



L'ESTIMATION DE VOS VINYLES 33 T / 45 T

Estim'Vinyl®

STUDIO - LIVE - SINGLES - CD



STUDIO



N°35

A photograph showing several boxes of Kara Cigars and a single cigar. The boxes are white with pink accents and the Kara logo. One box is open, showing three cigars inside. The text on the boxes includes "CIGARES ENCENS DE COLLECTION", "PRODUIT 100% NATUREL", and "3 CIGARES DE COLLECTION". A single cigar is shown in the foreground, partially unrolled. At the bottom, there is promotional text: "RENSEIGNEMENTS ET VENTE" and the website "www.karacigares.com".

KARA
CIGARES
ENCENS
DE COLLECTION
FABRICATION FRANÇAISE
100% LEGAL - 100% NATUREL

édition



Le Rock'n'Roll de Nanterre

Après Marseille avec **IAM**, Nancy avec **CharlÉlie Couture et Tom Novembre**, Paris avec **Johnny Hallyday, Serge Gainsbourg** et **Bashung**, c'est au tour de Nanterre de vous faire découvrir un groupe affilié au Hard Rock, je cite "**Trust**".

Plus de 100 vinyles 33 tours, 45 tours et Pirates confondus.

Trust est le premier groupe français à avoir connu un succès international dans ce genre musical, jouant notamment avec **AC/DC**, **Iron Maiden** ou **Anthrax**.

Profitez-en vous aussi !

Enjoy yourself!

Cordialement
Yehl

Cordially
Yehl

Rock'n'Roll Nanterre

After **Marseille** with **IAM**, with **Nancy** and **Tom November** **CharlÉlie Couture, Paris** with **Johnny Hallyday, Serge Gainsbourg, Bashung**, it is the turn of **Nanterre** to introduce you to a group affiliated with the Hard Rock, I quote "**Trust**".

More 100 viny's 33 rpm, 45 rpm and Pirates combined.

Trust is the first French group to have achieved international success in the genre, including playing with **AC/DC**, **Iron Maiden** or **Anthrax**.

CODE	TRADUCTION	ÉTAT COUVERTURE	ÉTAT VINYLE
S	Neuf (scellé)	Le disque est encore sous son emballage d'origine.	Le disque est encore sous son emballage d'origine.
M	Comme neuf	La pochette est comme neuve, mais elle n'est plus scellée.	Le disque est absolument parfait, comme neuf, mais il n'est plus scellé.
NM	Parfait	La pochette est parfaite, pouvant néanmoins comporter de très minimes signes d'usure. Par contre, le dessin artistique ou la photo doivent être aussi impeccable que possible	Le disque est parfait. Un frottement peut être constaté sur le disque, mais doit être vraiment moindre. Il ne doit y avoir aucun effet sur la qualité sonore du disque. Si c'est le cas, même minime, il ne pourra plus être considéré comme NM.
EX	Excellent	La pochette peut avoir quelques très discrètes rayures et/ou des petits plis.	Le disque montre des signes d'avoir été joué (marques lumineuses sensibles), mais la perte de qualité sonore est pratiquement inaudible.
VG+	Très bon	La pochette présente des signes de manipulations évidentes : extrémité légèrement cornée, étiquette du prix, plis. Mais aucun défaut majeur. Il se peut aussi qu'elle soit en parfait état mais présente un poinçon ou une extrémité biseautée.	C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements peuvent être audibles sur des platines très sensibles.
VG-	Bon	La pochette est usée avec des plis, des marques, des décollements, une usure des bords, des décolorations, un début de marque circulaire du disque sur la pochette.	Le disque a des rayures et marques qui affectent la qualité sonore avec éventuellement quelques craquements et/ou sautements sur quelques pistes.
G	Passable	L'état de la pochette est proche de celui de VG- avec en plus des écritures, un papier gondolé à cause de l'humidité, des déchirures et/sur les bords ...	La qualité du son est détériorée par les nombreuses lectures, il y a du souffle, des sautements ou des craquements répétés et nuisibles. On ne distingue pratiquement plus les sillons du disque.
B	Mauvais	La pochette est très abîmée avec des déchirures, des traces et marques d'usure un peu partout.	Le disque n'est plus jouable correctement à cause des trop nombreuses rayures et défauts de surface. Le disque peut être cassé, dans ce cas il mérite sa place au catalogue uniquement s'il est rare.
NA	Non applicable	La pochette est manquante ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (Pochette neutre blanche ou noire, livres, merchandising, ...).	Le disque est manquant ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (livres, merchandising, ...)

CODE	TRADUCTION	STATE COVERAGE	STATE VINYL
S	Nine (sealed)	The disc is still in its original packaging.	The disc is still in its original packaging.
M	Like new	The cover is like new, but it is not sealed.	The disc is absolutely perfect, like new, but it is no longer sealed.
NM	Perfect	The cover is perfect, however, may have very minimal signs of wear. By cons, line art drawing or photo must be as flawless as possible.	The disc is perfect. Friction can be found on the disk, but must be really low. There should be no effect on the sound quality of the disc. If so, however small, it can no longer be considered NM.
EX	Excellent	The cover may have some very discreet stripes and / or small folds.	The disc shows signs of having been played (light sensitive brands), but the loss of sound quality is inaudibly practice.
VG+	Very Good	The cover shows signs of obvious manipulations: tip slightly horny, price tag, folds. But any major fault. It is also possible that it is in perfect condition but has a Poinson or a beveled end.	It is the state the most common second hand discs. The discs have some scratches that do not affect sound quality. Some crackles may be audible on sensitive plates.
VG-	Good	The cover is worn with creases, marks, delamination, edge wear, discoloration, a circular mark the beginning of the disk on the cover.	The disc has scratches and marks that affect the sound quality with possibly some cracking and / or jump on some tracks.
G	Fair	The state of the cover is similar to that of VG-plus entries, a curled paper due to moisture, tears and / on the edge ...	The sound quality is deteriorated by the many readings, there is breath, jumps or repeated cracking and damaging. Can be distinguished practically the grooves of the disc.
B	Bad	The cover is very worn with tears, wear marks and traces everywhere.	The disc is not playable correctly because of too many scratches and surface defects. The disc can be broken in this case it deserves its place in the catalog only if it is rare.
NA	Not Relevant	The cover is missing or this code shall not apply to such articles (neutral white or black bag, books, merchandising ...).	The disk is missing or this code does not apply to such items (books, merchandising, ...)



BIBLIOGRAPHIE

Tout commence en 1977, **Bernard BONVOISIN** rencontre **Norbert KRIEF**. Ce dernier rentre du Club Méditerranée au Maroc où il a passé deux étés à jouer dans un groupe de variétés. Il se rend à **NANTERRE** et commence à jouer des reprises ...

A l'époque, ils reprennent pas mal de titres d'**AC/DC**, des **SEX PISTOLS** ... Ils ont déjà composé "**Prends Pas Ton Flingue**" et quelques autres morceaux.

En décembre 77, on leur offre la première partie de **BI-JOU** à L'OLYMPIA ... Ils furent victimes d'une longue panne d'électricité durant leur concert. **Bernie** utilisera cet "intermède" pour placer un solo de batterie d'une quinzaine de minutes, faisant de ce temps mort un réel moment d'anthologie.

En janvier 78, ils sortent leur premier Single "**Prends Pas Ton Flingue / Paris By Night**". Ce single a été enregistré aux studios Pathé au moment où les **Stones** enregistraient "**Some Girls**". Ce fut l'occasion de faire la connaissance de **Bon Scott** qui était venu rendre visite aux **Stones**. Sans trop d'efforts, ils parviennent à le faire venir écouter "**Paris By Night**", adaptation française du "**Love at First Feel**" d'**AC/DC** qu'il trouve géniale ...

C'est le début d'une grande amitié entre **Bernie**, **Bon** et les autres ... Ce passage en studio leur permit de faire la connaissance de **Keith Richards**, **Keith Moon** ... mais pas celle de **Mick Jagger** qui était déjà intouchable à l'époque ...

Le Single n'est pas à proprement parler un succès commercial, **EMI** n'étant pas trop chaud pour lancer un concurrent à **TELEPHONE** qu'ils avaient en contrat à l'époque. Sur un coup de colère, **Bernie** réussit à récupérer le contrat de **Trust** ...

C'est le grand début de Trust !



BIBLIOGRAPHY

*It all began in 1977, **Bernard BONVOISIN** meeting **Norbert Krief**. The latter returned the Club Med in Morocco where he spent two summers playing in a group of varieties. He went to **NANTERRE** and begins to play again ...*

*At the time, they take a lot of titles of **AC/DC**, **Sex Pistols** ... They have already made "Not Take Your Gun" and a few other pieces.*

*December 77, they are offered the first part of L'OLYMPIA **BIJOU** ... They were victims of a long power outage during their concert. **Bernie** use this "interlude" to place a drum solo for about fifteen minutes, making this a real dead time when anthology.*

*January 78, they released their first single "**Not Take Your Gun / Paris By Night**". This single was recorded at Pathé studios at the time **the Stones** recorded "**Some Girls**". It was an opportunity to get acquainted with **Bon Scott**, who came to visit **the Stones**. Without much effort, they manage to get him to listen to "**Paris By Night**", French adaptation of "**Love at First Feel**" **AC / DC** is awesome ... it*

This is the beginning of a great friendship between **Bernie**, **Good** and others ... This passage in the studio allowed them to get to know **Keith Richards**, **Keith Moon** ... but not that of **Mick Jagger** was already untouchable at the time ...

*The Single is not exactly a commercial success, **EMI** is not too hot to launch a competitor to **TELEPHONE** they had under contract at the time. On a fit of anger, **Bernie** was able to recover the contract of **Trust** ...*

This is the great beginning of Trust!

SOMMAIRE/SUMMARY

TRUST

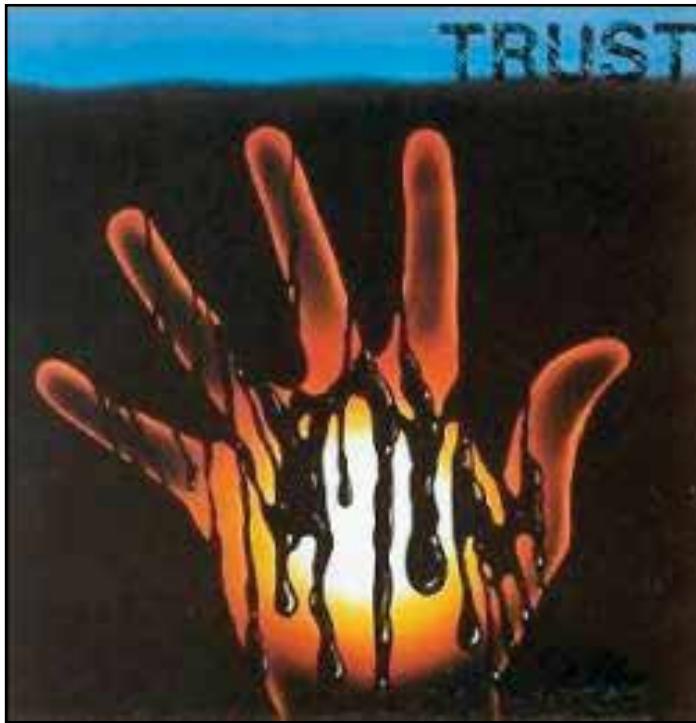
-EDITO	3
TABLE CODES	5
BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY	8
ALBUMS STUDIO	10



ALBUMS STUDIO

TRUST

Trust (L'Élite)	10
Répression	12
Marche ou Crève	16
Savage	18
Idéal	20
Rock 'N' Roll	22
Man's Trap	24
En Attendant...	26
Europe et Haines	27
Ni Dieu Ni Maître	28
Soulagez-Vous Dans Les Urnes !	29
13 à Table	30
Dans Le Même Sang	31
Fils De Lutte	33

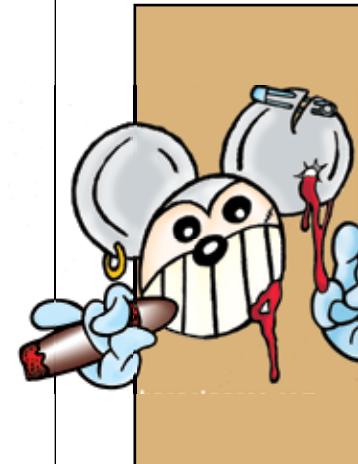


S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1979
CBS – CBS 83732
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
FRANCE

Trust (L'Elite)

- Préfabriqués • Palace • Le Matteur • Bosser Huit Heures • Comme Un Damné • Dialogue De Sourds • L'Elite • Police-Milice • H & D • Ride On • Toujours Pas Une Tune



S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1979
CBS – CBS 83732
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
ITALY

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1990
ACCORD – 105162
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	2
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1993
EPIC – EPC 473576 2
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

2006
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT – 82876876552
CD, ALBUM, LIMITED EDITION,
REISSUE
FRANCE



2006 - SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT – 82876876552 – CD, ALBUM, LIMITED EDITION, REISSUE - **FRANCE**

S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

2008
EPIC, SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT, LEGACY – 88697408281
VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC, REISSUE - **FRANCE**

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

2008
LEGACY, SONY MUSIC, COLUMBIA, CBS FRANCE – 88697188071
VINYLE, LP, ALBUM, LIMITED EDITION, REISSUE, STEREO, MARBLED ORANGE - **FRANCE**

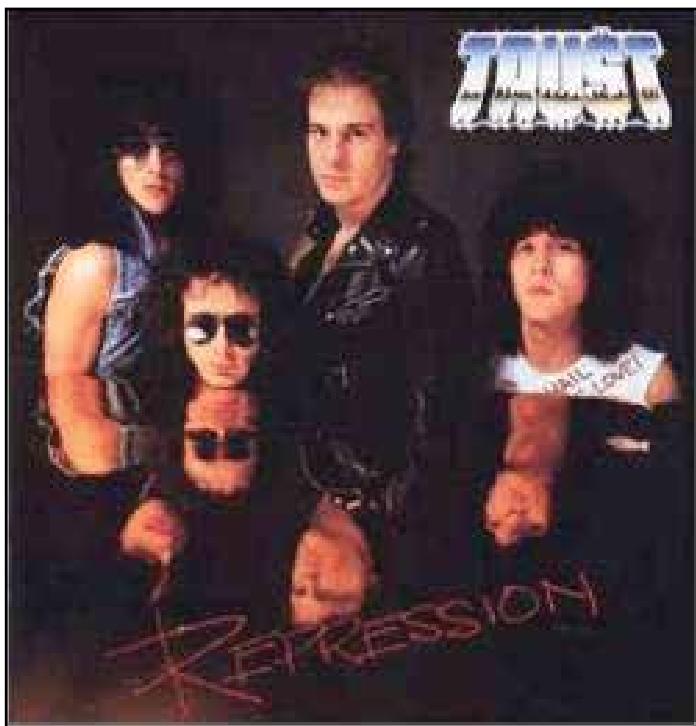
S	-
M	22
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

2022
LEGACY, SONY MUSIC – 19439837281
VINYLE, LP, ALBUM, REISSUE, REMASTERED, STEREO
GERMANY



2008 - EPIC, SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT, LEGACY – 88697408281 – VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC, REISSUE - **FRANCE**

REPRESSION



S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
CBS – CBS 84318
VINYLE, LP, ALBUM
FRANCE

Repression

- Antisocial • Monsieur Comédie • Instinct De Mort • Au Nom De La Race • Passe
- Fatalité • Saumur • Le Mitard • Sors Tes Griffes • Les Sectes



S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
CBS – PFC 90610
VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
EPIC – EPC 84858
VINYL, LP, ALBUM
EUROPE

S	-
M	22
NM	14
EX	10
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
EPIC – EPC 84811
VINYLE, LP, ALBUM, VERSION
ANGLaise
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
CBS – S 84318
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
SPAIN

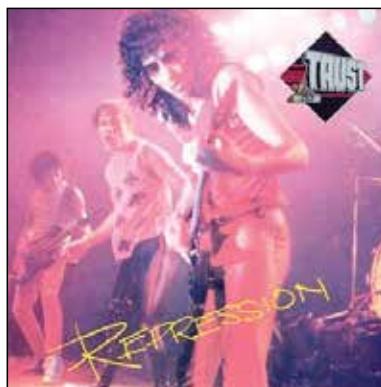
S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
EPIC – ELPS4204
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
NEW ZEALAND

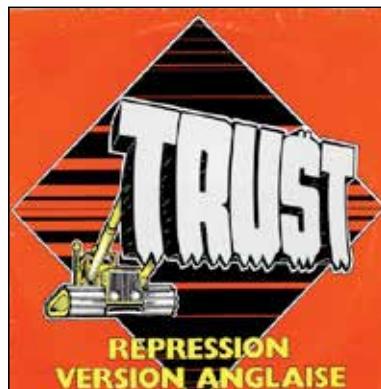
S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1980
EPIC – ELPS 4204
VINYLE, LP, ALBUM
AUSTRALIA

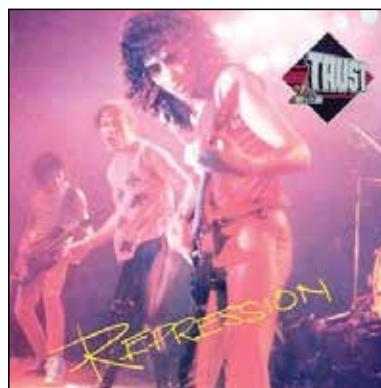
REPRESSION



1980 - CBS – PFC 90610 - VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

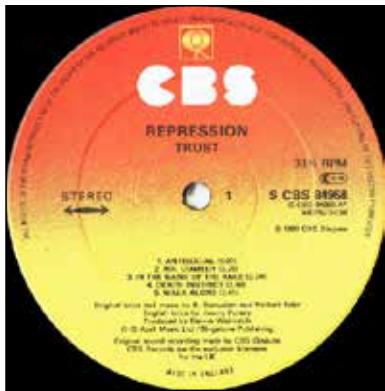


1980 - EPIC – EPC 84811 - VINYLE, LP, ALBUM,
VERSION ANGLAISE - FRANCE



1980 - EPIC – ELPS 4204 - VINYLE, LP, ALBUM
AUSTRALIA

REPRESSION



1981 - CBS - CBS 84958 - VINYLE, LP, ALBUM, STEREO - UK

S	-
M	15
NM	10
EX	6
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

1981
CBS - CBS 84958
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
UK

S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

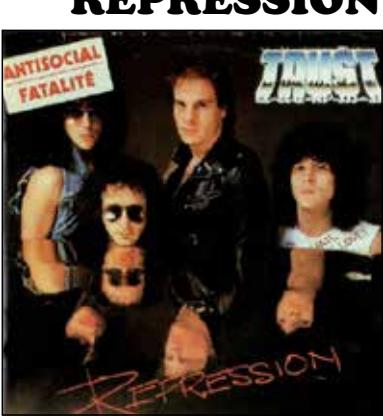
1981
EPIC - EPC 84858
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO.
SPAIN

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1990
ACCORD - 105712
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
EPIC - EPC 473573 2
FRANCE



1990 - ACCORD - 105712 - CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	50
NM	35
EX	22
VG+	15
VG -	8
G	3
B	-
NA	-

1982
EPIC - 25-3P-349
VINYLE, LP, ALBUM, PROMO,
STEREO
JAPAN

S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1983
MUSIC FOR PLEASURE -
MFP 2M 026-13.662
VINYLE, LP, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2008
EPIC, LEGACY - 88697408251
VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE
DISC
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2012
SOUTHWORLD RECORDINGS
SW0038CD
CD, ALBUM, REISSUE
UK

S	-
M	15
NM	10
EX	6
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

1989
EPIC - EPC 465029 1
VINYLE, LP, ALBUM, REISSUE
EUROPE

S	60
M	45
NM	-
EX	-
VG+	20
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1989
EPIC - EPC 465029 2
CD, ALBUM, REISSUE
EUROPE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	6
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

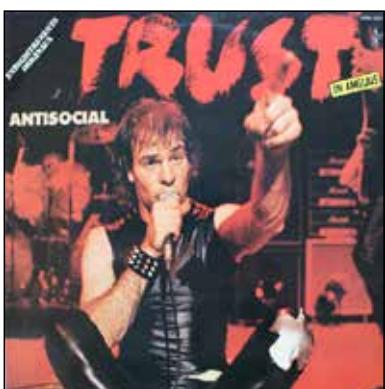
2016
LEGACY, SONY MUSIC, CBS
FRANCE - 88875194561
VINYLE, LP, ALBUM, LIMIT. EDIT.
REISSUE, RED - FRANCE

S	60
M	45
NM	38
EX	30
VG+	20
VG -	10
G	3
B	1
NA	-

XXXX
EPIC (2) - PE 32061
VINYLE, LP, ALBUM, UNOFFICIAL
RELEASE
SOUTH KOREA



2012 - SOUTHWORLD RECORDINGS SW0038CD
CD, ALBUM, REISSUE - UK



13.662 - VINYLE, LP, ALBUM, REISSUE - FRANCE

MARCHE OU CRÈVE



S	-
M	22
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1981
EPIC – EPC 85238
VINYLE, LP, ALBUM
FRANCE

Marche Ou Crève

- La Grande Illusion • Le Sauvage • Répression • La Junte • Misère • Les Brutes - Certitude... Solitude... • Marche ou Crève • Les Templiers • Ton Dernier Acte



S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1982
CBS – PFC-90665
VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1990
ACCORD – 105182
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	2
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

S	-
M	50
NM	35
EX	22
VG+	15
VG -	8
G	3
B	-
NA	-

1993
EPIC – EPC 473575-2
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

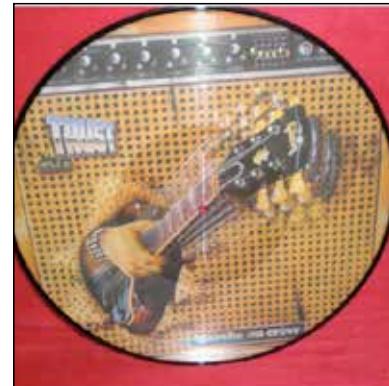


2016
LEGACY, SONY MUSIC ,
EPIC – 88875193951
VINYLE, LP, ALBUM, LIMITED
EDITION, REISSUE, ORANGE
FRANCE

MARCHE OU CRÈVE



1990 - ACCORD – 105182 - CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE



2008 - SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT –
886974082712 - VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC,
REISSUE - FRANCE



2008 - EPIC, SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT,
LEGACY – 886974082821 - VINYLE, LP, ALBUM,
PICTURE DISC, REISSUE - FRANCE

SAVAGE (ENGLISH VERSION OF MARCHE OU CRÈVE)



S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1982
EPIC – EPC 85546,
VINYLE, ALBUM, LP
EUROPE

Savage

- The Big Illusion (La Grande Illusion) • The Savage (La Sauvage) • Repression (Répression) • The Junta (La Junta) • Mindless (Les Brutes) • Loneliness (Certitude... Solitude) • Work Or Die (Marche Ou Crève) • The Crusades (Les Templiers) • Your Final Gig (Ton Dernier Acte)



SAVAGE (ENGLISH VERSION OF MARCHE OU CRÈVE)

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1982
EPIC – EPC 85546,
VINYLE, ALBUM, LP
UK

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1982
EPIC – EPC 85546,
VINYLE, ALBUM, LP
SPAIN

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1982
EPIC – EPC 85546,
VINYLE, ALBUM, LP
PORTUGAL

S	75
M	35
NM	-
EX	-
VG+	15
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1992
EPIC – EPC 4735772
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE



1982 - EPIC – EPC 85546, VINYLE, ALBUM, LP
PORTUGAL



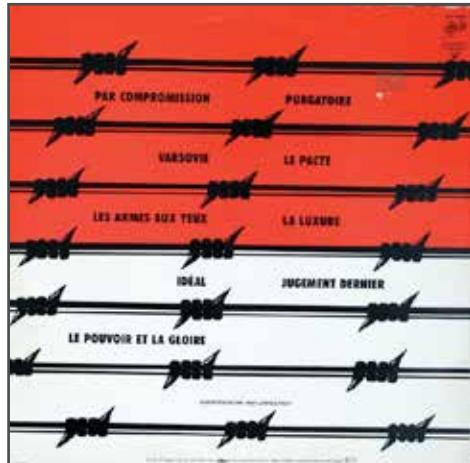


S	-
M	22
NM	15
EX	10
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

1983
EPIC – EPC 25666
VINYLE, LP, ALBUM, GATEFOLD SLEEVE
EUROPE

Idéal

- Par Compromission • Varsovie • Les Armes Aux Yeux -• Idéal • Le Pouvoir et la Gloire • Purgatoire • Le Pacte • La Luxure • Jugement Dernier



S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1990
ACCORD – 105192
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1993
EPIC – EPC 473574 2
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	25
NM	-
EX	-
VG+	10
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2008
SONY BMG, EPIC – 88987408261
VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC, REISSUE
FRANCE

S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

2016
EPIC, SONY MUSIC, LEGACY – 889853215812
VINYLE, LP, ALBUM, LIMITED EDITION, REISSUE, WHITE (500 EX) - FRANCE



2008 - SONY BMG, EPIC – 88697408261
VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC, REISSUE
FRANCE



BETINO'S RECORD SHOP
32, rue Saint-Sébastien, Paris, France

ROCK 'N' ROLL

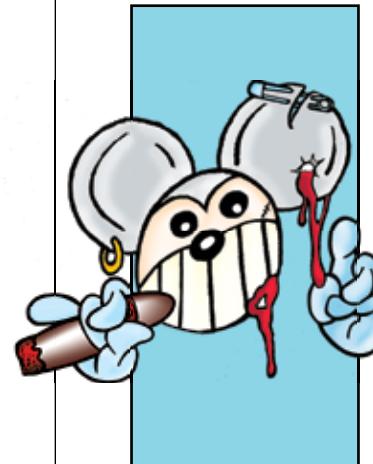


S	-
M	15
NM	10
EX	6
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

1984
EPIC – EPC 26194
VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
FRANCE

Rock 'N' Roll

- Chacun sa Haine • Mongolo's Land • Paris • Les Notables • Avenir • Serre les Poings • I Shall Return • Rock 'n' Roll Star • Surveille ton Look



S	-
M	15
NM	10
EX	6
VG+	3
VG -	1
G	-
B	-
NA	-

1984
CBS – PFC-90727,
CBS – 90727
VINYLE, LP, ALBUM
CANADA

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1994
EPIC – EPC 473572-2
CD, ALBUM
FRANCE

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

2008
SONY BMG, EPIC –
88697408241
VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE
DISC, REISSUE
FRANCE

ROCK 'N' ROLL



1984 - EPIC – EPC 26194, CBS – CB 291
VINYLE, LP, ALBUM, LIMITED EDITION - GREECE

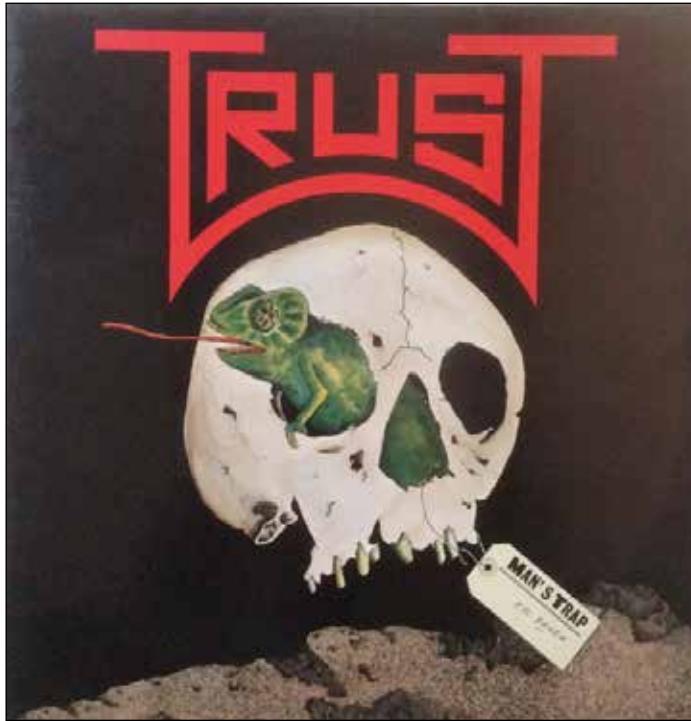


2008 - SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT –
886974082712 - VINYLE, LP, ALBUM, PICTURE DISC,
REISSUE - FRANCE



2016 - LEGACY, SONY MUSIC, EPIC – 88875194571
VINYLE, LP, ALBUM, LIMITED EDITION, REISSUE, RED & BLACK MARLED - FRANCE

MAN'S TRAP



S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1984
EPIC – EPC 26026
VINYLE, LP, ALBUM
EUROPE

Man's Trap

- Hell on the Seventh • Uptown Martyrs • Have a Care for Shadows • Fireball • Power of the Knife • Black Angel • Against the Law • Man's Trap



S	-
M	50
NM	35
EX	22
VG+	15
VG -	8
G	3
B	-
NA	-

1984
EPIC – 28.3P-547
VINYLE, LP, ALBUM
JAPAN

S	-
M	20
NM	12
EX	8
VG+	5
VG -	2
G	1
B	-
NA	-

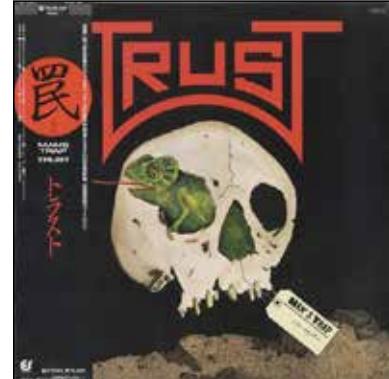
1984
EPIC – EPC 26026
VINYLE, LP, ALBUM
GREECE

S	-
M	15
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1993
EPIC – EPC 473571 2
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2012
SOUTHWORLD RECORDINGS
SW0037CD
CD, ALBUM, REISSUE
UK



2012 - SOUTHWORLD RECORDINGS SW0037CD
CD, ALBUM, REISSUE - UK



EN ATTENDANT (BROUILLARD EN NOVEMBRE ...)



S	-
M	32
NM	25
EX	20
VG+	15
VG -	7
G	2
B	-
NA	-

1989
CELLULOID – 66866-1
VINYLE, 12", 33 RPM, MINI-
ALBUM
FRANCE

En Attendant (Brouillard En Novembre, Noël En Décembre)

- Good Time • Boom Boom • Allez Monnaie Blues • Paint It Black • Petit Papa Noël
- Surveille ton Look (Live) • Good Time • Alley Money Blues



S	-
M	45
NM	-
EX	-
VG+	16
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

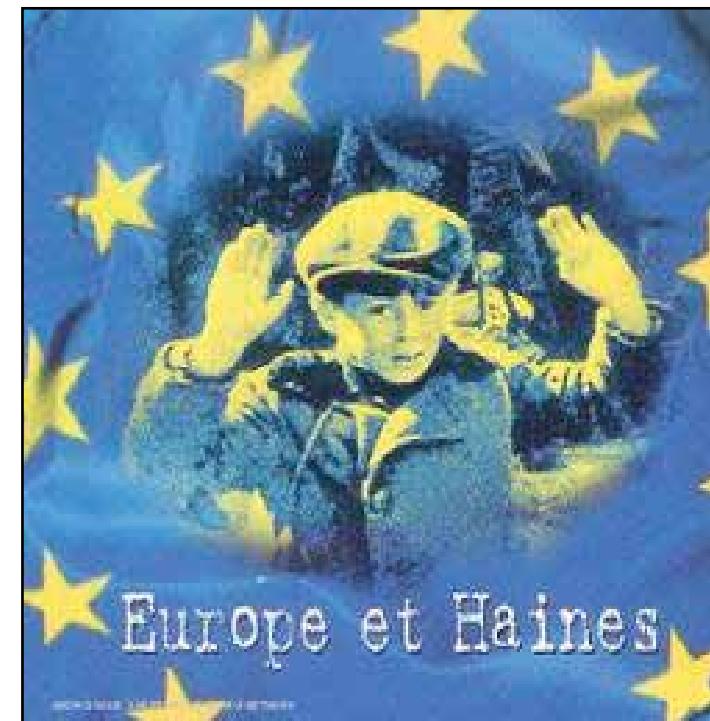
1989
CELLULOID – CD 66866-2
CD, MINI-ALBUM
FRANCE



S	-
M	18
NM	-
EX	-
VG+	6
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

1996
WEA MUSIC – 0630-16712-2
CD, ALBUM
FRANCE

EUROPE ET HAINES



Europe Et Haines

- On Lèche, On Lâche, On Lynche • Tout ce Qui Est Bon Est Mal • J'ai Vu Dieu • Ailleurs • Elle Disait • Lutter sans Cesse • Merci West • Fais où l'On te Dit de Faire
- Tous Ces Visages • Ça Vient, Ça Meurt • La Tounga ! • REAC-Prendre à Vivre • Tout Cela Était-il Prévu ? • Princesse Sarah • Le Temps Efface Tout • Guerre Civile
- Europe et Haines

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

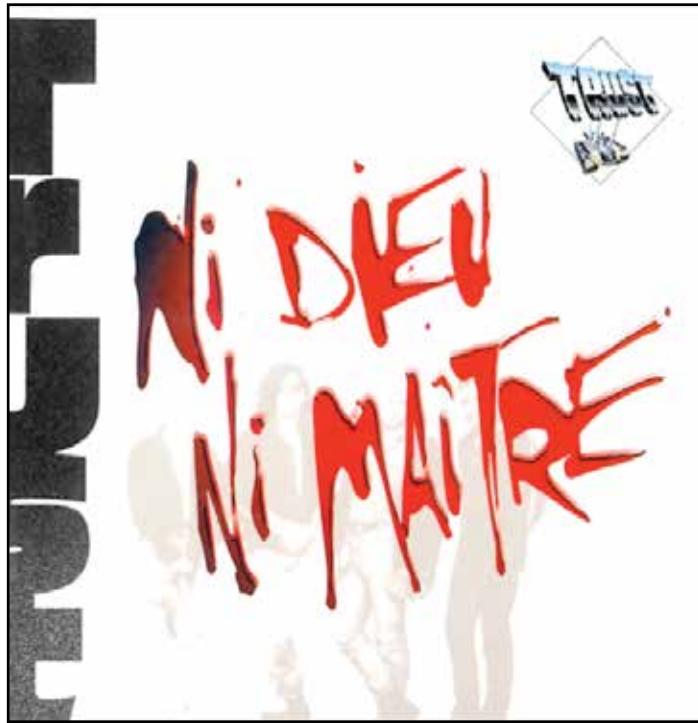
1996
WEA MUSIC – 0630-16712-2
CD, ALBUM, ENHANCED,
LIMITED EDITION
FRANCE

S	30
M	12
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2011
XIII BIS RECORDS –
0022641012
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE



NI DIEU NI MAÎTRE



Ni Dieu Ni Maître

- Manque de Trop • Question d'Éthique • Fin de Siècle • Edouard • Môrice • Révolutionnaire • Maréchal • Dieu Est Conservateur, le Diable Est Libéral • Chaque Homme • Drôles de Gens • Chair et Honneurs • Pensées



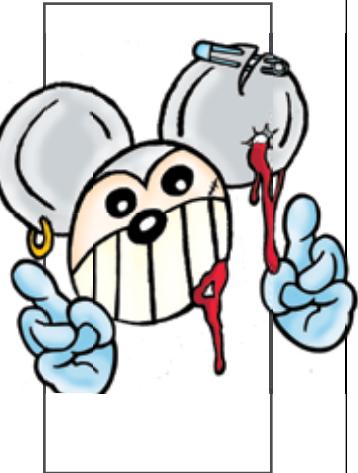
S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2000
XIII BIS RECORDS – 526 290 2
CD, ALBUM
FRANCE



S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2000
XIII BIS RECORDS – 526 291 2
CD, ALBUM, DIGIPACK
FRANCE

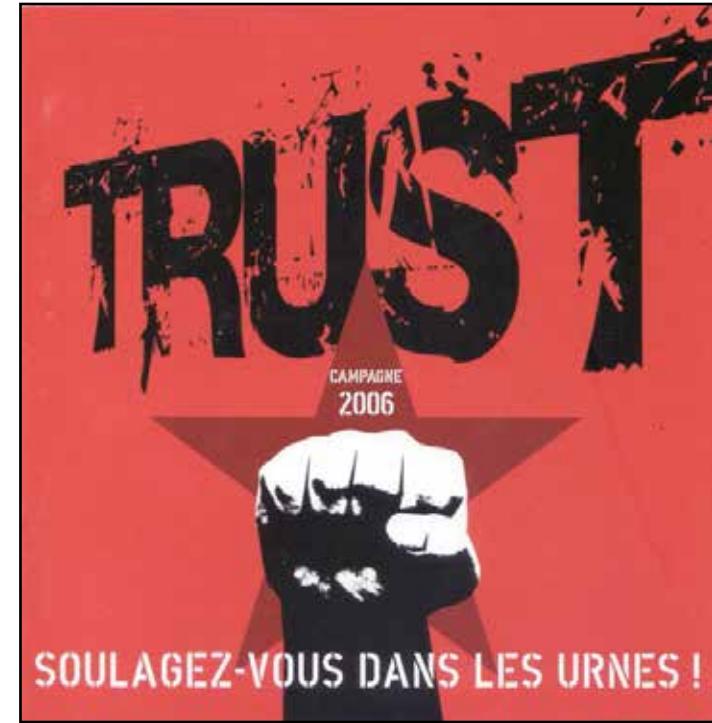


SOULAGEZ-VOUS DANS LES URNES !



S	-
M	18
NM	-
EX	-
VG+	6
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

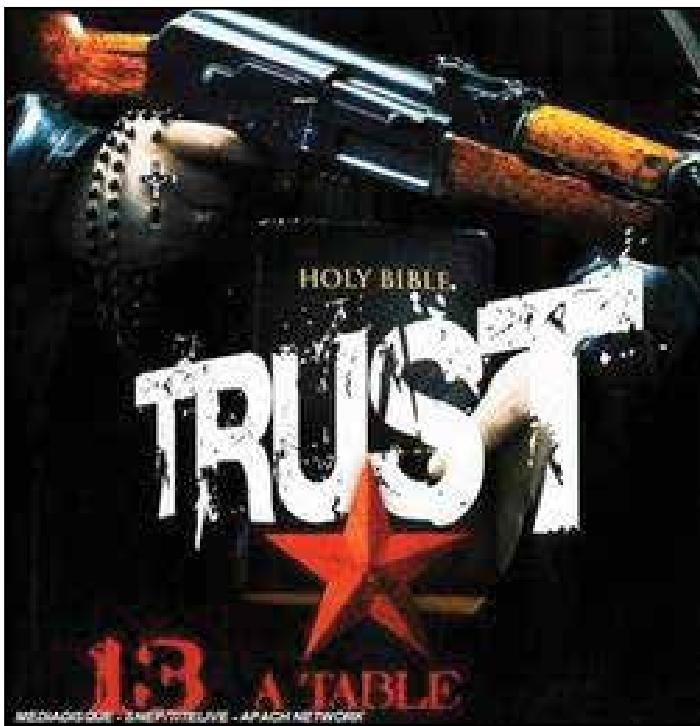
2006
MERCURY, UNIVERSAL MUSIC
FRANCE – 984392-0
CD, ALBUM, SUPER JEWEL BOX
FRANCE



Soulagez-Vous Dans Les Urnes !

- Le Mitard • Palace • Au Nom de la Race • Fatalité • On Lèche, On Lâche, On Lynche • Par Compromission • Fais où On Te Dit de Faire • Tout Ce Qui Est Bon Est Mal • Instinct de Mort • Police Milice • Medley (Préfabriqués / L'Élite / Bosser Huit Heures) • Antisocial • Chaude Est la Foule (Inédit) • La Mort Rode (Inédit) • Sarkoland (La France On l'Aime ou On la Quitte) (Inédit)





13 A Table

- Toujours Parmi Nous • Epistémophilique • Promesse Osée • Tout Est à Tuer • Venez • Psaume • Vae Victis • Surveille Ton Look • Black Blanc Beur • La Morsure • Que Serais-Je Sans Moi • Là où Je Vis • Des Mots • Après les Hymnes • En Apparence

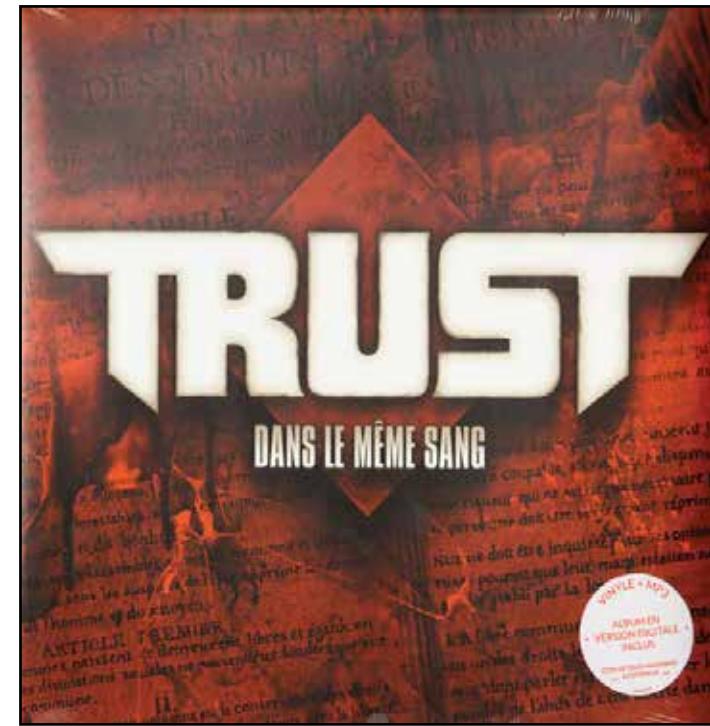


S	25
M	12
NM	-
EX	-
VG+	5
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2008
MERCURY, UNIVERSAL MUSIC
FRANCE – 5311093
CD, ALBUM, OPENDISC
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2009
MERCURY – 5316325
CD, ALBUM, ENHANCED,
SLIDEPAK
FRANCE



Dans Le Même Sang

- Ni Dieu Ni Maître • Démocrassie • Fils De Pute, Tête De Liste • Déjà Servi • Le Gouvernement Comme Il Respire • J'M'en Fous Pas Mal • L'Exterminateur • Dans Le Même Sang • Caliente • Demande A Ton Père, Demande A Ta Mère • F-Haine • Où Sont Passés Les Anges ?



DANS LE MÊME SANG



2018 - VERYCORDS - 6022046171 - CD, ALBUM,
DIGIPAK - FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2018
VERYCORDS - 6022046171
CD, ALBUM, DIGIPAK
FRANCE

S	-
M	35
NM	20
EX	-
VG+	10
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

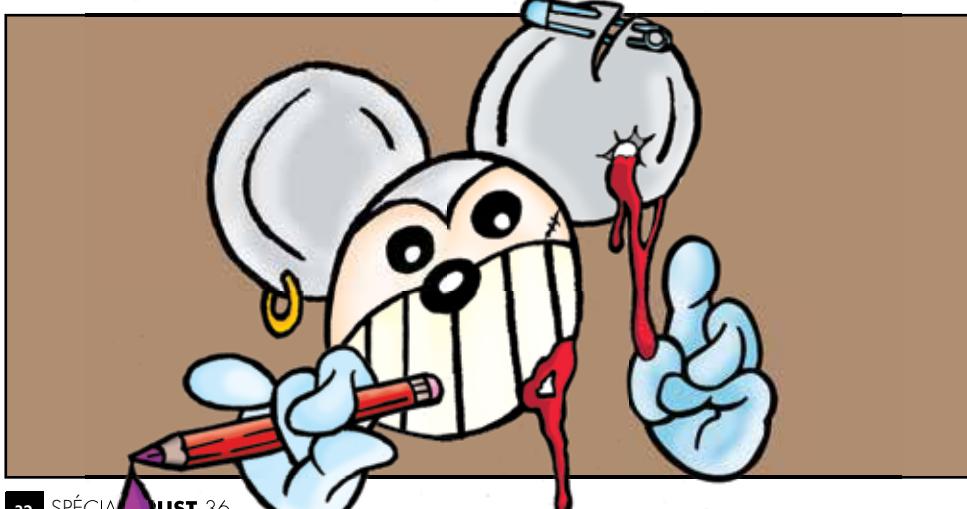
2018
VERYCORDS - NONE
CD, ALBUM, PROMO
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	3
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2018
VERYCORDS - 6022046182
VINYLE, LP, ALBUM, PROMO,
CD, ALBUM
FRANCE



2018 - VERYCORDS - NONE - CD, ALBUM, PROMO
FRANCE

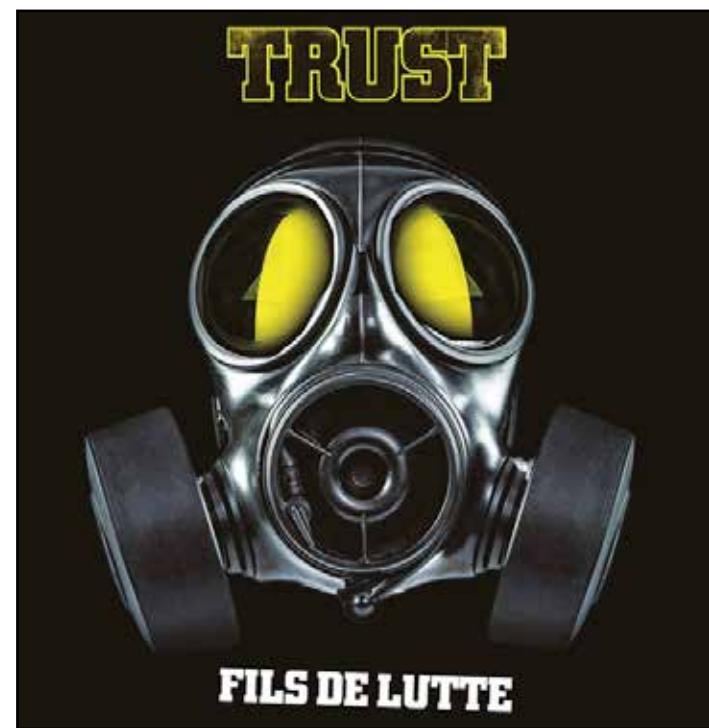


FILS DE LUTTE



S	32
M	25
NM	20
EX	15
VG+	7
VG -	3
G	1
B	-
NA	-

2019
VERYCORDS - 6022046248
2 X VINYLE, LP, ALBUM, STEREO
FRANCE



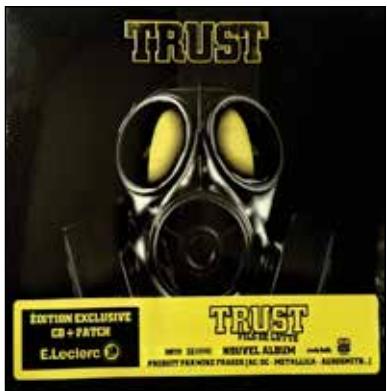
FILS DE LUTTE

Fils De Lutte

- Portez Vos Croix • Les Murs Finiront Par Tomber • Amer Saheb [Massoud L'Afghan]
- J'ai Cessé De Compter • Miss Univers • Tendances • Le Soleil Brille Pour Tous
- Y' Pas Le Feu, Mais Faut Brûler • On Va Prendre Cher • C'n'est Pas Ma Faute • Ce N'est Pas La Corée Du Nord • Delenda



FILS DE LUTTE



2019 - VERYCORDS - 6022046250 - CD, ALBUM,
SPECIAL EDITION - FRANCE

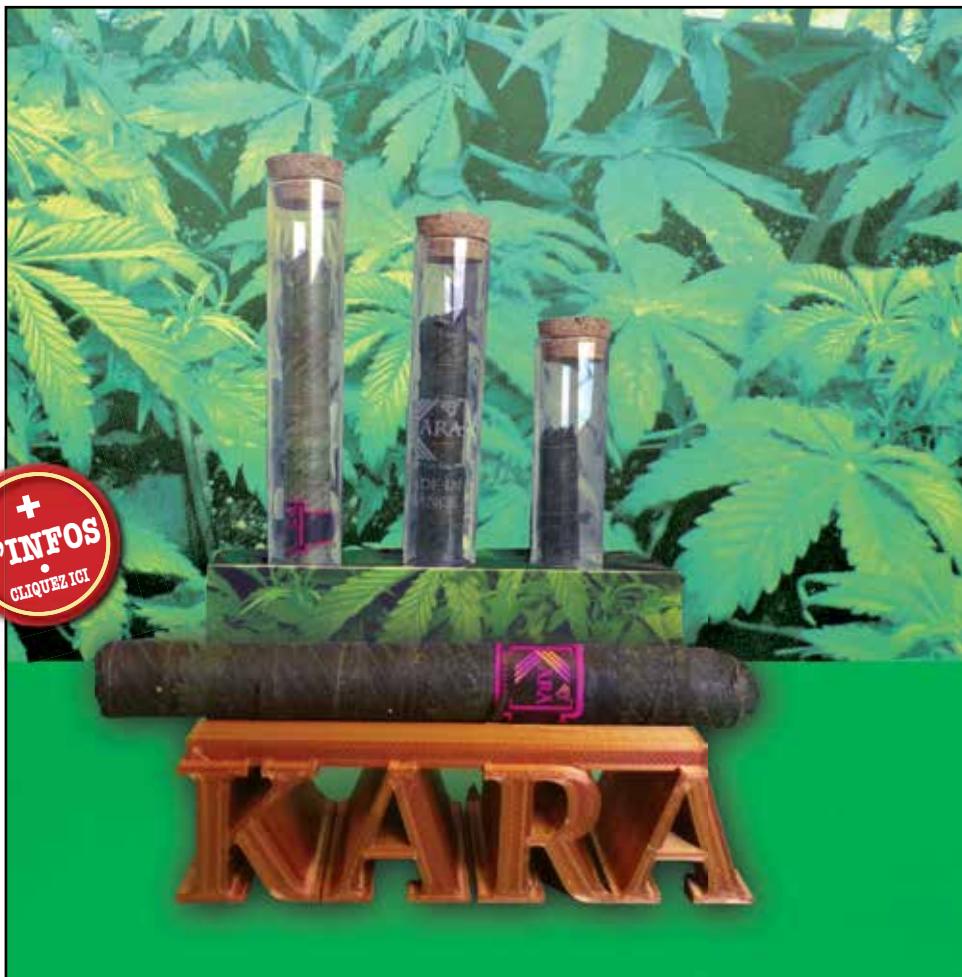
S	-	S	12
M	15	M	8
NM	-	NM	-
EX	-	EX	-
VG+	4	VG+	2
VG -	-	VG -	-
G	-	G	-
B	-	B	-
NA	-	NA	-

2019

VERYCORDS - 6022046250
CD, ALBUM, SPECIAL EDITION
FRANCE

2022

VERYCORDS - 6022046347E
CD, ALBUM, REISSUE
FRANCE



présentation
démonstration



POLYSHER BY POLYMAKER

