



L'ESTIMATION DE VOS VINYLES 33 T / 45 T

Estim'Vinyl®

STUDIO - LIVE - SINGLES - CD



singles & "pirates"



N°38



RENSEIGNEMENTS ET VENTE
www.karacigares.com

ARA
CIGARES
ENCENS
 DE COLLECTION

FABRICATION FRANÇAISE
100% LEGAL - 100% NATUREL

édito



Les albums non officiels

Tout dépend du côté auquel on se trouve. Pour les fans, c'est un accès à certains concerts et un enregistrement quelquefois plus qu'aléatoire, mais enfin, il y a quand même des albums plus que recherchés - Pour les maisons de disques, c'est de la perte (on ne va pas les blâmer, mais il fallait être là). Dommage pour le groupe...

Et dans cette brochure des singles comme nous les aimons.

Bonne lecture - Cordialement
 Yehl

The albums unofficial

It all depends on which side you are on. For the fans, it's access to certain concerts and a recording that is sometimes more than random, but anyway, there are still albums that are more than sought after - For the record companies, it's a loss (we don't not going to blame them, but you had to be there). Too bad for the band...

And in this brochure singles as we like them.

Happy reading - Sincerely
 Yehl

CODE	TRADUCTION	ÉTAT COUVERTURE	ÉTAT VINYLE
S	Neuf (scellé)	Le disque est encore sous son emballage d'origine.	Le disque est encore sous son emballage d'origine.
M	Comme neuf	La pochette est comme neuve, mais elle n'est plus scellée.	Le disque est absolument parfait, comme neuf, mais il n'est plus scellé.
NM	Parfait	La pochette est parfaite, pouvant néanmoins comporter de très minimes signes d'usure. Par contre, le dessin artistique ou la photo doivent être aussi impeccables que possible.	Le disque est parfait. Un frottement peut être constaté sur le disque, mais doit être vraiment moindre. Il ne doit y avoir aucun effet sur la qualité sonore du disque. Si c'est le cas, même minime, il ne pourra plus être considéré comme NM.
EX	Excellent	La pochette peut avoir quelques très discrètes rayures et/ou des petits plis.	Le disque montre des signes d'avoir été joué (marques lumineuses sensibles), mais la perte de qualité sonore est pratiquement inaudible.
VG+	Très bon	La pochette présente des signes de manipulations évidentes : extrémité légèrement cornée, étiquette du prix, plis. Mais aucun défaut majeur. Il se peut aussi qu'elle soit en parfait état mais présente un poinçon ou une extrémité biseautée.	C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements peuvent être audibles sur des platines très sensibles.
VG-	Bon	La pochette est usée avec des plis, des marques, des décollements, une usure des bords, des décolorations, un début de marque circulaire du disque sur la pochette.	Le disque a des rayures et marques qui affectent la qualité sonore avec éventuellement quelques craquements et/ou sautements sur quelques pistes.
G	Passable	L'état de la pochette est proche de celui de VG- avec en plus des écritures, un papier gondolé à cause de l'humidité, des déchirures et/ou les bords ...	La qualité du son est détériorée par les nombreuses lectures, il y a du souffle, des sautements ou des craquements répétés et nuisibles. On ne distingue pratiquement plus les sillons du disque.
B	Mauvais	La pochette est très abîmée avec des déchirures, des traces et marques d'usure un peu partout.	Le disque n'est plus jouable correctement à cause des trop nombreuses rayures et défauts de surface. Le disque peut être cassé, dans ce cas il mérite sa place au catalogue uniquement s'il est rare.
NA	Non applicable	La pochette est manquante ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (Pochette neutre blanche ou noire, livres, merchandising, ...).	Le disque est manquant ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (livres, merchandising, ...)

CODE	TRADUCTION	STATE COVERAGE	STATE VINYL
S	Nine (sealed)	The disc is still in its original packaging.	The disc is still in its original packaging.
M	Like new	The cover is like new, but it is not sealed.	The disc is absolutely perfect, like new, but it is no longer sealed.
NM	Perfect	The cover is perfect, however, may have very minimal signs of wear. By cons, line art drawing or photo must be as flawless as possible.	The disc is perfect. Friction can be found on the disk, but must be really low. There should be no effect on the sound quality of the disc. If so, however small, it can no longer be considered NM.
EX	Excellent	The cover may have some very discreet stripes and / or small folds.	The disc shows signs of having been played (light sensitive brands), but the loss of sound quality is inaudible.
VG+	Very Good	The cover shows signs of obvious manipulations: tip slightly horny, price tag, folds. But any major fault. It is also possible that it is in perfect condition but has a Poinçon or a beveled end.	It is the state the most common second hand discs. The discs have some scratches that do not affect sound quality. Some crackles may be audible on sensitive plates.
VG-	Good	The cover is worn with creases, marks, delamination, edge wear, discoloration, a circular mark the beginning of the disk on the cover.	The disc has scratches and marks that affect the sound quality with possibly some cracking and / or jump on some tracks.
G	Fair	The state of the cover is similar to that of VG-plus entries, a curled paper due to moisture, tears and / on the edge ...	The sound quality is deteriorated by the many readings, there is breath, jumps or repeated cracking and damaging. Can be distinguished practically the grooves of the disc.
B	Bad	The cover is very worn with tears, wear marks and traces everywhere.	The disc is not playable correctly because of too many scratches and surface defects. The disc can be broken in this case it deserves its place in the catalog only if it is rare.
NA	Not Relevant	The cover is missing or this code shall not apply to such articles (neutral white or black bag, books, merchandising ...).	The disk is missing or this code does not apply to such items (books, merchandising, ...)



BIBLIOGRAPHIE

Tout commence en 1977, **Bernard BONVOISIN** rencontre **Norbert KRIEF**. Ce dernier rentre du Club Méditerranée au Maroc où il a passé deux étés à jouer dans un groupe de variétés. Il se rend à **NANTERRE** et commence à jouer des reprises ...

A l'époque, ils reprennent pas mal de titres d'**AC/DC**, des **SEX PISTOLS** ... Ils ont déjà composé "**Prends Pas Ton Flingue**" et quelques autres morceaux.

En décembre 77, on leur offre la première partie de **BIJOU** à L'OLYMPIA ... Ils furent victimes d'une longue panne d'électricité durant leur concert. **Bernie** utilisera cet "intermède" pour placer un solo de batterie d'une quinzaine de minutes, faisant de ce temps mort un réel moment d'anthologie.

En janvier 78, ils sortent leur premier Single "**Prends Pas Ton Flingue / Paris By Night**". Ce single a été enregistré aux studios Pathé au moment où les **Stones** enregistraient "**Some Girls**". Ce fût l'occasion de faire la connaissance de **Bon Scott** qui était venu rendre visite aux **Stones**. Sans trop d'efforts, ils parviennent à le faire venir écouter "**Paris By Night**", adaptation française du "**Love at First Feel**" d'**AC/DC** qu'il trouve géniale ...

C'est le début d'une grande amitié entre **Bernie**, **Bon** et les autres ... Ce passage en studio leur permit de faire la connaissance de **Keith Richards**, **Keith Moon** ... mais pas celle de **Mick Jagger** qui était déjà intouchable à l'époque ...

Le Single n'est pas à proprement parler un succès commercial, **EMI** n'étant pas trop chaud pour lancer un concurrent à **TELEPHONE** qu'ils avaient en contrat à l'époque. Sur un coup de colère, **Bernie** réussit à récupérer le contrat de **Trust** ...

C'est le grand début de Trust !



BIBLIOGRAPHY

It all began in 1977, **Bernard BONVOISIN** meeting **Norbert Krief**. The latter returned the Club Med in Morocco where he spent two summers playing in a group of varieties. He went to **NANTERRE** and begins to play again ...

At the time, they take a lot of titles of **AC/DC**, **Sex Pistols** ... They have already made "Not Take Your Gun" and a few other pieces.

December 77, they are offered the first part of **L'OLYMPIA BIJOU** ... They were victims of a long power outage during their concert. **Bernie** use this "interlude" to place a drum solo for about fifteen minutes, making this a real dead time when anthology.

January 78, they released their first single "**Not Take Your Gun / Paris By Night**". This single was recorded at Pathé studios at the time **the Stones** recorded "**Some Girls**". It was an opportunity to get acquainted with **Bon Scott**, who came to visit **the Stones**. Without much effort, they manage to get him to listen to "**Paris By Night**", French adaptation of "**Love at First Feel**" **AC / DC** is awesome ... it

This is the beginning of a great friendship between **Bernie**, **Good** and others ... This passage in the studio allowed them to get to know **Keith Richards**, **Keith Moon** ... but not that of **Mick Jagger** was already untouchable at the time ...

The Single is not exactly a commercial success, **EMI** is not too hot to launch a competitor to **TELEPHONE** they had under contract at the time. On a fit of anger, **Bernie** was able to recover the contract of **Trust** ...

This is the great beginning of Trust!

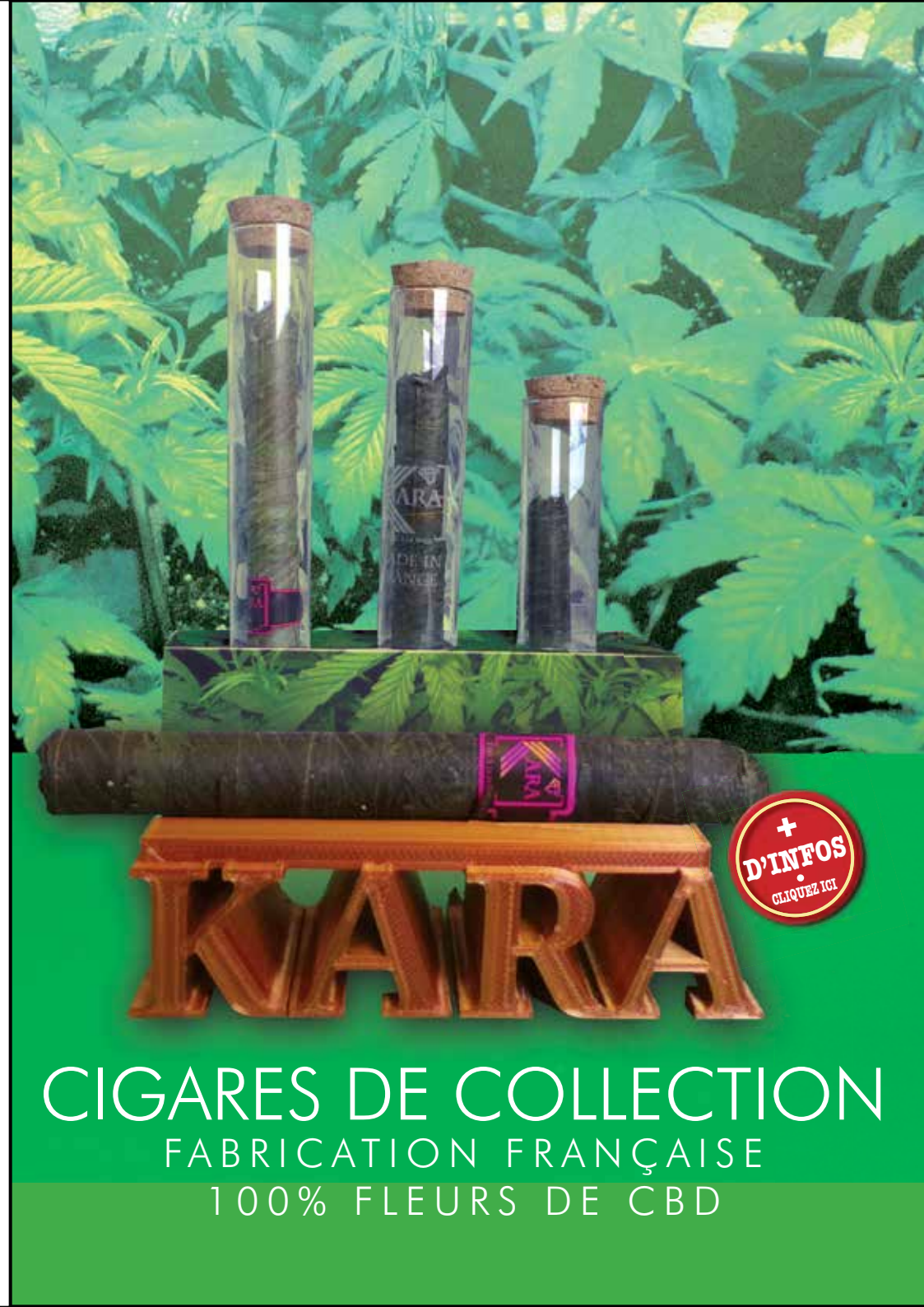
SOMMAIRE/SUMMARY

TRUST

EDITO	3
TABLE CODES	5
BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY	8
SINGLES	10
NON OFFICIEL	23

SINGLES

Prends Pas Ton Flingue	10
L'Élite	10
Le Matteur	11
Fatalité	12
Antisocial	12
Certitude... Solitude...	17
Ton Dernier Acte	17
Paris Is Still Burning	18
Idéal	18
Serre les Poings	20
Paris By Night	21
Petit Papa Noël	21
On Lèche, On Lâche, On Lynche	21
Réac - Prendre à Vivre	22
Sarkoland	22
Toujours Parmi Nous	22



CIGARES DE COLLECTION
FABRICATION FRANÇAISE
100% FLEURS DE CBD

+ D'INFOS
CLIQUEZ ICI

PRENDS PAS TON FLINGUE



PrenDS Pas Ton Flingue

PrenDS Pas Ton Flingue	S	-
Paris By Night (Love At First Field)	M	250
	NM	130
	EX	90
	VG+	60
	VG -	20
	G	1
	B	-
	NA	-

1978
PATHÉ - 2C 006-14.516
Vinyle, 7", 45 RPM, Single
FRANCE



PrenDS Pas Ton Flingue

PrenDS Pas Ton Flingue	S	-
Paris By Night (Love At First Field)	M	70
	NM	-
	EX	-
	VG+	15
	VG -	-
	G	-
	B	-
	NA	-

1993
EMI FRANCE - 7812692
CD, Single, Reissue
FRANCE



L'Élite

L'Élite Toujours Pas Une Tune	S	-
	M	70
	NM	46
	EX	30
	VG+	20
	VG -	10
	G	4
	B	1
	NA	-

1979
CBS - CBS 8126 .
Vinyle, 7", 45 RPM, Single, Promo
FRANCE

L'ÉLITE



L'Élite

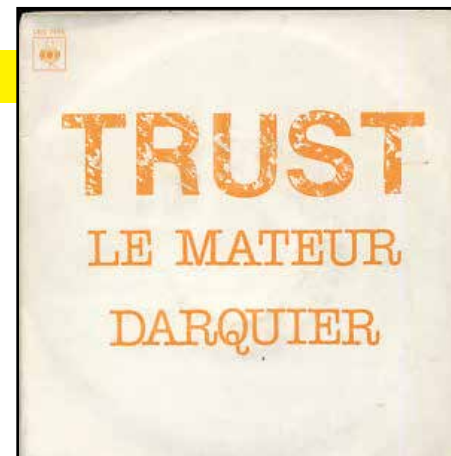
S	-	L'Élite
M	55	Toujours Pas Une Tune
NM	30	
EX	22	
VG+	15	
VG -	6	
G	2	
B	1	
NA	-	

1979
CBS - CBS 8126 .
Vinyle, 7", 45 RPM, Single
FRANCE

Le Matteur

S	-	Le Matteur
M	60	Darquier
NM	46	
EX	30	
VG+	20	
VG -	10	
G	4	
B	1	
NA	-	

1979
CBS - CBS 7416
2 x Vinyle, 7", 45 RPM, Single,
Promo, Gatefold
FRANCE



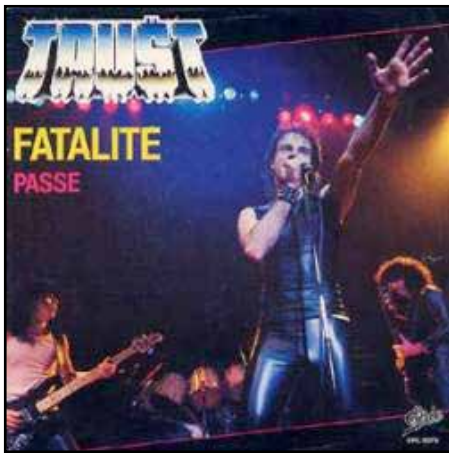
Le Matteur

S	-	Le Matteur
M	18	Darquier
NM	12	
EX	8	
VG+	5	
VG -	2	
G	1	
B	-	
NA	-	

1979
CBS - CBS 7432
Vinyl, 7", 45 RPM, Single
FRANCE



FATALITÉ



Fatalité

Fatalité	S	-
Passe	M	12
	NM	8
	EX	4
	VG+	2
	VG -	1
	G	-
	B	-
	NA	-

1980
EPIC – EPC 8976
Vinye, 7", 45 RPM, Single
FRANCE



Antisocial

Antisocial	S	-
	M	12
	NM	8
	EX	4
	VG+	2
	VG -	1
	G	-
	B	-
	NA	-

1980
CBS – CBS 8676
Vinye, 7", Yellow/Orange Paper
center label
FRANCE



Antisocial

Antisocial	S	-
	M	12
	NM	8
	EX	4
	VG+	2
	VG -	1
	G	-
	B	-
	NA	-

1980
CBS – CBS 8676
Vinye, 7", Single, 45 RPM, Bronze
Plastic Moulded Center Labels
FRANCE

ANTISOCIAL



Antisocial

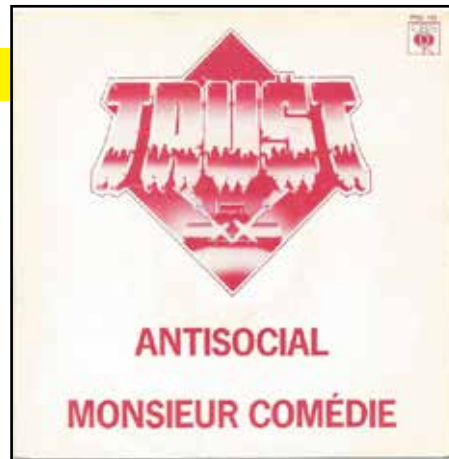
S	-	Antisocial
M	55	
NM	30	M. Comédie
EX	22	
VG+	15	
VG -	6	
G	2	
B	1	
NA	-	

1980
Epic – EPC 8676 .
Vinye, 7", 45 RPM, Single
SPAIN

Antisocial

S	-	Antisocial
M	40	
NM	28	M. Comédie
EX	16	
VG+	10	
VG -	6	
G	2	
B	1	
NA	-	

1980
CBS – PRO 110
Vinye, 7", Single, Jukebox, Promo
FRANCE



Antisocial

S	-	Antisocial
M	12	
NM	8	M. Comédie
EX	4	
VG+	2	
VG -	1	
G	-	
B	-	
NA	-	

1980
CBS – CBS 8676 .
Vinye, 7", 45 RPM, Single
SPAIN



ANTISOCIAL



Antisocial

Antisocial

Sects



1981
CBS – CBS A1006, CBS – A1006
Vinye, 7", 45 RPM, Single, Promo
UK

S	-
M	110
NM	86
EX	60
VG+	40
VG -	10
G	4
B	1
NA	-

Antisocial

Antisocial

Sects



1981
CBS – CBS A1006, CBS – A1006
Vinye, 7", 45 RPM, Single
UK

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

Antisocial

Antisocial

Sects



1981
CBS – CBS A1006, CBS – A1006
Vinye, 7", 45 RPM, Single, (Brown
Moulded Labels)
UK

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

Antisocial

S

M

NM

EX

VG+

VG -

G

B

NA

-
40
28
16
10
6
2
1
-

Antisocial

Your Final Gig

1982
EPIC – EPC A2491
Vinye, 7"
GERMANY

Antisocial 1992

S

M

NM

EX

VG+

VG -

G

B

NA

-
20
12
8
5
2
1
-
-

Antisocial 1992

Antisocial 1980 (Live)



1992
EPIC – EPC 658479 7
Vinye, 7"
FRANCE

Antisocial 1992

S

M

NM

EX

VG+

VG -

G

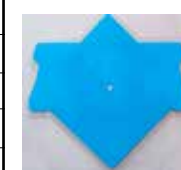
B

NA

-
70
46
30
20
10
4
1
-

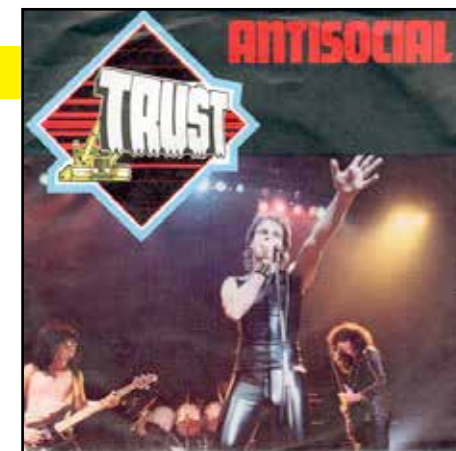
Antisocial 1992

Antisocial 1980 (Live)



1992
Epic – N 658-479-6.
Vinye, 7", Shape, Picture Disc
FRANCE

ANTISOCIAL



ANTISOCIAL



Antisocial

Antisocial 1980

Antisocial (Live 1980)

S	-
M	40
NM	28
EX	16
VG+	10
VG -	6
G	2
B	1
NA	-

1992

EPIC - SAMP 1714
Vinyle, 12", 45 RPM, Promo
FRANCE



Antisocial

Antisocial 1992

Antisocial 1980 (Live)

S	-
M	8
NM	-
EX	-
VG+	2
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1992

EPIC - EPC 658479 1
CD, Single, Cardboard Sleeve
FRANCE



Antisocial

Antisocial 1980

Antisocial 1992

Antisocial 1980 (Live)

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

1992

EPIC - EPC 658479 2
CD, Single
FRANCE

CERTITUDE...SOLITUDE...



Antisocial

S	-
M	50
NM	-
EX	-
VG+	12
VG -	4
G	1
B	-
NA	-

Antisocial 1980
Antisocial 1992
Antisocial 1980 (Live)



1992

EPIC - SAMP 1698,
EPIC - 14-001698-14
CD, Shape, Limited Edition, Promo
Printed in 1000 copies - **FRANCE**

Certitude...Solitude...

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

Certitude...Solitude...

Les Templiers

1981

EPIC - EPC A1716
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
FRANCE



Ton Dernier Acte

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

Ton Dernier Acte

Misère

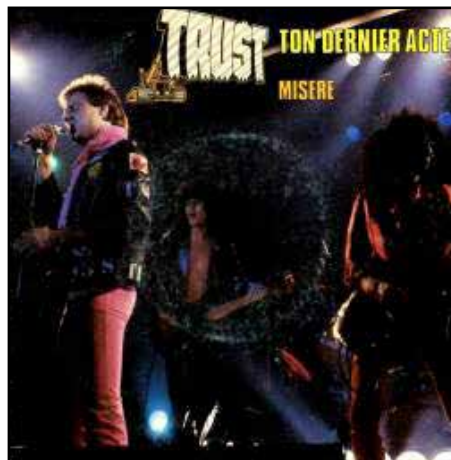


1981

EPIC - EPC A1984
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
FRANCE



TON DERNIER ACTE



Ton Dernier Acte

Ton Dernier Acte

Misère



1981
EPIC – EPICA 1984, EPIC – A 1984
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
EUROPE

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-



Paris Is Still Burning

Paris Is Still Burning (Saumur)

Walk Alone (Passe)

1981
EPIC – EPC A 1107
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
GERMANY

S	-
M	70
NM	46
EX	30
VG+	20
VG -	10
G	4
B	1
NA	-



Idéal

Idéal

Toutes Barricades



1983
EPIC – EPC A 3677,
EPIC – EPC A3677
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
FRANCE

S	-
M	10
NM	6
EX	3
VG+	1
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

IDÉAL

Idéal

S	-
M	10
NM	6
EX	3
VG+	1
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Idéal

Toutes Barricades



1983
EPIC – A 3677
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
FRANCE



Idéal

S	-
M	70
NM	46
EX	30
VG+	20
VG -	10
G	4
B	1
NA	-

Idéal

Bosser Huit Heures

Antisocial

Certitude Solitude

1983
EPIC – SDC 11031
Vinyle, 12", 45 RPM, Maxi-Single,
Promo
FRANCE & BENELUX



Idéal

S	-
M	250
NM	130
EX	90
VG+	60
VG -	20
G	1
B	-
NA	-

Idéal

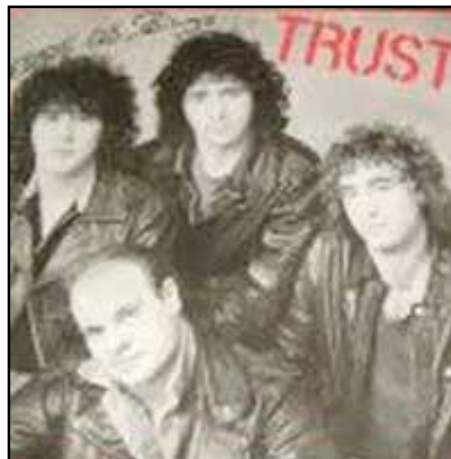
Toutes Barricades



1983
EPIC – EPC A 3677,
EPIC – EPC A3677
Vinyle, 7", Single, 45 RPM
FRANCE



SERRE LES POINGS



Serre Les Poings

Serre Les Poings

Show Business



1984
EPIC – EPC A4878, EPCA 4878
Vynile, 7", Single, 45 RPM
FRANCE

S	-
M	12
NM	8
EX	4
VG+	2
VG -	1
G	-
B	-
NA	-



Serre Les Poings

Serre Les Poings

Chacun Sa Haine

1984
CBS – IS-7071
Vynile, 7", Single, 45 RPM
CANADA

S	-
M	10
NM	6
EX	3
VG+	1
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Serre Les Poings

Serre Les Poings

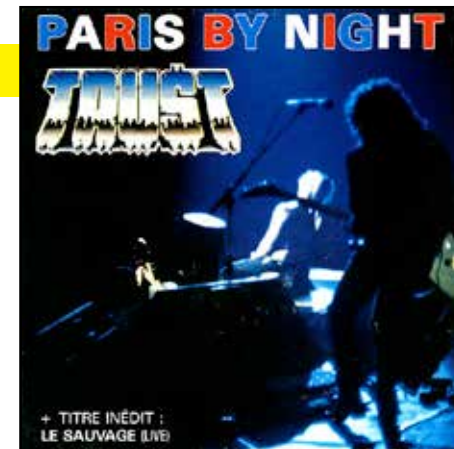
Serre Les Poings

Limousine

1984
EPIC – SDC 11060
Vynile, 12", Maxi-Single, Limited
Edition, Promo, Stereo
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

PARIS BY NIGHT



Paris By Night

Paris By Night
Le Sauvage (Live)

1988
CELLULOID – 61952-7
Vynile, 7", 45 RPM, Single
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

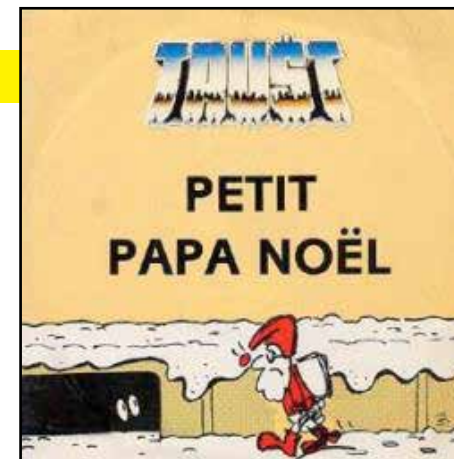
Petit Papa Noël

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

Petit Papa Noël

Paint It Black

1990
CELLULOID – 61958-7
Vynile, 7", Single, 45 RPM &
FRANCE



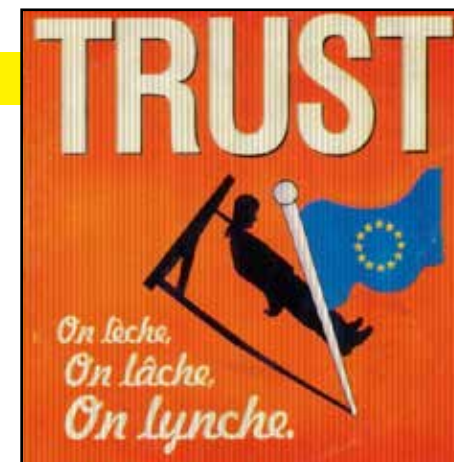
On Lèche, On Lâche, On Lynche

S	-
M	8
NM	-
EX	-
VG+	2
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

On Lèche, On Lâche, On
Lynche
Ça Vient, Ça Meurt



1996
WEA MUSIC – 0630-16100-9
CD, Single, Cardboard Sleeve
FRANCE



RÉAC-PRENDRE À VIVRE



Réac-Prendre À Vivre

Réac-Prendre À Vivre

S	-
M	20
NM	-
EX	-
VG+	6
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA - PR CD 544
CD, Minimax, Single, Promo
FRANCE



Sarkoland

Sarkoland
(La France, On L'Aime
Ou On La Quitte)



2006
MERCURY - M0031967,
MERCURY - 11323
CD, Single, Promo
FRANCE

S	60
M	35
NM	-
EX	-
VG+	10
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Toujours Parmi Nous

Toujours Parmi Nous



2008
MERCURY - UNIVERSAL MUSIC
FRANCE - 11825
CD, Single, Promo, Cardboard
Sleeve
FRANCE

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

PIRATES

TRUST

62 albums pirates à découvrir dans les pages qui suivent, des concerts live, des concerts et encore des concerts. Malheureusement, peu d'infos plus complètes ...

62 pirate albums to discover in the following pages, live concerts, concerts and more concerts. Unfortunately, little more complete info ...





Live at le Stadium

Recorded live at le Stadium, Paris, France, 24/10/1978

• Seventeen • Comme un Darné • H & D • Police Milice • Bosser Huit Heures • Telex • Le Matteur • Toujours Pas une Tune • Palace • Préfabriqués • Dialogues de Sourds

1978
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	52
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Live à Saint Malo

Recorded live au Théâtre St Servan, St Malo, France, 13/10/1979

• Ride on (AC/DC Cover) • Passe • Telex • Saumur • H & D • Toujours Pas une Tune • L'Élite • Bosser Huit Heures • Twenty Flight Rock (Eddie Cochran Cover) • Darquier • Passe

1979
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Pavillon de Paris

Recorded live au Pavillon, Paris, France, 12/01/1980

• Toujours Pas une Tune • Le Matteur • Au Nom de la Race • Mr Comédie • Darquier • Saumur • H & D • Le Mitard • Passe • L'Élite • Ride on (AC/DC Cover) • Bosser Huit Heures

1980
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

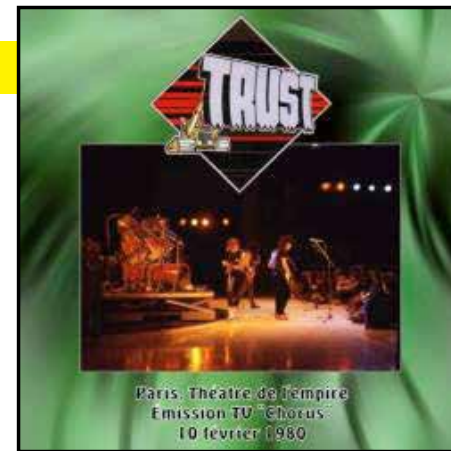
Chorus

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live au Théâtre de l'Empire, Paris, France, 10/02/1980, for the french TV show "Chorus".

• Fatalité • Le Mitard • Mr Comédie • Bosser Huit Heures • L'Élite

1980
Unknown label
FRANCE



Nogent-sur-Marne Pavillon Baltard

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live at Pavillon Baltard, Nogent sur Marne, France, 15/03/1980

• Antisocial • Fatalité • Sors Tes Griffes • Le Mitard • Instinct de Mort • Bosser Huit Heures

1980
Unknown label
FRANCE



Milan Palalido

S	-
M	-
NM	20
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live at palalido, Milan, Italy, 22/04/1980

• Introduction • Passe • Antisocial • Au Nom de la Race • Instinct de Mort • Mr Comédie • Sors Tes Griffes • Le Mitard • Les Sectes • Le Matteur • Préfabriqués • Palace • Police Milice • Saumur • H & D

1980
Unknown label
XXXX



NON OFFICIELS



Live at Nice

Recorded live at Theatre de Verdure, Nice, France, 24/10/1980

DISC 1 : Introduction • Darquier • Au Nom de la Race • Instinct de Mort • Sors Tes Griffes • Les Sectes • Police Milice • Mr Comédie • Saumur • Fatalité • DISC 2 : Telex • Préfabriqués • Palace • Le Matteur • Les Brutes • Passe • H & D

1980
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

NON OFFICIELS



Angleterre - Festival de Reading

Recorded live at Reading Festival, Reading, UK, 29/08/1981

• Death Instinct • Les Brutes • In the Name of the Race • Pick Me Up Put Me Down • Paris Is Still Burning • Antisocial

1981
editora desconhecida
XXXX

S	-
M	-
NM	45
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Nantes

Recorded live at La Beaujoire, Parc des Expositions, Nantes, France, 29/11/1980

• Instinct de Mort • Police Milice • Mr Comédie • Bossier Huit Heures • Saumur • Fatalité • Le Matteur • Les Brutes • Antisocial • Ride on • Problem Child • Live Wire • Paris Is Still Burning

1980
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

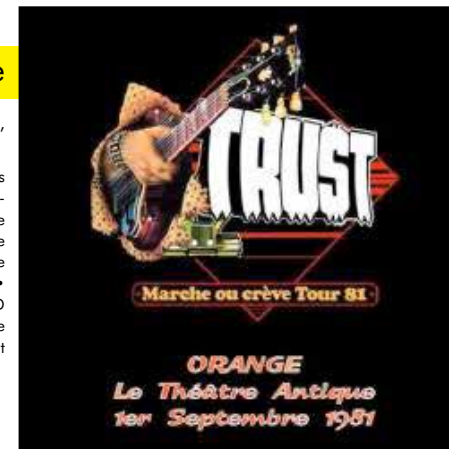
Orange - le Théâtre Antique

Recorded live au Théâtre Antique, Orange, France, 01/09/1981

DISC 1 : Introduction • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • La Grande Illusion • Instinct de Mort • Au Nom de la Race • Certitude Solitude • Police Milice • Les Brutes • Le Matteur • Le Sauvage • Répression • Les Sectes • Le Mitard • Fatalité • DISC 2 : H & D • Saumur • Misère • Ton Dernier Acte • Antisocial • L'Elite • Twenty Flight Rock • Rock Me Baby

1981
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	25
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Reims 1980

Recorded live at Reims, France, 01/12/1980

DISC 1 : Darquier • Au Nom de la Race • Instinct de Mort • Sors Tes Griffes • Les Sectes • Police Milice • Mr Comédie • Saumur • Fatalité • Telex • Préfabriqués • Palace • Le Matteur • Les Brutes • Passe • DISC 2 : H & D • Le Mitard • Ride on • Bossier Huit Heures • Toujours Pas une Tune • Problem Child • Live Wire (AC/DC Cover)

1980
Unknown label
FRANCE

S	-
M	-
NM	35
EX	-
VG+	28
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

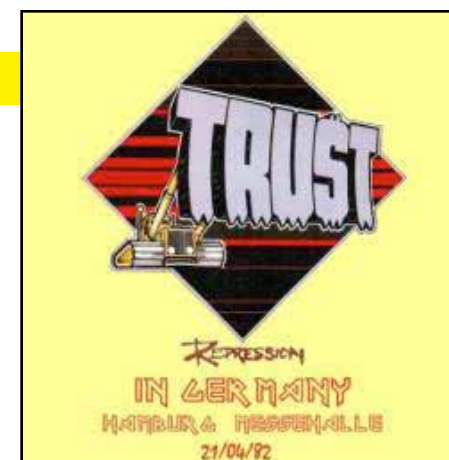
Repression in Germany

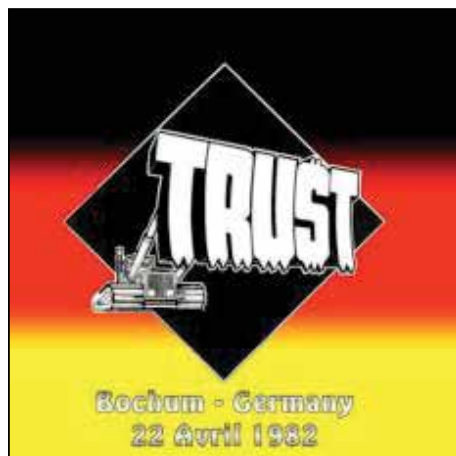
Recorded live at Messehalle, Hamburg, Germany, 21/04/1982.

• Death Instinct • Sects • Your Final Gig • The Big Illusion • Certitude Solitude • Antisocial • Pick Me Up Put Me Down

1981
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	40
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-





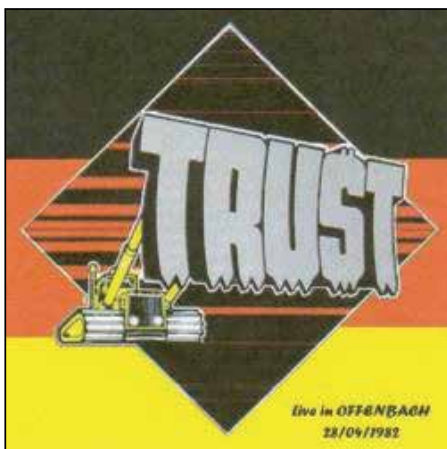
Bochum - Germany

Recorded live at Bochum, Germany, 22/04/1982

• The Big Illusion • Savage • Death Instinct • Sects • Paris Is Still Burning • In the Name of the Race • Get Your Claws • Mr Comédie

1982
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	40
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Repression in Germany Offenbach

Recorded live in Offenbach, Germany

• The Big Illusion • The Savage • Death Instinct • Sects • Your Final Gig • In the Name of the Race • Get Out Your Claws • Mr Comedy • Antisocial

1982
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	37
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Rockpalast 82

Recorded live at the Rockpalast, Köln, Germany, 05/06/1982

DISC 1 : The Big Illusion • Certitude Solitude • The Savage • Repression • Death Instinct • La Junte • Paris Is Still Burning • Les Brutes • In the Name of the Race • Les Templiers • DISC 2 : Sects • Your Final Gig • Get Your Claws • Mr Comedy • Antisocial • L'Élite • Pick Me Up Put Me Down

1982
Unknown label
XXXX

S	25
M	-
NM	-
EX	-
VG+	7
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Strasbourg -15 Décembre 1983

S	-
M	-
NM	20
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live at Hall Tivoli, Strasbourg, France, 15/12/1983

DISC 1 : Par Compromission • Varsovie • Purgatoire • Le Pacte • Les Notables • Les Armes Aux Yeux • Les Templiers • La Luxure Saumur • Au Nom de la Race • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Le Pouvoir et la Gloire • DISC 2 : Antisocial • Ton Dernier Acte • Fatalité • Rock 'n' Roll Beethoven (Chuck Berry Cover) • L'Élite

1983
Unknown label
XXXX



Live à la Maison du Peuple

S	-
M	-
NM	20
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live à la Maison du Peuple, Clermont Ferrand, France, 13/01/1984

DISC 1 : Intro • Par Compromission • Varsovie • Purgatoire • Le Pacte • Les Notables • Les Armes aux Yeux • Le Sauvage • Les Templiers • La Luxure • DISC 2 : Saumur • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Antisocial • Ton Dernier Acte • Au Nom de la Race • Impro Nono • Fatalité

1984
Unknown label
XXXX



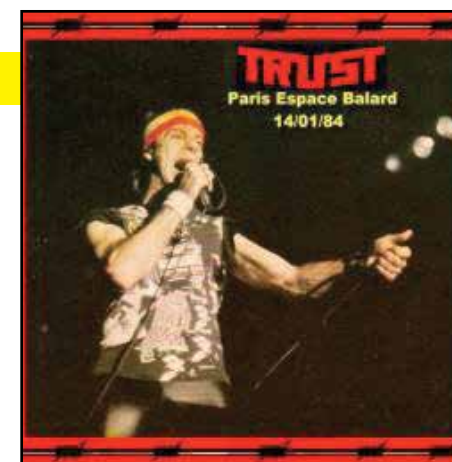
Paris Espace Balard

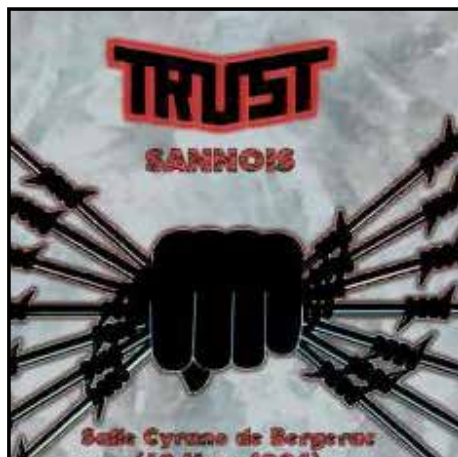
S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live à l'Espace Balard, Paris, France, 14/01/1984

DISC 1 : Intro • Par Compromission • Varsovie • Purgatoire • Le Pacte • Les Notables • Les Armes aux Yeux • Le Sauvage • Les Templiers • La Luxure • DISC 2 : Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Le Pouvoir et la Gloire • Antisocial • Ton Dernier Acte • Au Nom de la Race • Fatalité • Rock 'n' Roll Beethoven • Toutes Barricades

1984
Unknown label
XXXX





Sannois

Recorded live à la Salle Cyrano de Bergerac, Sannois, France, 10/03/1983

• Par Compromission • Varsovie • Purgatoire • Le Pacte • Les Notables • Les Armes aux Yeux • Le Sauvage • Les Templiers • La Luxure • Saumur • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Le Pouvoir et la Gloire • Antisocial

1983
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	15
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



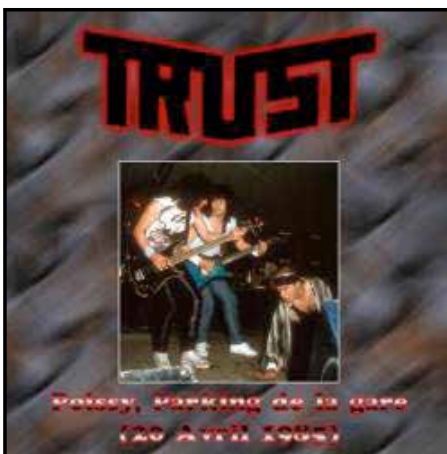
Château Arnoux

Recorded live au Château Arnoux, France, 10/06/1984

• Par Compromission • Varsovie • Purgatoire • Le Pacte • Les Notables • Les Armes aux Yeux • Le Sauvage • Les Templiers • La Luxure • Saumur • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Antisocial • Ton Dernier Acte • Fatalité • Rock 'n' Roll Beethoven (Chuck Berry Cover) • Surveillance Ton Look

1984
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	18
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Poissy - Parking de la Gare

Recorded live au Parking de la Gare, Poissy, France, 20/04/1985

• Par Compromission • I Shall Return • Mongolo's Land • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Saumur • Rock'n'Roll Star • Les Templiers • Les Notables • Ton Dernier Acte • Chacun Sa Haine • Avenir • Surveillance Ton Look • Paris • Medley (Fatalité / Antisocial / L'Élite)

1985
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

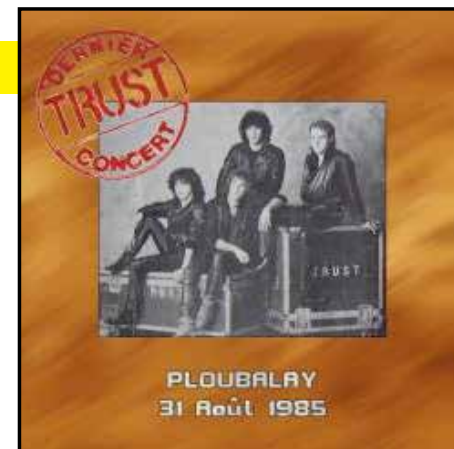
Dernier Concert

S	-
M	-
NM	30
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live à Ploubalay, France, 31/08/1985

• Par Compromission • Mongolo's Land • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Les Notables • Si On Faisait un Blues • Saumur • I Shall Return • Rock 'n' Roll Star • Les Templiers • Ton Dernier Acte • Séparation / Présentation • Medley (Fatalité / Antisocial / L'Élite)

1985
Unknown label
XXXX



RMC 1^{er} Rappel Doum Doum Wah Wah

S	-
M	-
NM	18
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live at Radio Monté Carlo (RMC), Monaco, 20/09/1988

• Par Compromission • Instinct de Mort • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Le Sauvage • Saumur • Au Nom de la Race • I Shall Return • Paris • Paris by Night • Mongolo's Land • Les Templiers • Chacun Sa Haine • Ton Dernier Acte • Surveillance Ton Look

1988
Unknown label
XXXX



Théâtre du Moulin - Marseille

S	-
M	-
NM	28
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live au Théâtre du Moulin, Marseille, France, 22/09/1988

• Par Compromission • Instinct de Mort • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Le Sauvage • Saumur • Au Nom de la Race • I Shall Return • Paris • L'Élite • Paris by Night • Mongolo's Land • Les Templiers • Chacun Sa Haine • Ton Dernier Acte • Surveillance Ton Look • Fatalité • Antisocial • Marche ou Crève

1988
Unknown label
XXXX





Bercy - 24 Septembre 1988

Recorded live at Bercy, Paris, France, 24/09/1988

• Introduction • Paris by Night • Sors Tes Griffes • Mr Comédie • Les Templiers • Chacun Sa Haine • Saumur • Surveillance Ton Look • Paris • Instinct de Mort • Antisocial

1988
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	34
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Bercy - 25 Septembre 1988

Recorded live à Bercy, Paris, France, 25/09/1988

• Introduction • Par Compromission • Le Sauvage • I Shall Return • Paris • Marche ou Crève • Ton Dernier Acte • Au Nom de la Race • Fatalité • L'Élite • Antisocial (ft. Anthrax)

1988

S	-
M	-
NM	34
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Paris by Night à l'Elysée Montmartre

Recorded live at L'Elysée Montmartre, Paris, France, 01/04/1989

DISC 1 : Paris by Night • Palace • Certitude Solitude • Mongolo's Land • Allez Monnaie Blues • Saumur • Le Mitard • No Mercy • I Shall Return • Marche ou Crève • DISC 2 : Ton Dernier Acte • Surveillance Ton Look • Le Matteur • Paris • Fatalité • That's All Right Mama (Arthur Crudup Cover) • Antisocial 8. Anything Else of Hell

1989
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	34
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Good Time Rock'n'Roll Nantes

Recorded live at Le Majestic, Nantes, France, 27/09/1989

DISC 1 : Jumping Jack Flash (The Rolling Stones Cover) • Le Palace • Mongolo's Land • Alley Money Blues • Instinct de Mort • Saumur • Le Mitard • Sin City • I Shall Return • DISC 2 : Good Time • Paris • Surveillance Ton Look • Marche ou Crève • Fatalité • Antisocial • Ton Dernier Acte

1989
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	15
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Live Bordeaux

Recorded live at Le Grand Parc, Bordeaux, France, 28/09/1989

• Intro • Jumping Jack Flash (The Rolling Stones Cover) • Paris by Night • Mongolo's Land • Sors Tes Griffes • Les Templiers • Good Time • Saumur • Le Mitard • Sin City (AC/DC Cover) • I Shall Return • Alley Money Blues • Ton Dernier Acte • Palace • Marche ou Crève • Paris • Antisocial

1989
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	22
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Ris Orangis - Le Plan

Recorded live at Le Plan, Ris Orangis, France, 24/11/1989

DISC 1 : Jumping Jack Flash (The Rolling Stones Cover) • Paris by Night • Palace • Mongolo's Land • Alley Money Blues • Instinct de Mort • Saumur • Le Mitard • Sin City (AC/DC Cover) • Sors Tes Griffes • Les Templiers • DISC 2 : I Shall Return • Petit Papa Noel (Tino Rossi Cover) • Good Time • Ton Dernier Acte • Surveillance Ton Look • Marche ou Crève • Boom Boom (John Lee Hooker Cover) • Antisocial

1988
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



NON OFFICIELS



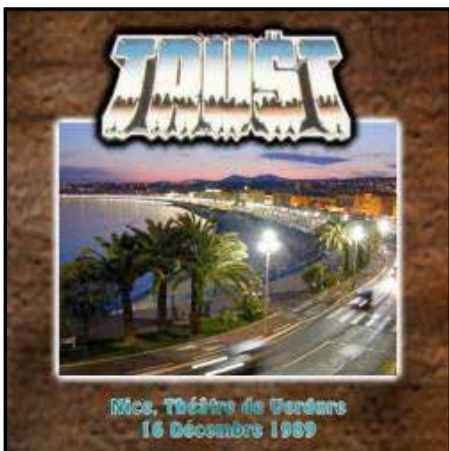
Clermont Ferrand - 05-12-89

Recorded live at Clermont Ferrand, France, 05/12/1989

• Saumur • Le Mitard • Sin City (AC/DC Cover) • Chacun Sa Haine • I Shall Return • Petit Papa Noel (Tino Rossi Cover) • Ton Dernier Acte • Surveillance Ton Look • Palace • Sors Tes Griffes • Les Templiers • Honky Tonk Woman (The Rolling Stones Cover) • Boom Boom (John Lee Hooker Cover) • Antisocial

1989
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Nice - Théâtre de Verdure

Recorded live at Théâtre de Verdure, Nice, France, 16/12/1989

DISC 1 : Jumping Jack Flash • Paris by Night • Mongolo's Land • Alley Money Blues • Au Nom de la Race • Instinct de Mort • Saumur • Le Mitard • Sin City • Good Time • Chacun Sa Haine • I Shall Return • Petit Papa Noel • Boom Boom • Ton Dernier Acte • DISC 2 : Surveillance Ton Look • Palace • Marche ou Crève • L'Elite • That's All Right Mama • Antisocial • Interview Bernie

1989
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Paris - Zénith

Recorded live au Zénith, Paris, France, 18/01/1997

DISC 1 : Réac-Prendre à Vivre • Ca Vient Ça Meurt • Fais où l'On Te Dit de Faire • Instinct de Mort • Les Templiers • Le Temps Efface Tout • Elle Disait • J'Ai Vu Dieu • Police Milice • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • Tous Ces Visages • Ailleurs • DISC 2 : Paris • Lutter Sans Cesse • L'Elite • On Lèche, On Lâche, On Lynche • There's Gonna Be Some Rockin' • Guerre Civile • Le Mitard • Antisocial

1997
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

NON OFFICIELS



Nantes (Rézé) - l'Escall

Recorded live à l'Escall, Rézé, France, 22/01/1997

DISC 1 : Ca Vient Ça Meurt • Fais où l'On Te Dit de Faire • Instinct de Mort • Les Templiers • Le Temps Efface Tout • J'Ai Vu Dieu • Ton Dernier Acte • Police Milice • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • DISC 2 : Tous Ces Visages • Ailleurs • Paris • Lutter Sans Cesse • Annabelle Invitée sur Scène • There's Gonna Be Some Rockin' • L'Elite • Le Mitard • Antisocial

1997
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Besançon - le Montjoie

Recorded live au Montjoie, Besançon, France, 28/01/1997

1997
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Paris, le Zénith

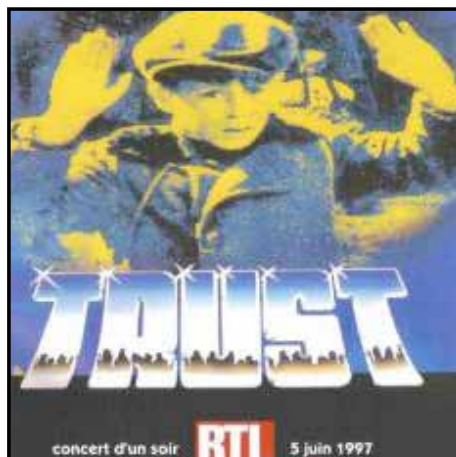
Recorded live au Zénith, Paris, France, 21/02/1997

1997
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



NON OFFICIELS



Concert d'un Soir - RTL

Recorded live à Radio Télévision Luxembourg (RTL), Paris, France, 05/06/1997

1997
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



Campagne 2006

Recorded live à la Halle Tony Garnier, Lyon, France, 09/12/2006

2006
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



En Concert Paris Zénith

Recorded live au Zénith, Paris, France, 11/12/2006

DISC 2 : Intro / Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fatalité • Fais Où On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Sarkoland • Saumur • Ton Dernier Acte • DISC 2 : Les Templiers • Préfabriqués • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Police Milice • Tous Ces Visages • Instinct de Mort • Présentation des Musiciens • L'Élite • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • La Mort Rôle • Antisocial

2006
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

NON OFFICIELS



Live au Zénith de Lille

Recorded live au Zénith, Lille, France, 13/12/2006

DISC 1 : Intro / Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fatalité • Fais où On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Audience • Sarkoland • Saumur • Ton Dernier Acte • Les Templiers • DISC 2 : Préfabriqués • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Police Milice • Tous Ces Visages • Instinct de Mort • Présentation des Musiciens • L'Élite • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • La Mort Rôle • Antisocial

2006
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Foire de Châlons

Recorded live à Châlons, France, 01/09/2007

DISC 1 : Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fais où l'On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Sarkoland • Tous Ces Visages • Les Templiers • DISC 2 : Préfabriqués • Surveillance Ton Look • Présentation • L'Élite • Saumur • Ton Dernier Acte • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • Antisocial • La Mort Rôle

2007
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



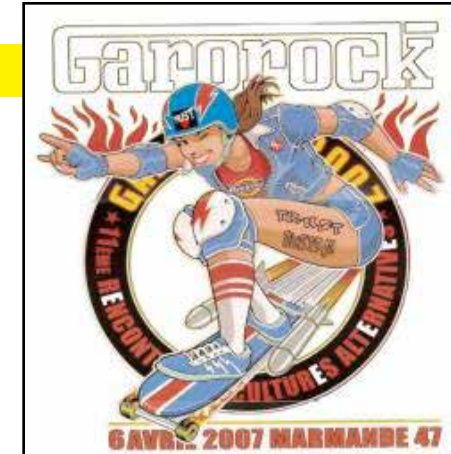
Garorock

Recorded live at the Garorock Festival, Marmande, France, 06/04/2007

DISC 1 : Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fais où l'On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Sarkoland • Tous Ces Visages • Les Templiers • DISC 2 : Préfabriqués • Surveillance Ton Look • Présentation • L'Élite • Saumur • Antisocial • La Mort Rôle

2007
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-





Shaker Fest

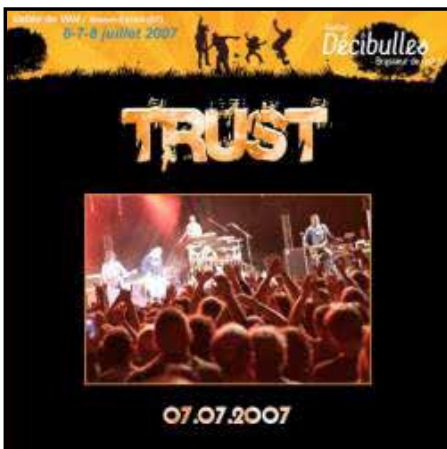
Recorded live at the Shaker Festival, Ancenis, France, 15/04/2007

DISC 1 : Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fais où On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule 6. On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Sarkoland • Tous Ces Visages • DISC 2 : Les Templiers • Préfabriqués • Surveillance Ton Look • L'Élite • La Mort Rôde • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • Antisocial

2007

Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Festival Décibulles

Recorded live at the Décibulles Festival, Neuve-Eglise, France, 07/07/2007

DISC 1 : Intro • Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fais Où On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • DISC 2 : Sarkoland • Tous Ces Visages • Les Templiers • Surveillance Ton Look • Présentation • Préfabriqués • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • Antisocial

2007

Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Solidays

Recorded live at the Solidays Festival, Hippodrome de Longchamp, Paris, France, 08/07/2007

• Intro • Chaude Est la Foule • Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Fais où On Te Dit de Faire • Surveillance Ton Look • Préfabriqués • L'Élite • La Mort Rôde • Présentation • Antisocial

2007

Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Istres - l'Usine

S	-
M	-
NM	25
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live à l'Usine, Istres, France, 02/12/2007

DISC 1 : Marche ou Crève • Palace • Au Nom de la Race • Fais où l'On Te Dit de Faire • Chaude Est la Foule • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Darquier • Mr Comédie • Ton Dernier Acte / Ride on • Les Templiers • Préfabriqués • DISC 2 : Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Présentation • Instinct de Mort • L'Élite • Tous Ces Visages • Le Mitard • La Mort Rôde • Bosser Huit Heures • Antisocial

2007

Unknown label
XXXX



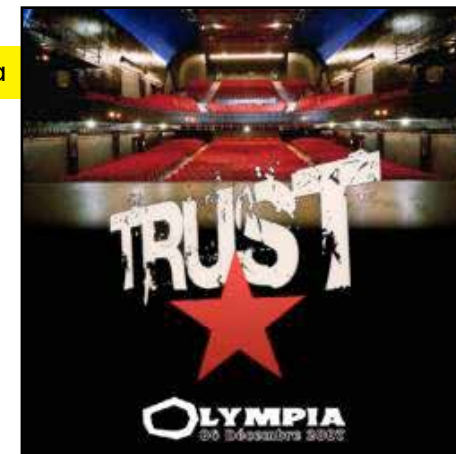
Olympia

S	-
M	-
NM	15
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live à l'Olympia, Paris, France, 04/12/2007

2007

Unknown label
XXXX



Grand Hall - Parc Expo

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Recorded live au Grand Hall, Parc des Expositions, Tours, France, 02/10/2008

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • Certitude Solitude • En Apparence • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Le Temps Efface Tout • Saumur • Psaume / Vae Victis • La Mort Rôde • Après les Hymnes • Préfabriqués • Audience • Le Mitard • Là où Je Vis

2007

Unknown label
XXXX





Zénith de Toulouse

Recorded live at the Shaker Festival, Ancenis, France, 15/04/2007

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • Certitude Solitude • Surveillance Ton Look • En Apparence • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Epistémophilique • Saumur • Psaume / Vae Victis • La Mort Rôde • Le Mitard • Préfabriqués • Audience • L'Élite • Là où Je Vis • Black Blanc Beur • Présentation • Antisocial

2007

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	20
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Le Summum de la Morsure

Recorded live au Summum, Grenoble, France, 18/10/2008

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • Certitude Solitude • Surveillance Ton Look • En Apparence • Chaude Est la Foule • Epistémophilique • DISC 2 : Saumur • Psaume • Vae Victis • La Mort Rôde • Le Mitard • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Préfabriqués • Audience • L'Élite • Là où Je Vis • Black Blanc Beur • Présentation • Antisocial

2008

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Amnéville - Le Galaxie

Recorded live au Galaxie, Amnéville, France, 21/10/2008

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • Certitude Solitude • Surveillance Ton Look • En Apparence • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Epistémophilique • Saumur • Psaume • Vae Victis • Le Mitard • Préfabriqués • Audience • L'Élite • Présentation 1 • Là où Je Vis • Antisocial

2008

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Nantes - Zénith

Recorded live at Le Zénith, Nantes, France, 24/10/2008

• Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • En Apparence • Chaude Est la Foule • Epistémophilique • Saumur • Psaume / Vae Victis • La Mort Rôde • Le Mitard • On Lèche, On Lèche, On Lynche

2008

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Back in Bruxelles

Recorded live à l'Ancienne Belgique, Bruxelles, Belgium, 05/11/2008

• Marche ou Crève • Darquier • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Mr Comédie • Certitude Solitude • En Apparence • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Surveillance Ton Look • Saumur / Psaume • Le Mitard • Antisocial

2008

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	15
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Zénith de Caen

Recorded live au Zénith, Caen, France, 11/11/2008

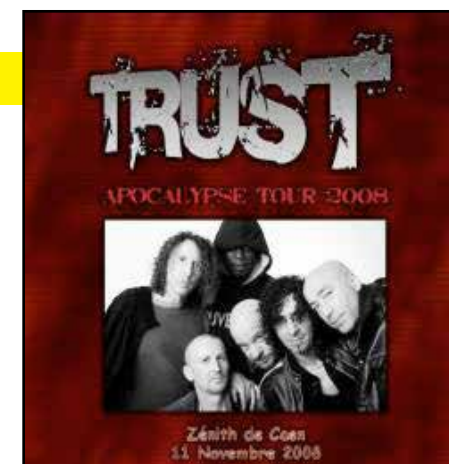
DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • En Apparence • Saumur • Psaume • Vae Victis • Le Mitard • DISC 2 : On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Préfabriqués • L'Élite • Présentation • Antisocial

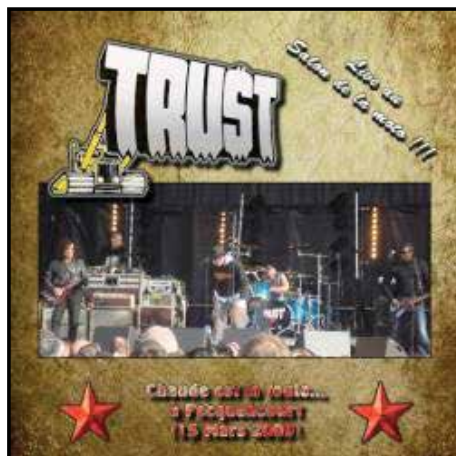
2008

Unknown label

XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-





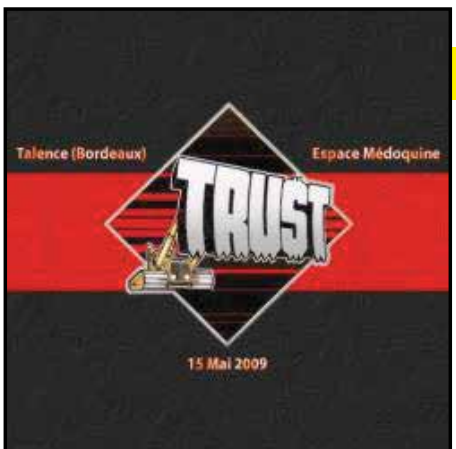
Live au Salon de la Moto

Recorded live au Salon de la Moto, Pecquencourt, France, 15/03/2009

DISC 1 : Instinct de Mort • Palace • Darquier • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • DISC 2 : Chaude Est la Foule • Vae Victis • Epistémophilique • Le Mitard • Marche ou Crève • Présentation • Préfabriqués • Antisocial

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

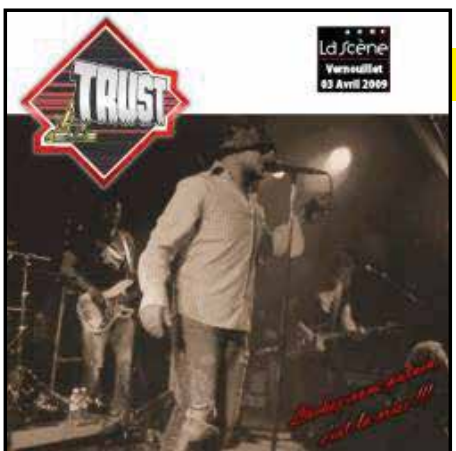


Espace Médoquine

Recorded live à l'Espace Médoquine, Talence, France, 15/05/2009

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	17
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Lachez Nous Putain, C'Est la Crise

Recorded live at la Scène, Vernouillet, France, 03/04/2009

DISC 1: Intro • Le Temps Efface Tout • Palace • Darquier • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesse Osée • Mr Comédie • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • DISC 2 : Chaude Est la Foule • Epistémophilique • Psaume / Vae Victis • Le Mitard • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Audience • Préfabriqués • Ton Dernier Acte • Antisocial

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	28
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



Les Metallurgicales

Recorded live at the Metallurgicales Festival, Denain, France, 20/06/2009

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesses Osées • Mr Comédie • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Epistémophilique • Ton Dernier Acte • Le Mitard • Fais où l'On Te Dit de Faire • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Audience • Police Milice • Préfabriqués • Antisocial • Présentation

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-

Melun - Salle Des Fêtes

Recorded live à la Salle Des Fêtes, Melun, France, 26/06/2009

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesse Osée • Mr Comédie • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Epistémophilique • Ton Dernier Acte • Psaume • Vae Victis • Fais où l'On Te Dit de Faire • Le Mitard • On Lèche, On Lèche, On Lynche • Audience • Préfabriqués • Présentation • Antisocial

2008
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG-	-
G	-
B	-
NA	-



NON OFFICIELS



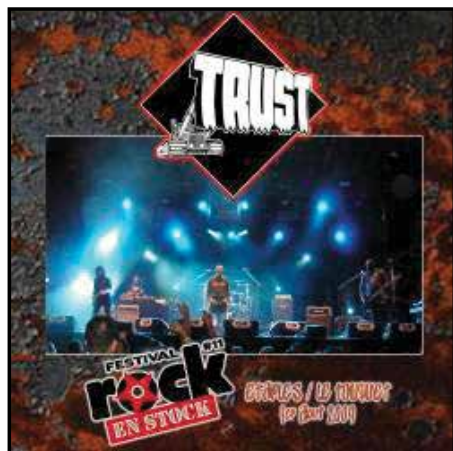
La Guerre du Son

Recorded live at the Guerre du Son Festival, Landresse, France, 17/07/2009

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesse Osée • Mr Comédie • Surveillance Ton look • DISC 2 : Au Nom de la Race • Chaude Est la Foule • Ton Dernier Acte • Le Mitard • Police Milice • On Lèche, On Lâche, On Lynche • Happy Birthday Nono • Préfabriqués • Antisocial

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	20
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



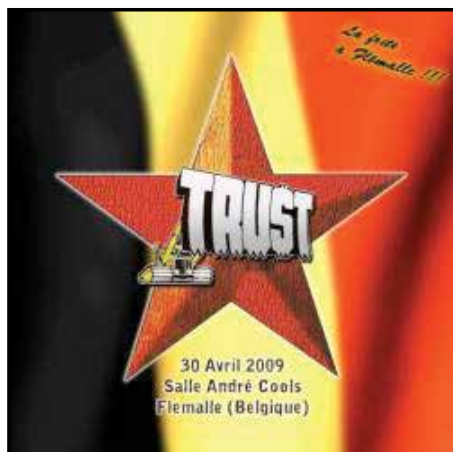
Rock En Stock

Recorded live at the Rock en Stock Festival, le Touquet, France, 01/08/2009

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesse Osée • Mr Comédie • Surveillance Ton look • DISC 2 : Au Nom de la Race • Chaude Est la Foule • Présentation • Au Nom de la Race • Ton Dernier Acte • Le Mitard • On Lèche, On Lâche, On Lynche • Préfabriqués • Antisocial

2009
Unknown label
XXXX

S	-
M	-
NM	14
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



La Frite à Flemalle

Recorded live à la Salle André Cools, Flemalle, Belgium, 30/04/2010

DISC 1 : Intro • Marche ou Crève • Darquier • Palace • La Morsure • Toujours Parmi Nous • Promesse Osée • Mr Comédie • Surveillance Ton Look • Certitude Solitude • Chaude Est la Foule • DISC 2 : Epistémophilique • Ton Dernier Acte • Psaume / Vae Victis • Le Mitard • On Lèche, On Lâche, On Lynche • Le Temps Efface Tout • Audience • Police Milice • L'Élite • Préfabriqués • Antisocial

2010
Unknown label
XXXX

S	-
M	20
NM	14
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-



présentation
démon



POLYSHER
BY POLYMAKER

