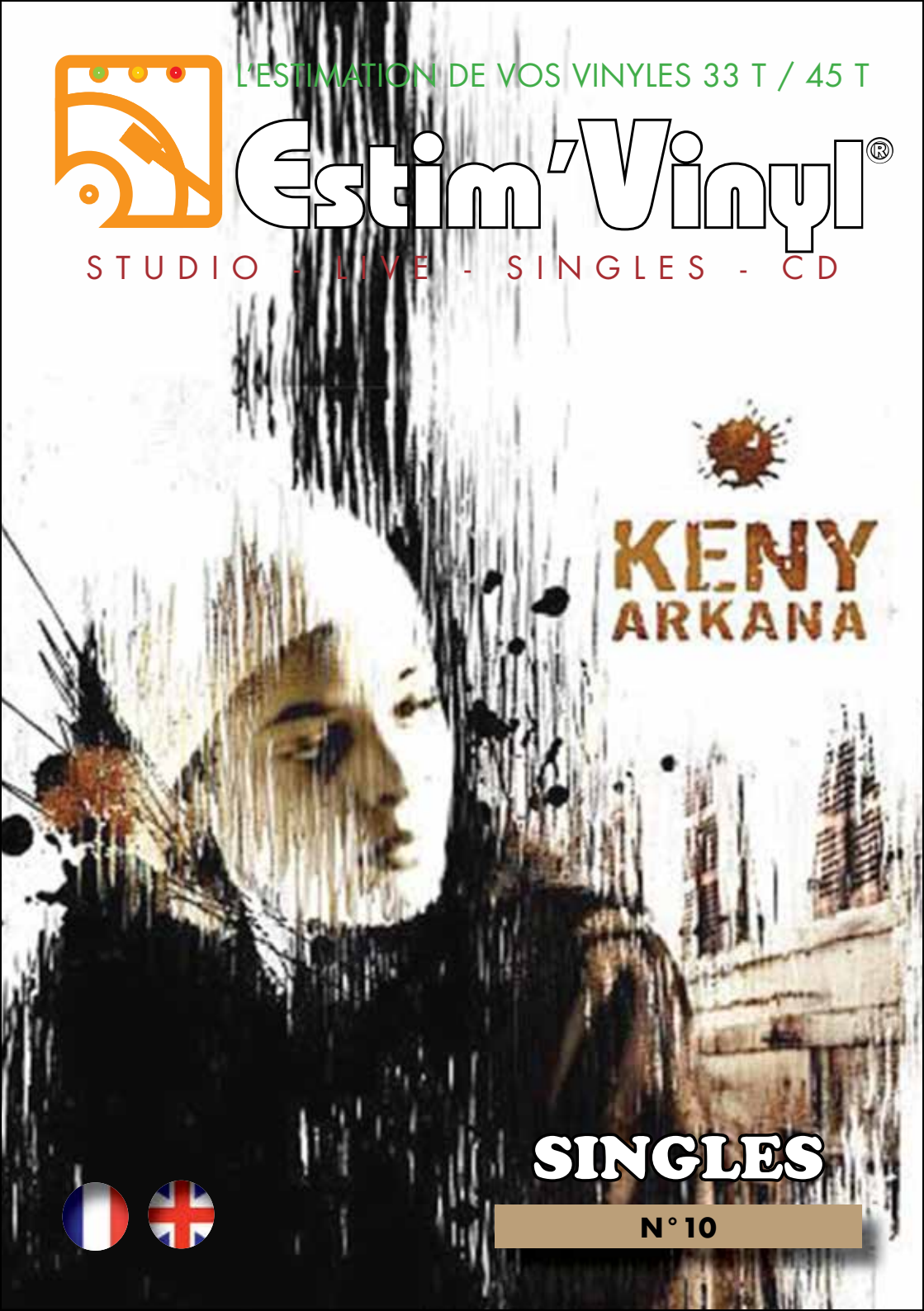
L'ESTIMATION DE VOS VINYLES 33 T / 45 T

Estim'Vinyl®

STUDIO - LIVE - SINGLES - CD



SINGLES

N° 10

• Cigarillos et Cigares de collection • Ne pas fumer • Vente interdite aux mineurs de moins de 18 ans.

édito

KENY ARKANA

Estim'Vinyl®
N° 0010

RARE
MAIS SUPER !!!

Peu de singles, mais comme ses albums que du bon, que du vrai, que du que...

L' adjectif correspondant aux qualificatifs de sa production vous est libre car je n'en ai pas de puissant pour le définir.

Le mieux, c'est de l'écouter (les liens sont sur la brochure studio).

Bonne lecture et bonne écoute
Baron von H.

VISION
BUT SUPER !!!

Few singles, but like his albums only good, only real, only ...

The adjective corresponding to the qualifiers of its production is free to you because I don't have a powerful one to define it.

The best thing is to listen to it (the links are on the studio brochure).

Good reading and good listening
Baron von H.

CODE	TRADUCTION	ÉTAT COUVERTURE	ÉTAT VINYLE
S	Neuf (scellé)	Le disque est encore sous son emballage d'origine.	Le disque est encore sous son emballage d'origine.
M	Comme neuf	La pochette est comme neuve, mais elle n'est plus scellée.	Le disque est absolument parfait, comme neuf, mais il n'est plus scellé.
NM	Parfait	La pochette est parfaite, pouvant néanmoins comporter de très minimes signes d'usure. Par contre, le dessin artistique ou la photo doivent être aussi impeccable que possible	Le disque est parfait. Un frottement peut être constaté sur le disque, mais doit être vraiment moindre. Il ne doit y avoir aucun effet sur la qualité sonore du disque. Si c'est le cas, même minime, il ne pourra plus être considéré comme NM.
EX	Excellent	La pochette peut avoir quelques très discrètes rayures et/ou des petits plis.	Le disque montre des signes d'avoir été joué (marques lumineuses sensibles), mais la perte de qualité sonore est pratique ment inaudible.
VG+	Très bon	La pochette présente des signes de manipulations évidentes : extrémité légèrement cornée, étiquette du prix, plis. Mais aucun défaut majeur. Il se peut aussi qu'elle soit en parfait état mais présente un poinson ou une extrémité biseautée.	C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements peuvent être audibles sur des platines très sensibles.
VG-	Bon	La pochette est usée avec des plis, des marques, des décollements, une usure des bords, des décolorations, un début de marque circulaire du disque sur la pochette.	Le disque a des rayures et marques qui affectent la qualité sonore avec éventuellement quelques craquements et/ou sautements sur quelques pistes.
G	Passable	L'état de la pochette est proche de celui de VG- avec en plus des écritures, un papier gondolé à cause de l'humidité, des déchirures et/sur les bords ...	La qualité du son est détériorée par les nombreuses lectures, il y a du souffle, des sautements ou des craquements répétés et nuisibles. On ne distingue pratiquement plus les sillons du disque.
B	Mauvais	La pochette est très abîmée avec des déchirures, des traces et marques d'usure un peu partout.	Le disque n'est plus jouable correcte ment à cause des trops nombreuses rayures et défauts de surface. Le disque peut être cassé, dans ce cas il mérite sa place au catalogue uniquement s'il est rare.
NA	Non applicable	La pochette est manquante ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (Pochette neutre blanche ou noire, livres, merchandising, ...).	Le disque est manquant ou ce code n'est pas applicable à ce type d'articles (livres, merchandising, ...)

CODE	TRADUCTION	STATE COVERAGE	STATE VINYL
S	*Nine (sealed)*	*The disc is still in its original packaging.*	*The disc is still in its original packaging.*
M	*Like new*	*The cover is like new, but it is not sealed.*	The disc is absolutely perfect, like new, but it is no longer sealed.
NM	*Perfect*	*The cover is perfect, however, may have very minimal signs of wear. By cons, line art drawing or photo must be as flawless as possible.*	*The disc is perfect. Friction can be found on the disk, but must be really low. There should be no effect on the sound quality of the disc. If so, however small, it can no longer be considered NM.*
EX	*Excellent*	*The cover may have some very discreet stripes and / or small folds.*	*The disc shows signs of having been played (light sensitive brands), but the loss of sound quality is inaudible ment practice.*
VG+	*Very Good*	*The cover shows signs of obvious manipulations: tip slightly horny, price tag, folds. But any major fault. It is also possible that it is in perfect condition but has a Poinson or a beveled end.*	*It is the state the most common second hand discs. The discs have some scratches that do not affect sound quality. Some crackles may be audible on sensitive plates.*
VG-	*Good*	*The cover is worn with creases, marks, delamination, edge wear, discoloration, a circular mark the beginning of the disk on the cover.*	*The disc has scratches and marks that affect the sound quality with possibly some cracking and / or jump on some tracks.*
G	*Fair*	*The state of the cover is similar to that of VG-plus entries, a curled paper due to moisture, tears and / on the edge ...*	*The sound quality is deteriorated by the many readings, there is breath, jumps or repeated cracking and damaging. Can be distinguished practically the grooves of the disc.*
B	*Bad*	*The cover is very worn with tears, wear marks and traces everywhere.*	*The disc is not playable correct ment because of too many scratches and surface defects. The disc can be broken in this case it deserves its place in the catalog only if it is rare.*
NA	*Not Relevant*	*The cover is missing or this code shall not apply to such articles (neutral white or black bag, books, merchandising ...).*	*The disk is missing or this code does not apply to such items (books, merchandising, ...)*

SOMMAIRE

KENY ARKANA

Edito 3
Codes 4
Bibliographie 8
Singles 11

SINGLES

Le missile est lancé 11
La rage 11
Victoria 12
Cinquième soleil 12
Gens presssés 13
Vie d'artiste 13
Etat d'urgence 14
Lejos 14

KENY ARKANA

BIBLIOGRAPHIE

Keny Arkana est née le 20 décembre 1982. Elle vit une enfance tumultueuse, fait de nombreuses fugues. « Ses esquives se multiplient, ses bêtises aussi, à tel point qu'un juge pour enfants décide de la placer en foyer. Elle a 11 ans. ». Ces événements sont évoqués dans les chansons J'viens *d'l'incendie, Je me barre, Eh connard,* et *L'Odyssée d'une incomprise*.

Keny Arkana commence à rapper ses premiers textes à l'âge de douze ans. En 1996, elle commence à se produire devant ses camarades de foyer. Elle se fait connaître dans l'underground, à *la Friche de la Belle de Mai*. Deux collectifs auxquels elle appartient successivement se forment : **Mars Patrie** et **État-Major**.

État Major, initialement composé de 13 personnes (*huit MCs, deux DJs et trois danseurs*) est un tremplin pour **Keny Arkana**. Un premier maxi vinyle paraît en 2003, porté par une formation **État Major** alors composée de **Kao Domb's**, **Chakra Alpha** et **DJ Truk**.

Ce groupe lui permet de se faire connaître du public marseillais.

Elle participe à de nombreux concerts, mixtapes et émissions de radio, d'abord sous le nom de **Keny**, avant d'y apposer le nom d'**Arkana**, personnage de la série d'animation *Les Mondes Engloutis*.

Source Wikipédia

KENY ARKANA

BIBLIOGRAPHY

Keny Arkana was born on December 20, 1982. She lives a tumultuous childhood, made many fugues. «His dodging is increasing, his nonsense too, so much so that a juvenile judge decides to place her in a home. She's 11 years old. «. These events are evoked in the songs *d'l'incendie, Je me barre, Eh connard,* et *L'Odyssée d'une incomprise*.

Keny Arkana starts rapping her first texts at the age of twelve. In 1996, she begins to perform in front of her classmates. She made herself known in the underground, at **the Friche de la Belle de Mai**. Two collectives to which it belongs successively are formed: **Mars Patrie** and **État-Major**.

État-Major, originally composed of 13 people (*eight MCs, two DJs and three dancers*) is a stepping stone for **Keny Arkana**. A first vinyl maxi appears in 2003, carried by a training Major State then composed of **Kao Domb's**, **Chakra Alpha** and **DJ Truk**.

This group allows him to make himself known to the public Marseille.

She participated in many concerts, mixtapes and radio programs, first under the name of **Keny**, before adding the name of **Arkana**, character of the animated series *Les Mondes Engloutis*.

LE MISSILE EST LANCÉ

S	140
M	95
NM	65
EX	50
VG+	32
VG -	24
G	10
B	5
NA	-

2004
LA CALLITA – CALLITA 001
Vinyl, 12"
FRANCE

Le Missile Est Lancé
Le Missile Est Lancé (Original)
Le Missile Est Lancé (Instru)
Le Missile Est Lancé (Acapella)
Dur D'être Optimiste (Original)
Dur D'être Optimiste (Instru)
Dur D'être Optimiste (Acapella)

S	100
M	80
NM	60
EX	50
VG+	38
VG -	20
G	8
B	4
NA	-

2006
BECAUSE MUSIC – 6142726
Vinyl, 12", 33 RPM
FRANCE

La Rage

La Rage
La Rage (Instru)
La Rage (Acapella)

Echos
Echos (Instru)
Echos (Acapella)

S	-
M	10
NM	7
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2006
BECAUSE MUSIC – NONE
CD, Single, Promo
FRANCE

La Rage

La Rage

Echos

LA RAGE

La Rage

La Rage

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2006
BECAUSE MUSIC
BECAUSE 0065
DVD, DVD-Video, PAL, Promo
FRANCE

Victoria

Victoria

S	-
M	12
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2006
BECAUSE MUSIC
BECAUSE 0144
CDr, Single, Promo
FRANCE

Cinquième Soleil

Cinquième Soleil

S	-
M	-
NM	-
EX	-
VG+	40
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

2008
BECAUSE MUSIC
BECAUSE 0222
CDr, Single, Promo
FRANCE

GENS PRESSSES

S	-
M	-
NM	-
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Gens Presssés

Gens Presssés

Disponible sur i-tunes

2012
BECAUSE MUSIC – NONE
File, MP3, MP3 Surround, Single
FRANCE

S	-
M	10
NM	-
EX	-
VG+	4
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

Vie D'artiste

Vie D'artiste

2012
BECAUSE MUSIC – NONE
CDr, Single, Promo
FRANCE

SCHULTZ PARABELLUM

Toute la discographie cotée
A découvrir sur le site

ETAT D'URGENCE

Etat D'Urgence

Intro État D'urgence
Effort De Paix
L'histoire Se Répète
Ne T'inquiète Pas
De Quoi Es-tu Si Sur ?
Une Seule Humanité

Disponible sur i-tunes

S	-
M	-
NM	-
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

MP3

2016
BECAUSE MUSIC – NONE
6 × File, MP3, EP
FRANCE

Lejos

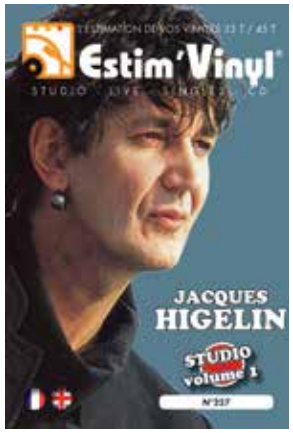
Lejos

Disponible sur i-tunes

S	-
M	-
NM	-
EX	-
VG+	-
VG -	-
G	-
B	-
NA	-

MP3

2017
BECAUSE MUSIC – NONE
File, MP3, MP3 Surround, Single
FRANCE



Jacques
HIGELIN

Toute la discographie cotée
A découvrir sur le site

A CONSULTER EGALEMENT SUR LE SITE

IL NE SERT À RIEN D'ÊTRE **LE MEILLEUR**
SI VOUS ÊTES LE **SEUL** À LE **SAVOIR**

YAMAHA
ERG121GPIIH

PACK DE GUITARE ÉLECTRIQUE ET AMPLIFICATEUR

- Corps : Agathis
- Manche : érable vissé
- Frettes : 22 / Diapason : 648mm
- Micros : une simple bobinage, deux double bobinage
- Contrôles : sélecteur à cinq positions, contrôles de volume et de tonalité
- Ampli Yamaha GA15 à transistors deux canaux puissance 15 watts
- Accessoires : Housse, Accordeur, Jeu de cordes,Enrouleur de cordes, Sangles, Médiators

+ D'INFOS CLIQUEZ ICI