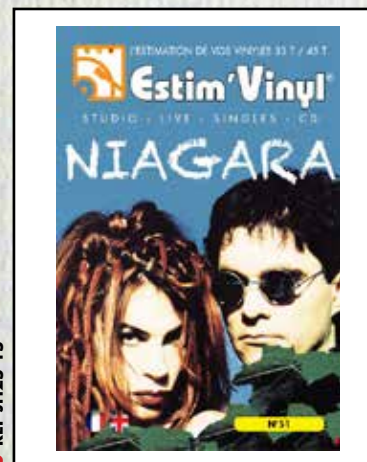
**A CONSULTER  
EGALEMENT  
SUR LE SITE**



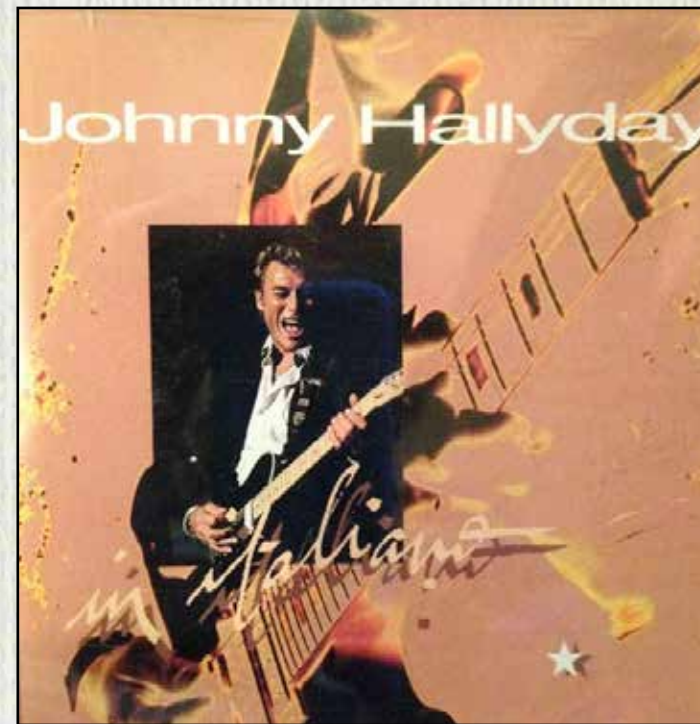
IL NE SERT À RIEN D'ÊTRE **LE MEILLEUR**  
SI VOUS ÊTES LE **SEUL** À LE **SAVOIR**

• REF JH25-14

• REF JH25-15



**IN ITALIANO**



|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 50 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 12 |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**1991**  
PHILIPS - 117479190  
CD, ALBUM  
**ITALY**

In Italiano

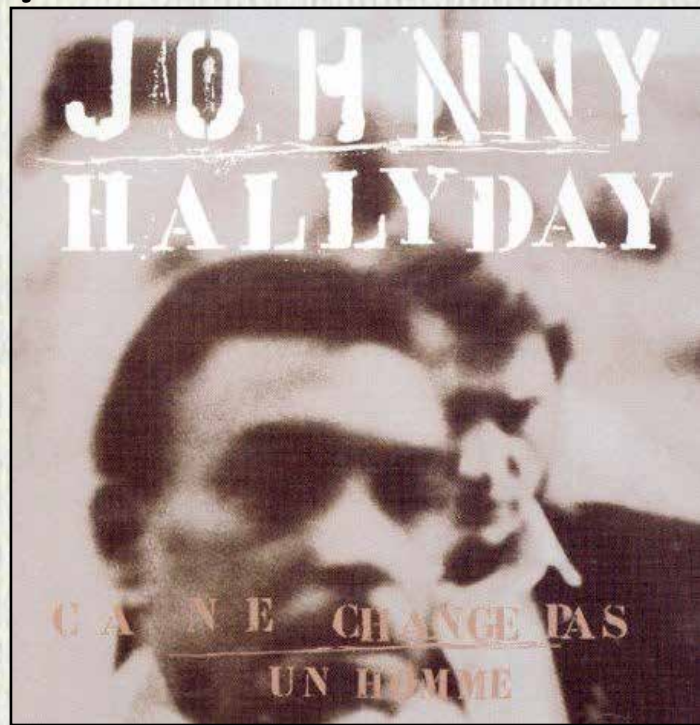
- La mia chitarra • Ragazzo • Quanto ti amo • Quando l'amore se ne andrà • Domenica domani • Morire domani • Il mio problema (con Sylvie Vartan) • Requiem • E tu sei tu • Ho bisogno • Prendimi • Solo una preghiera • Non si vive così

**NIAGARA**

**Toute la discographie cotée  
A découvrir sur le site**



## ÇA NE CHANGE PAS UN HOMME



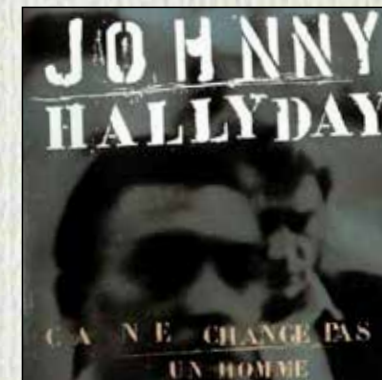
|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 95 |
| NM   | 68 |
| EX   | 42 |
| VG+  | 30 |
| VG - | 15 |
| G    | 8  |
| B    | 3  |
| NA   | -  |

**1991**  
PHILIPS - 510580  
VINYL, LP, LIMITED EDITION  
**FRANCE**

### Ça Ne Change Pas Un Homme

• Tout Pour Te Déplaître • Roxy Baby • Dans Un An Ou Un Jour • Ce Jeu-là • Le Nom Que Tu Portes • Ça Ne Change Pas Un Homme • Cadillac Man • Et Puis Je Sais • True To You • Amour Facile • La Guitare Fait Mal • Une Journée • Pour Exister • Tien An Men

## ÇA NE CHANGE PAS UN HOMME



**1991** - PHILIPS - 510860 2 - CD, Album - **FRANCE**

|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 80 |
| NM   | 55 |
| EX   | 40 |
| VG+  | 25 |
| VG - | 12 |
| G    | 6  |
| B    | 2  |
| NA   | -  |

**1991**  
MERCURY - 537 912-3  
2 x VINYL, LP, LIMIT EDITION,  
REISSUE, GAT  
**FRANCE**

|      |    |
|------|----|
| S    | 20 |
| M    | 10 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 3  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

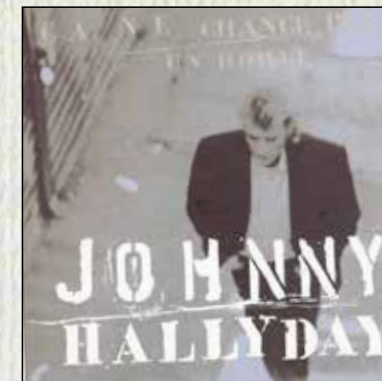
**1991**  
PHILIPS - 510860 2  
CD, ALBUM  
**FRANCE**

|      |    |
|------|----|
| S    | 30 |
| M    | 12 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 5  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**1992**  
PHILIPS, PHONOGRAM  
512865 2  
CD, ALBUM  
**FRANCE**

|      |    |
|------|----|
| S    | 30 |
| M    | 12 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 5  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**1992**  
PHILIPS - 510 850-5  
CD, ALBUM  
**FRANCE**



**1992** - PHILIPS, PHONOGRAM - 512865 2  
CD, ALBUM - **FRANCE**

## KIT DE NETTOYAGE POUR DISQUE VINYLE

Kit pour un nettoyage simple et efficace de vos vieux disques vinyles • Réduit les bruits parasites en les rendant plus propre - une meilleure écoute de vos musiques préférées d'antan • Protège l'aiguille du lecteur de vinyle et élimine la poussière et la saleté • Comprend une brosse de nettoyage ainsi qu'un flacon de liquide de nettoyage (100ml) • Garantie de 5 ans contre les soucis de fabrication

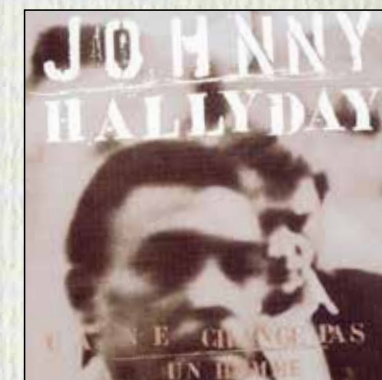
REF JH25-16

|      |    |
|------|----|
| S    | 22 |
| M    | 10 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 4  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**2000**  
MERCURY - 512 865 - 2  
CD, ALBUM, REISSUE, REMASTERED, DIGIPACK  
**FRANCE**

|      |    |
|------|----|
| S    | 22 |
| M    | 15 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 5  |
| VG - | 2  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

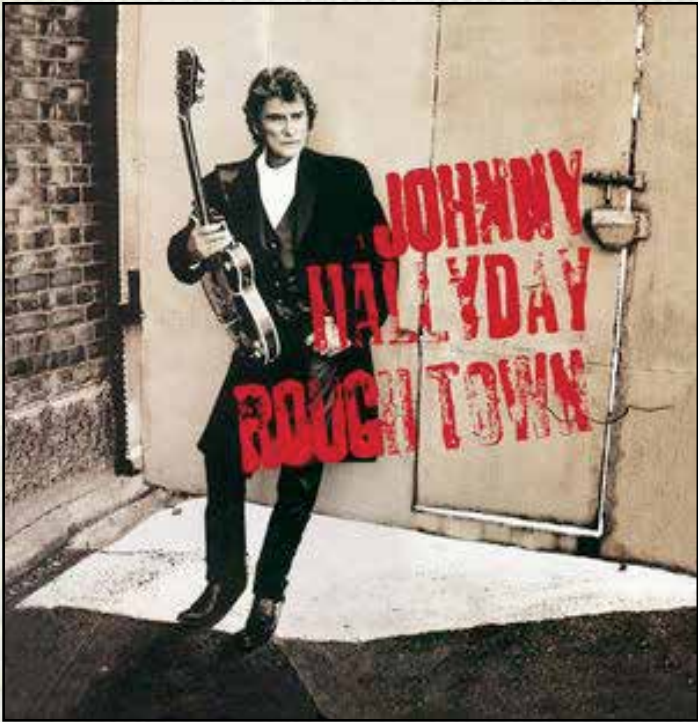
**2017**  
MERCURY - 537 912-3  
2 x VINYL, LP, ALBUM, RE  
**FRANCE**



**2017** - MERCURY - 537 912-3 - 2 x VINYL, LP, ALBUM, RE - **FRANCE**



ROUGH TOWN



|      |    |
|------|----|
| S    | 22 |
| M    | 15 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 5  |
| VG - | 2  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

1994  
PHILIPS – 522 839 1  
VINYL, 12», 33 RPM, ALBUM,  
STEREO  
FRANCE

Rough Town

- Fool For The Blues • (I Wanna) Make Love To You • Love Affair • Hurricane • Can't Stop Wanting You • Are The Chances Gone • Rough Town • Lightnin' • Dry Spell • You're Mine • Before You Change Your Mind • It's A Long Way Home



|      |   |
|------|---|
| S    | 9 |
| M    | 5 |
| NM   | - |
| EX   | - |
| VG+  | 3 |
| VG - | - |
| G    | - |
| B    | - |
| NA   | - |

1994  
PHONOGRAM, PHILIPS  
522838 2  
CD, ALBUM  
FRANCE

|      |   |
|------|---|
| S    | 9 |
| M    | 5 |
| NM   | - |
| EX   | - |
| VG+  | 3 |
| VG - | - |
| G    | - |
| B    | - |
| NA   | - |

1994  
PHONOGRAM, PHILIPS  
522839 2  
CD, ALBUM  
FRANCE

È INUTILE  
ESSERE  
IL MEGLIO  
SE LO SEI  
SOLO  
ALLA OUT

|      |    |
|------|----|
| S    | 30 |
| M    | 15 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 6  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

2000  
PHILIPS, MERCURY RECORDS,  
UNIVERSAL MUSIC  
546 972-2  
CD, ALBUM, REISSUE, REMAST,  
STEREO, DIG. - FRANCE

ROUGH TOWN



1994 - PHONOGRAM, PHILIPS - 522838 2  
CD, ALBUM - FRANCE



2000 - PHILIPS, MERCURY RECORDS, UNIVERSAL  
MUSIC - 546 972-2 - CD, ALBUM, REISSUE, REMAST,  
STEREO, DIG. - FRANCE

REF JH25-15



LES NEGRESSES  
VERTES

Toute la discographie cotée  
A découvrir sur le site





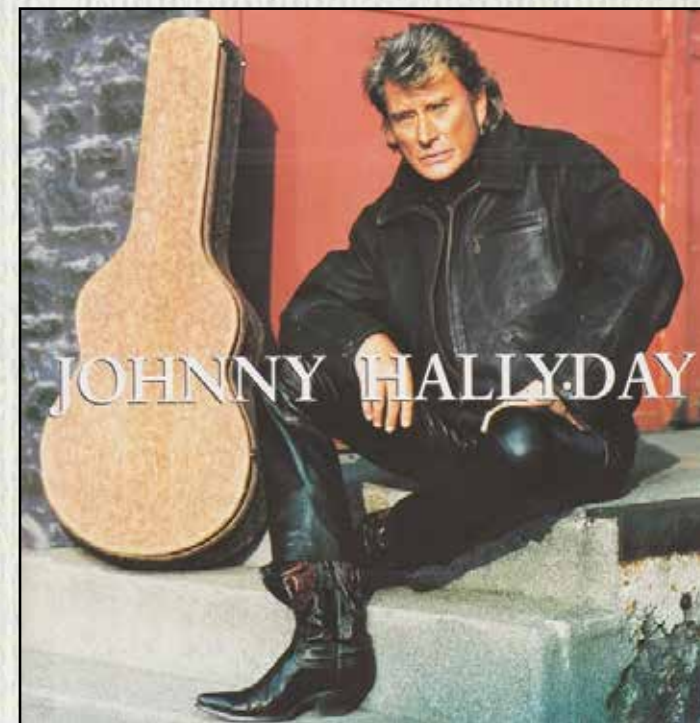
|      |     |
|------|-----|
| S    | 140 |
| M    | 80  |
| NM   | 55  |
| EX   | 40  |
| VG+  | 25  |
| VG - | 12  |
| G    | 6   |
| B    | 2   |
| NA   | -   |

**1994**  
MERCURY – 526233  
Vinyl, LP, Picture Disc  
**ITALY**



|      |   |
|------|---|
| S    | - |
| M    | 6 |
| NM   | - |
| EX   | - |
| VG+  | 2 |
| VG - | - |
| G    | - |
| B    | - |
| NA   | - |

**1995**  
MERCURY, PHILIPS – 528369 2  
CD, Album  
**FRANCE**

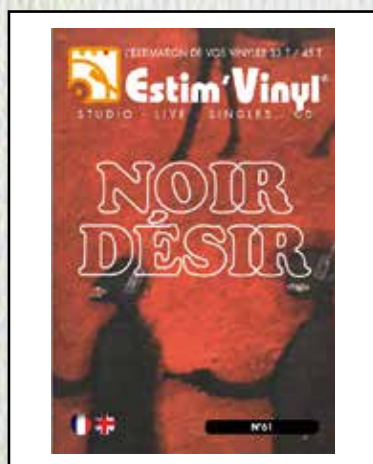


Raro !

• Solo una pregniera (Ave Maria) • E Dio creo la Donna • Senza amore • Ridammi il sole • Io ti voglio • Non si vive così • Voglio tutto di te (con Sylvie Vartan)

Lorada

• Lorada • Est-ce Que Tu Me Veux Encore • Rester Libre • Le Regard Des Autres • Lady Lucille • Un Rêve À Faire • J'la Croise Tous Les Matins • Chercher Les Anges • Tout Feu, Toute Femme • Quand Le Masque Tombe • Ami • Aime-moi • Ne M'oublie Pas



## NOIR DESIR

Toute la discographie cotée  
**A découvrir sur le site**

REF JH25-20



REF JH25-21



## LORADA

|      |   |      |     |
|------|---|------|-----|
| S    | - | S    | 120 |
| M    | 9 | M    | 45  |
| NM   | - | NM   | 30  |
| EX   | - | EX   | 22  |
| VG+  | 4 | VG+  | 15  |
| VG - | - | VG - | 8   |
| G    | - | G    | 4   |
| B    | - | B    | 2   |
| NA   | - | NA   | -   |

**2000**  
MERCURY, PHILIPS – 528369 2  
CD, ALBUM, REISSUE, STEREO  
**EUROPE**

**2009**  
UNIVERSAL – 531663 0  
2 x VINYL, LP, ALBUM, LIMITED  
EDITION, REISSUE - 3000 EX  
**FRANCE**

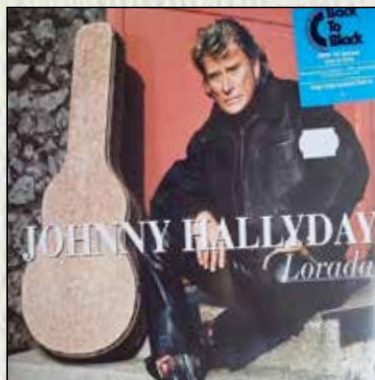


**2009** - UNIVERSAL – 531663 0 - 2 x VINYL, LP,  
ALBUM, LIMITED EDITION, REISSUE - 3000 EX  
**FRANCE**

IL NE SERT À RIEN  
D'ÊTRE  
**LE MEILLEUR**  
SI VOUS ÊTES  
LE **SEUL**  
À LE **SAVOIR**

|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 15 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 5  |
| VG - | 2  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**2017**  
UNIVERSAL – 537 912-7  
2 x VINYL, LP, ALBUM, REIS-  
SUE, REMASTERED  
**FRANCE**



**2017** - UNIVERSAL – 537 912-7 - 2 x VINYL, LP,  
ALBUM, REISSUE, REMASTERED - **FRANCE**

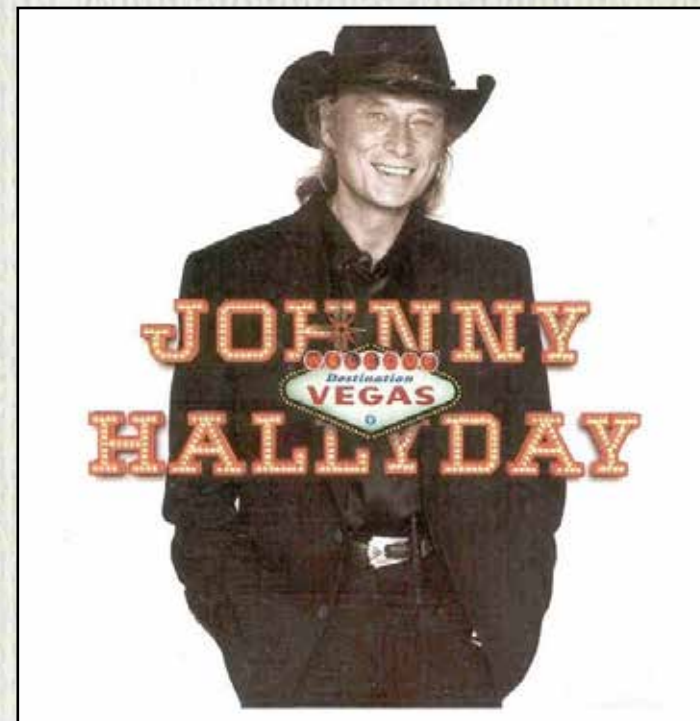


REF JH25-22

## DESTINATION VEGAS

|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 12 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 6  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**1996**  
MERCURY – 534 493 2,  
PHILIPS – 534 493 2  
CD, Album  
**FRANCE**



Destination Vegas

• Je Vais Te Secouer • Miss Claudie • Memphis Est Loin D'ici • La Ville Des Âmes  
En Peine • Dans Le Bayou • Hi Hell Sneakers • Sur La Route De Memphis • Chanter  
Pour Toi • Love Me Tender • Rouler Sur La Rivière • olie Petite Rock'n'rolleuse •  
Monnaie Monnaie • Comme Un Roc



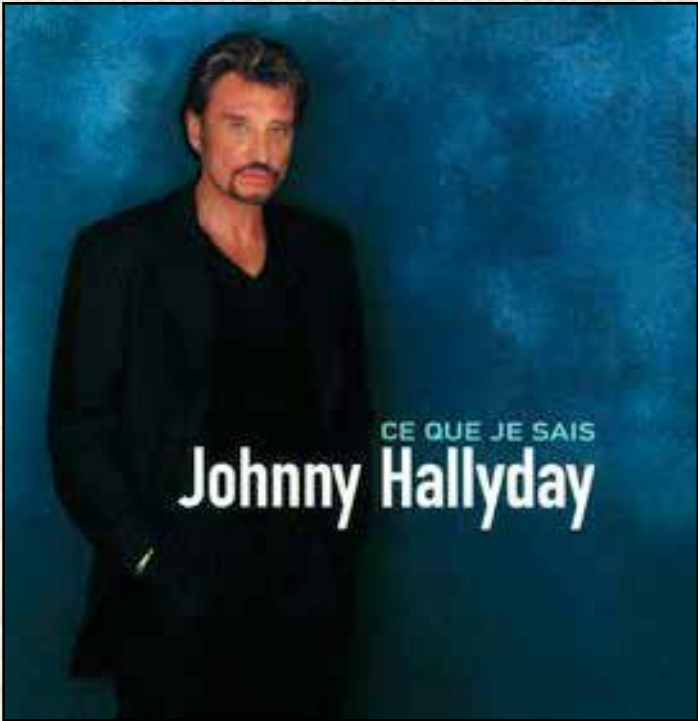
REF JH25-23

## THE VELVET UNDERGROUND

Toute la discographie cotée  
A découvrir sur le site



CE QUE JE SAIS



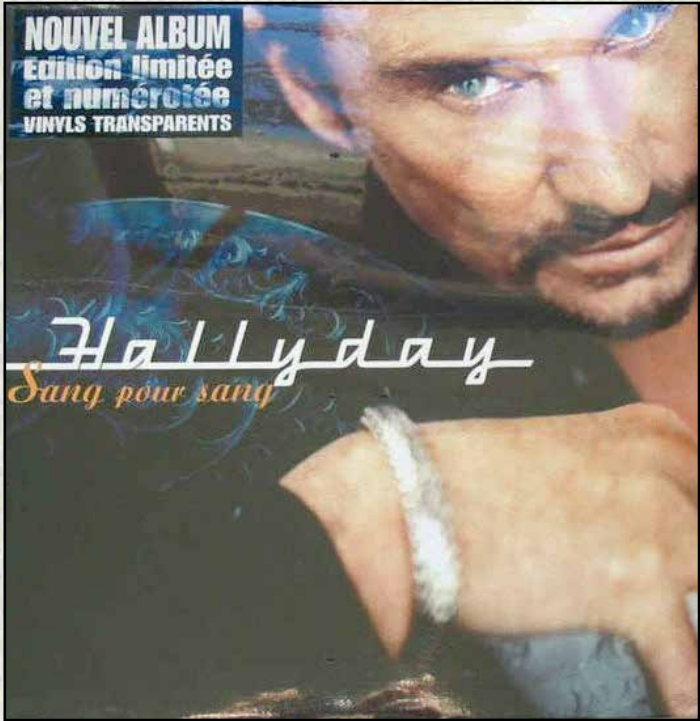
|      |    |
|------|----|
| S    | -  |
| M    | 15 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 5  |
| VG - | 2  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

1998  
MERCURY FRANCE, PHILIPS  
536 920 1  
2 x VINYL, LP, ALBUM  
FRANCE

Ce Que Je Sais

- Ce Que Je Sais • Chacun Cherche Son Cœur • Plus Près De Vous • Allumer Le Feu • Debout • C'est En France • Les Moulins À Vent • Seul • Nos Limites • C'est La Vie Qui Veut Ça • L'Eldorado • Que Ma Harley Repose En Paix • Le Temps Passer • Regarde Moi T'aimer

SANG POUR SANG



|      |    |
|------|----|
| S    | 50 |
| M    | 30 |
| NM   | 22 |
| EX   | 12 |
| VG+  | 7  |
| VG - | 5  |
| G    | 2  |
| B    | 1  |
| NA   | -  |

1999  
MERCURY – 546 625-1  
2 x VINYL, LP, ALBUM, LIMITED  
EDITION, CLEAR  
EUROPE

Sang Pour Sang

- Sang Pour Sang • Le Poids De Mes Maux • Quelques Cris • Un Jour Viendra • Notre Histoire • Les Larmes De Gloire • Si Tu M'Aimais • Remise De Peine • Partie De Cartes • Pardon • Ex • Je T'Aime Comme Je Respire • Vivre Pour Le Meilleur

HE'S USELESS  
TO BE  
**THE BEST**  
IF YOU ARE  
THE **ONLY**  
TO **KNOW**

|      |   |
|------|---|
| S    | - |
| M    | 9 |
| NM   | - |
| EX   | - |
| VG+  | 3 |
| VG - | - |
| G    | - |
| B    | - |
| NA   | - |

1998  
MERCURY FRANCE  
536 920 2  
CD, ALBUM  
FRANCE

|      |    |
|------|----|
| S    | 12 |
| M    | 7  |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 3  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

2000  
MERCURY FRANCE  
536 920 2  
CD, ALBUM  
FRANCE

ES IST NUTZLOS  
ZU SEIN  
**DAS BESTE**  
WENN DU BIST  
DAS **EINZIGE**  
**WISSEN**

ESTIMATION DE VOS VINYLs 33 T / 45 T  
**Estim'Vinyl®**  
STUDIO - LIVE - SINGLES - CD  
FRANCE  
  
**MAGMA**  
N° 50

REF JH25-25

**MAGMA**  
  
Toute la discographie cotée  
**A découvrir sur le site**



# SANG POUR SANG

|      |    |
|------|----|
| S    | 30 |
| M    | 15 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 5  |
| VG - | 2  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

|      |   |
|------|---|
| S    | - |
| M    | 7 |
| NM   | - |
| EX   | - |
| VG+  | 3 |
| VG - | - |
| G    | - |
| B    | - |
| NA   | - |

**1999**  
MERCURY – 546 625-1  
2 x VINYL, LP, ALBUM, BLACK  
VINYL  
**EUROPE**

**1999**  
MERCURY, PHILIPS – 546625-2  
CD, ALBUM  
**EUROPE / CANADA**



**1999** - MERCURY – 546 625-1 - 2 x VINYL, LP,  
ALBUM, BLACK VINYL - **EUROPE**

|      |    |
|------|----|
| S    | 30 |
| M    | 20 |
| NM   | -  |
| EX   | -  |
| VG+  | 8  |
| VG - | -  |
| G    | -  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

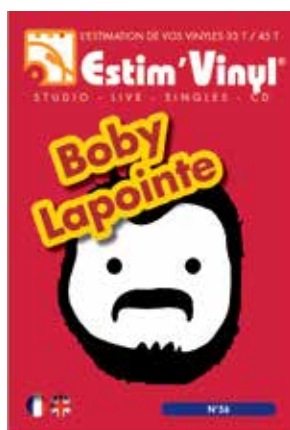
|      |    |
|------|----|
| S    | 25 |
| M    | 18 |
| NM   | 12 |
| EX   | 8  |
| VG+  | 6  |
| VG - | 3  |
| G    | 1  |
| B    | -  |
| NA   | -  |

**2009**  
MERCURY, PHILIPS – 983036-1  
CD, ALBUM, LIMITED EDITION,  
SLIDE PACK  
**EUROPE**

**2017**  
MERCURY – 537913-7  
2 x VINYL, LP, ALBUM, REPRESS  
**EUROPE**



**2009** - MERCURY, PHILIPS – 983036-1 - CD, ALBUM,  
LIMITED EDITION, SLIDE PACK - **EUROPE**



# Bobby LAPOINTE

Toute la discographie cotée  
A découvrir sur le site

● REF JH25-26

● REF JH25-27



# UNE GAMME DE PISCINES HORS-SOL



[www.leaubienetre.com](http://www.leaubienetre.com)



**A CONSULTER  
EGALEMENT  
SUR LE SITE**



IL NE SERT À RIEN D'ÊTRE **LE MEILLEUR**  
SI VOUS ÊTES LE **SEUL** À LE **SAVOIR**

● REF JH25-28

● REF JH25-29

**CAVAVIN**  
Le plaisir du vin



CAVAVIN Nanterre, votre point de vente dédié au conseil et à la vente de vin, champagne, alcool, accessoires et cadeaux autour du monde du vin.



**CLIQUEZ  
ICI**



87 rue Maurice Thorez - 92000 Nanterre  
01 46 95 51 86 - nanterre@cavavin.fr

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé à consommer avec modération